

www.imetropol.cz

MORAVSKÝ

METROPOL



O NÁS - O LIDECH

• Rozhovor se šéfem činohry Národního divadla Brno Zdenkem Plachým nejenom o chystané světové premiéře *Con amore*
• Jaké je to být bulvární novinářkou s Markétou Hellingerovou na straně 6

Stává se ekologie

„ekoterorismem“?



dnešní téma EKOLOGIE
na straně 4 a 5

Daniela Révai: Bolest zaháním prací

Rozhovor

Daniela se narodila ve znamení Býka. Vystudovala herectví v Brně na JAMU. Mezi její koníčky patří skutečný kůň – arabská klisna Judy Garland, kočka, snowboard a divadlo. Má ráda české filmy, seriál *Simpsony* a chtěla by se potkat s Larry Kingem nebo Oprah Winfrey. Zeptat se jich, jak se to dělá. Oblíbila si období první republiky a vše co s ním souvisí. Její oblíbené motto, které si vypůjčila od herečky Adiny Mandlové, zní: „Dneska už se tomu směju.“ Začínala v České televizi v roce 1997. Moderovala pořady pro děti *Oáza* a *Kometa* a hudební speciály *Crescendo* a *Zpívání na farmě*. Zkusila si redaktorskou práci v publicistickém pořadu *Černé ovce*. Potom přišlo *Studio 6* s Mírou Bosákem a práce v Českém rozhlasu i v několika komerčních rádiích. Rok moderovala *Snídani s Novou*. V současné době moderuje *Dobré ráno s Českou televizí* vysílané z Brna.

■ **Většina diváků si Vás v současné době spojí s Dobrým ránem v České televizi, jak jste se k této práci dostala?** Jednoduše – konkursem. Přímý přenos, to je takřka moje parketa a tak když se ke mně dostala informace, že *Dobré ráno* hledá moderátory, šla jsem do toho. Navíc – v roce 1999 jsem vysílala ve *Studios 6* v České televizi a pak rok ve *Snídani s Novou*, takže tohle je takový můj návrat k nejdélsímu live pořadu na českých obrazovkách. Dvě a půl hodiny adrenalinu, smíchu, pohody i stresu – to je koktejl, který mě neskutečně nakopává a dodává mi energii. Lidé, kteří na DR pracují – od šéfdramaturga Honzy

Součka, přes dramaturgy Petru Špičkovou, Zuzu Malegovou, Honzu Mítáčka, po režiséry Petra Stodálku, nebo Honzu Varvařovského, kameramany a redaktory, zvukaře, střiháče, osvětlovače, maskérky. Ti všichni jsou bezvadní a tvoří dobrou partu. A bez toho by to nešlo.

■ **Jak jste si sedli s kolegou Jiřím Filipem?** Jirka je moderátor odchovaný Brnem – já zase Prahou. Tomu se občas smějeme – já říkám, takhle se to dělá u nás v Praze a on zase – že takhle se to dělá v Brně, a že když jsem tady, musím poslouchat. Jenže má smůlu, jsem starší, takže častěji „poslouchá“ on mě :-). Moderátorská dvojice nevznikne hned – na tom se musí pracovat a hledat to, co můžete mít dohromady společného a co naopak ne, a na tom založit celé fungování, využít všeho. Já říkám – člověk se musí celý život učit, být jako houba a nasávat informace. Od kohokoliv, takže já čerpám z Jiřího a on zase ze mě.

■ **Kdo Vám vybírá oblečení pro jednotlivá vysílání? Domlouváte se nějak se svým**

moderátorským kolegou? Obleká nás naše kostymérka, oblečení pro nás televize nakupuje, ale samozřejmě, že do výběru mluvit můžeme. Asi by se nám špatně vysílalo, kdybychom se necítili dobře. Mám několik skříní oblečení, takže se to hodí, ráda si někdy vezmu kousek i z vlastního šatníku. Celkově by mělo DR působit mladistvě, jsme lifestylový pořad, takže v kostýmku mě tam určitě nevidíte :-).

■ **Střídáte se po týdnu s Ostravou, je to hodně náročné vstávat každý den tak časně?** Není, mně to nedělá žádný problém. Já jsem ranní ptáče a stačí mi spát v pohodě 4 hodiny denně. Je ale pravda, že v týdnu, kdy jsem v Praze, tak spím alespoň do deseti, takže kolegy Gábinu a Denise často nestihám :-).

■ **Nedávno jsem četla Váš velice otevřený rozhovor pro časopis Story. Ač teď neprožíváte zrovna nejšťastnější období, působíte velmi příjemně a mile, jak to všechno zvládáte?** Víte, ono to všechno vylezlo na veřejnost až teď, ale ta naše krize je už delšího charakteru. Takže jak se říká – bylo hůř. Bohužel je pravda, že když se něco pokazí, tak se kazí víc věcí najednou. Umřel mi táta, do toho nevěra manžela – to se pak zvládá těžko. Ale práce je dobrým lékem a já to můžu potvrdit.

■ **Mimo práci v České televizi v Brně, pracujete ještě jako zahraniční zpravodajka pro Slovenskou televizi v Praze, baví Vás neustále cestovat?** Mám výhodu, že pracuji „doma“ pro zahraniční televizi, takže když nejsem v Brně a nevysílám DR, tak jsem v Praze a pracuji jako zahraniční zpravodaj STV. Většinou jde o politiku, teď se zrovna chystáme na událost roku – do Prahy přijede americký a ruský prezident a to je pro zpravodaje úplná lahůdka! Takže se moc těším. Přes den budu točit a stříhat reportáže a večer vstupovat živě do hlavních zpráv i do komentářů.

■ **Máte ráda Brno? Co se Vám na něm líbí?** Já jsem v Brně strávila 5 let života, když jsem tady studovala herectví na JAMU. Potom jsem pracovala v rádiu Krokodýl a v České televizi a teprve potom přišla Praha. Takže teď znovu nalézám stará místa i staré kamarády a je to fajn. Líbí se mi, že tady není takový shon jako v Praze, ale i ten mi, musím se přiznat, začne vždy po tom týdnu chybět. Mám ráda procházky na Špilberk a hlavně – mám tady bráchu Radka a jeho Ivanku, takže já jsem tady v Brně tak trochu doma.

■ **A co Vám na něm vadí?** Občas to, že na auto s pražskou značkou raději troubíte, než abyste ho pustili :-).

Text: Dita Brancíková, foto: Tereza Kroupová

Bohuslav
SOBOTKA: OBNOVÍME VÝPLATU
NEMOCENSKÉ V PRVNÍCH TŘECH
DNECH NEMOCI



Jarní tání naplnilo brněnskou přehradu

Z kraje

Brněnská přehrada je po více než roce opět maximálně napuštěná. Uzavírá se tím kapitola, kdy holé břehy přehrady procházeli velkým úklidem, zahrnujícím manuální čištění břehů i jejich vápnění.

Pracovníci Povodí Moravy odstranili ze dna přehrady téměř 230 tun naplavenin. Včasné ukončení těchto prací umožnilo využít vodu z jarního tání a velice rychle tak vrátit hladinu přehrady na její obvyklou hladinu 229ti metrů nad mořem. Jarní voda však s sebou přinesla i různé předměty a odpad, včetně PET lahví a kusů dřev. Naštěstí se pracovníci



Brněnská přehrada

povodí letos nově vybavili takzvaným hydraulickým „drapákem“, který odpad u hráze vybírá. Záchrana přehrady pro rekreační účely bude

však nadále pokračovat – například provzdušňováním vody pomocí aeráčnicích věží.

Text: redakce, foto: archiv

Plánovaná dálnice Brno – Vídeň

Dálnice, která má propojit Brno s Vídní, se potýká s dalšími problémy. Rakouská vláda se během nejbližších měsíců chystá přehodnotit výdaje a hledat možné úspory.

Kontrolovat se budou hlavně komunikace a stavební projekty. Dopravní experti, ekonomové a stavitelé budou prověřovat i dálnici Brno – Vídeň. Cílem je nalézt alternativní varianty výstavby, popřípadě stavbu omezit, tak aby náklady klesly co nejnižší. Je také

možné, že projekt bude na určitou dobu odložen. To však čeští i rakouští řidiči slyší velmi neradi. Vytížení a špatný technický stav silnic, kudy povede plánovaná trasa dálnice začíná být velmi nepříjemný. Česká strana se však rakouské prodlevy nebojí. Právě díky ní se možná dálnice obou zemí na hranicích střetnou ve stejnou dobu.

Text: redakce, foto: archiv

Historické centrum Brna prochází rekonstrukcí

Na Moravském náměstí a ulici Běhounské a Joštově pokračuje rozsáhlá rekonstrukce historického centra Brna.

Záchranný archeologický výzkum střídá obnova a výměna inženýrských sítí včetně vodovodů a kanalizace. Po úpravách náměstí Svobody a náročné rekonstrukci Husovy ulice získává novou tvář i další historická část města.

Brňané se musejí připravit na omezení v dopravě. O výlukách a dočasných změnách bude občany včas podrobně

informovat Dopravní podnik města Brna.

Text: redakce, foto: archiv

Moravské náměstí v Brně



Minerály v Tišnově

Třicátá pátá Mezinárodní jarní expozice minerálů se bude konat 30. 4. až 2. 5. v tišnovské sokolovně. Tentokrát pod heslem: „Jenom v míru se můžeme věnovat svým zálibám“. Tato tradičně největší minerální ex-

pozice představitelů mnoho předních tuzemských i zahraničních mineralogů a sběratelů. Výstavu připravuje Tělocvičná jednota SOKOL Tišnov ve spolupráci s Gymnáziem Tišnov, muzeem Brněnska – Podhorácké muze-



Pohled na město Tišnov

um v Předklášteří. Odborně výstavu zajišťuje Česká geodetická společnost a Moravské zemské muzeum. Milovníkům přírodních šperků se zde naskýtá možnost velkého výběru a rady přímo od odborníků. Návštěv-

nicí výstavy mohou také využít jedinečnou možnost prohlídky Královny jeskyně v blízké Květnici, která se otevírá jen jednou do roka a to právě v prvním květnovém víkendu.

Text: redakce, foto: archiv

Nová oddělení v blanenské nemocnici

Nemocnice v Blansku se rozrůstá o nové oddělení takzvané jednodenní chirurgie. V areálu nemocnice by měli vzniknout dva operační sály s přílehlými pooperačními pokoji pro pacienty.

Přestože stavba má po silné zimě zpoždění oproti plánům, centrum by mělo fungovat ještě letos. Oddělení se bude zaměřovat na zákroky například z oblasti ortopedie, chirurgie a gynekologie. Výjimkou nebude ani plastická chirurgie. Tým se bude zaměřovat hlavně na menší zákroky s využitím šetrnější laparoskopické techniky. Díky této metodě se podstatně zkrátí doba pobytu pacientů a zjednoduší se také pooperační péče. Nové sály nabídnou i nová pracovní místa. Vedení nemocnice počítá s náborem až dvaceti nových zaměstnanců.

Text: redakce

www.imetropol.cz

Classic servis Opel.

Profesionální servisní program pro dokonalou péči i o starší vozy.



Čím starší Opel, tím levnější opravy!



Naše nabídka:

Stáří vozu podle VIN čísla	Sleva při opravě z prodejní ceny náhradních dílů Opel	Sleva na práci v autorizovaných servisech Opel
4 roky	10 %	5 %
5-6 let	20 %	10 %
7 a více let	30 %	15 %

A navíc jarní nabídka letních pneumatik se slevou až 40 %*.

www.opel.cz

infolinka 800 101 101

*platí pro participující dealery Opel



Wir leben Autos.

Vzdělaná společnost je bohatá společnost

TOP 09 nabízí jasnou vizi pro vytváření společnosti na znalostní bázi

Konstanty lidského života mají jistě různé podoby, jsou však vystaveny z příbuzných látek - mezilidských vztahů, pohody, radosti, kterou přináší práce, koníčky, úspěch a setkávání s ostatními lidmi.

Letošní rok přinese události, které nepochybně na další období ovlivní naše soukromí. Nejde totiž jenom o volební maratón, který nás čeká, ale především o směřování společnosti. Posílení či oslabení důvěry. Důvěry mezi lidmi, v lidi, v systém, v politiku. Žijeme své životní příběhy, které jsou zarámované těmi celospolečenskými, a ty se ve větší či menší míře v našich životech promítají.

Strana TOP 09 chce vytvářet společnost bohatou nejenom v materiální oblasti, ale prosperující i v morální sféře. Přináší návody na rozvíjení atmosféry, která nabízí rovné příležitosti a umožňuje všem, aby naplnili a zhodnotili svůj lidský potenciál. Proto chceme svoji pozornost zaměřit na

vzdělávání. Chceme, aby na našich školách žáci a studenti dostali kvalitní vzdělání, které jim zaručí, že budou dobře připraveni nejenom pro zkoušky ve škole, ale i pro zkoušky, které přináší život. Takový požadavek vyžaduje motivované, dobré učitele, proto:

- Budeme podporovat společenskou prestiž pedagogů vytvořením kariérního řádu a systému celoživotního profesního vzdělávání.

- Pro absolventy pedagogických fakult připravíme zvláštní podpůrný program, který by

měl poskytovat nadstandardní startovní podmínky pro první tři roky práce.

- Přehodnotíme tarifní systém odměňování tak, aby zohlednil kvalitu pedagoga a ne pouze odsloužené roky

Vysokoškolské vzdělání musí být přístupné všem talentovaným studentům. Učím na vysoké škole už 20 let a vím, co vysokoškolský systém vyžaduje. Vysokoškolský systém vyžaduje reformu. Její součástí bude podpora studentů během studia prostřednictvím půjček a nových forem stipendií.

Na druhou stranu považujeme za správné, aby se na vysokých školách platilo školné. Víte, že 40% studentů končí studium během 2. ročníku? Jsou to ti, kteří studují 2 či více škol současně nebo prostě zkouší, na které škole se jim bude líbit. Díky jejich experimentování nemohou studovat nadaní mladí lidé ze sociálně slabších rodin. Školné, v kombinaci se studentskými půjčkami, zabráni ztrátě talentů, které díky dnešnímu systému tzv. "bezplatného vzdělání" nemohou studovat. Navíc se zkvalitní vzdělání a bude motivovat

mladé lidi, aby si vybrali obor, který je opravdu zajímá. Stanou se dospělejší, odpovědnější za svoje rozhodování.

Investice do vzdělání, je investice do vlastní budoucnosti! Studenti i jejich rodiče si to uvědomují. Dejme šanci vzdělání.

Jedině tak nepromarníme to nejcennější, talent a tvořivost – základ pro bohatou společnost.



Doc. RNDr. Anna Putnová, Ph.D., MBA, děkanka Fakulty podnikatelské VUT v Brně

TOP 09

S podporou Starostů

Brno propojují nové tunely Dobrovského

Dobrovského tunel spojující městské části Královo Pole a Žabovřesky je již pod zemí propojen.

Prorážka tubusu se konala 25. března za účasti významných hostů. Tunel slavnostně otevřel primátor města Brna Roman Onderka. Tubusy jsou dlouhé 1237 a 1258 metrů a nyní stavbaři pracují na jejich rozšíření a dočištění.

Dokončením prorážecích prací končí však pouze první etapa výstavby. Následovat bude instalace ostění, pokládka

hydroizolační vrstvy, vozovek a finální úprava prostoru. Zhruba uprostřed stavby bude také vybudována sedmipatrová podzemní budova technologického centra tunelů.

Bříhané budou moci nový tunel využít už koncem roku 2011. Kompletně však tato část městského okruhu bude spuštěna až v roce 2014, kdy bude dokončena i Svitavská radiála a křižovatka na ulici Sportovní. Dokončení Dobrovského tunelů výrazně zrychlí průjezd městem a také ulehčí dopravě přilehlých městských částí.

Text: redakce



Ilustrační foto: archiv

Voliči přecházejí od ODS k TOP 09

Sněmovní volby by podle internetového průzkumu společnosti SANEP vyhrála v prvním dubnovém týdnu ČSSD, kterou by volilo 30,8 procenta voličů.

Druhé ODS by dalo hlasy 18,9 procenta. Od března ztratila ODS více než čtyři procenta.

Pravicoví voliči podle SANEP přecházejí k TOP 09, která by dostala 15,1 procenta hlasů. Statistická

odchylka je 1,5 procenta. Kromě sociálních demokratů, ODS a TOP 09 by křesla ve sněmovně získali ještě komunisté, strana Věci veřejné a lidovci.

Komunisty by podle průzkumu vo-

lilo 12,9 procenta, Věci veřejné přes osm procent a lidovce 5,9 procenta voličů. Lidovce by v porovnání s březnem volilo 0,1 procenta voličů více, naopak ČSSD dvě procenta ubyla.

Podle SANEP odebrala sociální demokracii voliče Strana práv občanů - zemanovci.

Věci veřejné zase oslovují nerozhodnuté voliče a nevoliče.

Text: redakce

Pro studenty vzniká v Brně další nový kampus

V Brně vzniká v krátké době již třetí moderní komplex školních budov. Tentokrát bude sloužit studentům Mendelovy univerzity.

Ta získala budovy od Spořitelny akademie, která s areálem Mendelovy univerzity sousedí. Nové prostory nabídnou studentům moderní učebny a studovny. V areálu je také plánováno ubytování, stravovací prostory a odpočinkové zóny. V nových prostorách by měla sídlit například nejmladší univerzitní Fakulta regi-

onálního rozvoje a mezinárodních studií. Stavbu nového univerzitního areálu podporuje i Jihomoravský kraj, který s Mendelovou univerzitou spolupracoval již při výstavbě Akademické zahrady Mendelovy univerzity v Lednici.

Text: redakce, foto: archiv



VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ | SKŘÍNĚ DO PŮDNÍCH VESTAVEB | ŠATNY | PŘEDSÍŇOVÉ SESTAVY | LOŽNICE | NÁBYTEK NA MÍRU

LIBOVICKÝ
PRO VÁS DOMOV

PRODEJNA: Tábořská 125, Brno
tel.: 548 210 390 | mobil: 777 735 825

Pro naše zákazníky je k dispozici parkoviště ve dvoře

e-mail: brno@libovickyskrine.cz | www.libovickyskrine.cz

HARMONIE CELKU, SÍLA DETAILU

METROPOL REVUE

Metropol revue, téma: ekologie

Přivítejte jaro kreativně – část druhá



Jak na to, radí Ivan Šablatura, florista a interiérový designér.

Tak a jsme tady znovu! S něčím, co jak doufáme, vás potěší a pobaví. Snažili jsme se vybrat něco, co v obchodě jen tak nenajdete, ale na druhé straně, něco, s čím nebude vůbec žádný problém při realizaci.



Vydejte se na procházku do lesa, na louku, nebo jen tak na zahrádku, kde získáte potřebný materiál. Z procházky si doneste různé větvičky ze stromů, můžete klidně zvolit i větvičky nekvetoucích stromů, ale i samotné pučící listy působí také velmi dekorativně. Uvidíte, že vaše aranžmá vzbudí pozornost a zájem



ostatních! V našem případě jsme použili větvičky kaštanu a zlatého deště.

Na dnešní dekoraci potřebujeme opravdu minimum. Zvolili jsme jednoduchý technicky vypadající



květináč z cementu, pokuste se tentokrát zapomenout na klasické barevné květináče. V nich nevykne krásu květiny!

Na spodek květináče dáme floristickou pěnu (koupíme ji v květinářství), nemáme-li, použijeme písek, který zalijeme vodou. Do takhle připraveného květináče zapícháme větvičky. Ke krajům dáváme větvičky kratší, aranž tak lépe vynikne a dostane pěkný tvar.

A pokud by se vám květináč zdál přeci jen moc jednoduchý, nebojte se mezi větvičky dát řezanou květinu – tulipán, narcis, růži, hyacint. Výběr necháme na vás!



Tak a můžete vyrazit ven, přivítat jaro!

Stává se ekologie „ekoterorismem“?

Když jsem se před 3 lety probouzela ze silvestrovské noci, měl zrovna pan prezident Klaus novoroční projev. Tatínek mé kamarádky – hostitelky, nás mladé pokáral, že se nezajímáme o politiku. Následně se ovšem právě mezi námi, kocovináři, rozhořela poměrně ostrá diskuse na téma „prezident Klaus“. Jedna z kamarádek tehdy řekla: „Klaus je přece proti ekologii, jak ho může vůbec někdo obdivovat?“ Tehdy jsem se o tyto záležitosti tolik nezajímala, a tak jsem se nemohla diskuze příliš zúčastnit. Nicméně ve mě dále silně hlodala myšlenka, „proč by Klaus neměl mít rád přírodu?“ Začala jsem se o ekologii a politiku celkově více zajímat a došla k poznání, o něž bych se zde s vámi ráda podělila. Prezident Klaus označuje ekologii jako nové náboženství. Náboženství, které upřednostňuje ekologii jako prioritu, avšak nepodloženou vědeckými fakty. Nákladné a zbytečné ekologické aktivity jsou podle něj v rozporu s přirozeným vývojem lidstva a škodí mu v mnoha směrech. A právě z jeho úst výrazněji zazněly pojmy „ekoterorismus“ a „alarmisté“, které zvedly žluč mnoha ekologům. Ti na oplátku nyní veřejně označují za blázna. Pojďme se tedy na ekologické nápady podívat blíže.

Biopaliva

Vše začalo krásnou myšlenkou: Nebudeme závislí na ropě a co víc, budeme jezdit ekologicky. Člověk až uroní slzu, jak se celá naše

civilizace snaží myslet na přírodu. Vše má ještě další pozitivní efekt – zemědělci mají práci, mají co pěstovat na svých polích, z rostlin se neprodukuje jen potraviny, ale i palivo pro spalovací motory. Zemědělci netrpí nadprodukcí potravin a nemusí již díky

vin – zhruba o třetinu. Jedna část odborníků tvrdí, že na vině je vyšší spotřeba obilovin v Asii. Ti druzí, kteří jsou méně slyšet, opatrně označují za viníka politiku biopaliv. Člověk koneckonců nemusí být odborník, ani matematik, aby věděl, že cena potravin musí



prodeji řepky zaorávat brambory a pálit pšenici. Jenže v průběhu času vyplývají na povrch nemilá zjištění. Zlé jazyky tvrdí, že na výrobu 1 litru biopaliva spotřebujeme více energie, než tento litr vydá. Později (podzim 2007) vzniká potravinová krize, národy na celém světě jsou roztrpčené, že díky nedostatku obilovin rostou ceny potra-

zákonitě vzrůst, když se řepka určená do motorů pěstuje na rozloze Karlovarského kraje a města Prahy dohromady. Potravinová krize pomine a ceny klesají - asi se Číňané a Indové rozhodli držet z nějakého důvodu dietu. Pravým důvodem následného poklesu cen byl však fakt, že někteří zemědělci opět upřednostnili pšenici před

Kopečky 680, 691 25 Vranovice

EUROOKNA LUDVÍK s.r.o.

Dřevěná okna IV-68, IV-78, IV-88, dřevohliníková okna, dveře, posuvné a skládací stěny, balkonové dveře, zimní zahrady, parapety, žaluzie, rolety, sítě proti hmyzu, doplňky

!!! Doprava, zaměření a vybourání starých oken ZDARMA !!!

Jednoduchá možnost financování Sporovisem. Prímá platba 20% (bez doložení příjmů 30%) a zbytek na splátky

CLPR CERTIFIKACE ISO 9001

zelená linka 800 160 017 www.eoludvik.cz

PROČ PŘÁVĚ TENTO PRODUKT VYUŽÍVÁ PRAKTICKY KAŽDÁ RODINA?



Protože umožňuje spořením vytvářet vlastní kapitál a garantuje u úvěrů neměnné úrokové sazby. Průzkumy přitom dokládají, že více než čtyři pětiny občanů považují stavební spoření za jednoznačně užitečný produkt.

DŮLEŽITÁ JE BEZPEČNOST ÚSPOR

Peněžní vklady stavebních spořitelny jsou regulovány státem, investují do pevně úročených cenných

papírů a nepřistupují na žádná měnová rizika. Pro klienta Českomoravské stavební spořitelny je přitom podstatné, že základem bezpečnosti jeho úspor je pevné finanční zázemí největší a nejvyhledávanější stavební spořitelny v České republice. Samozřejmostí je i stoprocentní pojištění vkladů až do částky odpovídající 50 tisícům euro. A že veřejnost pokládá za nejbezpečnějším způsobem uložení úspor právě stavební spoření, potvrdil výzkum, který nedávno uskutečnila exkluzivně pro ČMSS agentura SC&C.

STAVEBNÍ SPOŘENÍ JE NEJČASTĚJI VYUŽÍVANÝM NÁSTROJEM FINANCOVÁNÍ BYDLENÍ

Stavební spoření využívají lidé ve stále větší míře jako důležitý nástroj financování bydlení. Například do ČMSS, která je v České republice největším poskytovatelem úvěrů na bydlení, si od zahájení činnosti do současnosti přišli lidé pro překlenovací úvěry a úvěry ze stavebního spoření v celkovém objemu vyšším než 220 miliard korun.

Stavební spoření a jeho úvěry jsou také ideálním nástrojem financování energeticky úsporných opatření domácností. Obrazně řečeno, kdo si sjedná stavební spoření, získává v něm díky naspořeným prostředkům, ale hlavně zásluhou úvěru ze stavebního spoření s nízkým a neměnným úrokem zdravotní pojištění svého domova.

S JAKÝMI JISTOTAMI MŮŽE POČÍTAT ÚČASTNÍK STAVEBNÍHO SPOŘENÍ U ČMSS

Výnos: Od spořitelny získává klient pevný roční úrok z vkladů až 2 %. Od státu pak roční podporu až 3000 korun. Navíc vysokému zhodnocení přispívá i skutečnost, že výnosy ze stavebního spoření se ze zákona nezdaňují. Čistá roční efektivní úroková míra tak dosahuje až 6,94 %. Úroková jistota: Uzavřením smlouvy o stavebního spoření získává klient do budoucna i jistotu výhodného úročení úvěru na bydlení. Spořením si totiž postupně vytváří nárok na úvěr ze stavebního spoření. A jeho úrokové podmínky jsou pevně dané již

ve smlouvě o spoření. Již dnes si tak klient může zajistit neměnný úrok z úvěru ve výši pouhých 3,7 procenta ročně. Jediné: Žádný jiný produkt na tuzemském finančním trhu nenabízí takové kvality jako právě stavební spoření.

AŽ DO KONCE ČERVNA MAJÍ NOVÍ KLIENTI U LIŠKY SMLOUVU ZDARMA

Uzavřete-li v období od 1. 4. 2010 do 30. 6. 2010 prvotní smlouvu o stavebním spoření, tak po zaplacení plné úhrady za uzavření smlouvy do 31. 7. 2010 získáte prémii až 1500 Kč. Prémie odpovídá 100% úhradě za uzavření smlouvy o stavebním spoření a může činit maximálně 1500 Kč při cílové částce 150 000 Kč. Nabídka mohou při uzavření následné smlouvy v období od 1. 4. 2010 do 30. 6. 2010 využít také klienti, kteří v ČMSS ukončili poslední smlouvu před rokem 2009. Bližší podrobnosti o aktuální nabídce na www.cmss.cz.

pestováním řepky, kvůli vyšší výkupní ceně. Následně ovšem začali „plakat“ a nadávat na stát zpracovatelé bioplodin (řepky), protože jejich továrny v důsledku nedostatku řepky trafil. A jdeme dále – ekologové, kteří zprvu myšlenku biopaliv podporovali, bijí na poplach – vznikají monokultury, tedy prostředí, kde jedna dominantní rostlina vytváří negativní ekologické prostředí pro živočichy a příliš vyčerpává půdu. Myslivci varují, zvěř, která pozře řepku olejkou se chová jako zfetovaná. Ekologové tvrdí, že zemědělci pěstující řepku prý na její růst používají mnohem více chemie, než by použili na pěstování např. brambor. A to ještě není vše! Ve světě se kvůli biopalivům produkovaným z cukrové třtiny, či palmy olejné ve zvýšené míře kácí deštné pralesy! A protože evropská produkce na naplnění svých vlastních kvót nestačí, dovážíme biopaliva vypěstovaná v Pákistánu – tedy se stáváme energeticky závislí na značně nestabilním regionu. A aby toho nebylo málo, minulý týden vyšel článek na Novinkách, že biopaliva jsou mnohem méně ekologická, než klasická ropa. A to nejlepší na konec. Podle mých informací od počátku roku 2008 platíme za každý litr + 20 haléřů na to, aby se celá tato mašinérie udržela při životě. Tedy každý řidič, který týdně projede 30 litrů benzínu, zaplatí ročně cca 300 Kč navíc za tento špás.

Fotovoltaická energie

Chcete vydělat do 5-9 let dvojnásobek své investice? Využijte podpory obnovitelných zdrojů energie! Toto platilo ještě měsíc zpět. Snad žádného člověka v ČR nemohl tento humbuk ohledně boomu fotovoltaiky minout. Opět krásná myšlenka – buďte ekologičtí, vyrábějte elektrinu ze slunce, dočkáte se do rozvodné sítě - a ještě na tom vyděláte! Jenže vše má své ale.

Popíšeme pěkně od počátku mechanismus podpory obnovitelných zdrojů, mezi něž patří i fotovoltaika. V rámci boje proti dnes již spornému globálnímu oteplování začal již před lety v Evropě trend podpory obnovitelných zdrojů energie, mezi něž patří využívání větrné energie, sluneční (fotovoltaická) a spalování biomasy. Politici v Evropě nedali

na varování odborníků, že výroba obnovitelných zdrojů má své fyzikální limity a trvali na určených kvótách. Když ČR přistupovala k EU v roce 2005, požadovali po nás evropští politici 12% obnovitelných zdrojů energie,



ČR se však zavázala k 8%. I toto snížené číslo však nadělalo hodně škod a vymyká se kontrole.

Náklady na stavbu těchto rozdrobených zdrojů jsou pro energetické firmy (např. ČEZ) mnohem vyšší než je tomu u klasických elektráren (jaderné, plynové, uhelné). Obnovitelné zdroje jsou proti klasickým zdrojům značně nestabilní - fotovoltaika vyrábí jen když svítí slunce, větrníky jen když vane vítr. Pokud by chod státu měl být zajištěn jen z obnovitelných zdrojů, bylo by na dením pořádku, že bychom občas nesvítili, občas netopili, občas by se zastavila veřejná doprava. Stát a velké energetické firmy tedy musí počítat i nadále s klasickými zdroji, které udržují elektrickou síť pod konstantním napětím. Jenže jak skloubit oba nákladné energetické trendy dohromady? Politici v EU vymysleli, že se náklady nebudou hradit ze státního rozpočtu, ale z účtu všech lidí a firem odebírajících elektrický proud.

Naši poslanci, (zejména ČSSD a KDU-ČSL) směrnicí EU protlačili parlamentem, aniž by se významněji zamysleli, jak moc byl plán nedomyšlený. Zákon v podstatě říká, že od každého výrobce, který připojí obnovitelný zdroj energie do rozvodné sítě, musí elektrinu vykupovat provozovatel přenosové sou-

stavy (ČEPS) a to za nadhodnocené, státem určené ceny. Vznikl tak poměrně výhodný byznys, kterého zpočátku využívaly hlavně malé firmy. Po čase nastala situace, na kterou zákon již nepamatoval - pořizovací

cena fotovoltaických panelů se díky čínské produkci zlevnila a v roce 2009 nastal obrovský boom se sluneční energií. Cena energie, kterou platíme za kilowatthodinu, činí nyní cca 5,5 Kč. Výrobci solární energie se však opět z našich kapes za elektrinu platí 12,5 Kč! To je o 5 Kč více, než se platí v Německu, či Rakousku. Celkově za rok 2010 z našich kapes za sluneční energii zaplatíme 2,9 miliardy Kč, což je 300 Kč ročně na hlavu, včetně kojenců. Podle počtu již schválených přihlášek na stavbu solárních projektů v roce 2010, může podle odborníků příští rok vzrůst nutná podpora až ke 12 miliardám Kč, což činí cca 1200 Kč / rok / na osobu, opět včetně kojenců za solární energii po následujících 20 let. Novela, kterou poslanci nyní schválili, způsobí jen to, že tato částka už nebude další roky narůstat. Nutno podotknout, že lidem, kteří se v Česku rozhodli pro sluneční byznys, nemůžeme nic vyčítat. Jen se chopili příležitosti vydělat. V neposlední řadě provozovatel přenosové soustavy ČEPS varuje, že elektrické rozvody nevydrží nápor jednotlivých nekontrolovatelných zdrojů a v létě může dojít k black-outu (zkolabování elektrické sítě). Vzniká tak právní nejistota, kdy distributoři energie již odmítají připojovat další zdroje fotovoltaických

elektráren (zejména těch obřích na polích) a hájí se ochranou rozvodné sítě. Tím jsou však napadena práva výrobců, kterým již povolení o připojení bylo uděleno. Ekologové opět bijí na poplach – solární plantáže mají k ekologii značně daleko a navíc hyzdí naši krajinu - k tomu již není co dodat.

Je tedy ekologie škodlivá? Je ekologické chování na škodu? V zásadě se ekologicky může chovat každý z nás. Každý z nás se může rozhodnout, zda spálí starou pneumatiku na své zahradě a zamoří tím na několik hodin své okolí, nebo zda ji odveze do ekodvora. Na úrovni obce či města je jistě dobré tlačít podniky do ekologičtějších technologií, je dobré upozorňovat na znečištění vod, či vzduchu. Na státní úrovni by měl stát podporovat dialog mezi obcemi a firmami, aby se došlo k rozumnému kompromisu. Věřím, že proti této ekologii není nikdo z nás. Boj proti globálnímu oteplování však vyvolal

celosvětový strach ze zničení naší planety. Tato situace dává vzniknout mamutím projektům, které na evropské, či celosvětové úrovni stojí stovky miliard EUR, USD. Je zjevné, že tyto projekty jsou nakonec proti svému záměru – neekologické a z hlediska jejich financování amorální vůči běžným lidem. Slyšíme-li prezidenta Klause mluvit o „ekoterorismu“ má na mysli zejména boj proti globálnímu oteplování (boji proti klimatickým změnám). Podpora obnovitelných zdrojů energie je součástí tohoto boje. Zaznamenala jsem, že v poslední době už čím dále tím více lidí uznává, že pravda je v tomto případě na straně prezidenta Klause. Již není otázkou, zda jsou tyto aktivity obecně škodlivé. Otázkou je, kolik škod ještě „ekologická“ politika stačí napáchat, než ji konečně někdo přetvoří v přirozenou ochranu přírody.

DiD, foto: archiv

Dermokosmetika pro kosmetické salony, lékárny a lékaře

SynCare
stvořeno pro krásu • created for beauty

Nová DERMATOLOGIE v CENTRU BRNA
zaměřená na léčbu akné, dermatózy a estetickou medicínu

Lékařsko-estetické zákroky -
výplně vrásek - aplikace botulotoxinu -
mezolifting pleti - lipolýza celulitidy
- karboxyterapie névů - lékařský perliny
- fotorejuvenace

Centrum estetické dermatologie, Pekařská 3, 602 00 Brno
Telefon: +420 548 521 611, T-mobil: 7 33 777 99
ambulance@syncare.cz, www.syncare.cz

Kopat bez vytyčení plynárenských zařízení se nevyplácí

- V roce 2009 zaznamenala skupina RWE celkem 482 poruch způsobených cizím zaviněním. Nejčastějšími viníky narušení plynárenského zařízení byly přitom především stavební firmy, provádějící z nejrůznějších důvodů zemní výkopové práce bez řádného vytyčení. Tyto doslova zbytečné události způsobují nemalé škody, zejména na uniklém zemním plynu a nákladech spojených s odstraňováním těchto poruch.
- Stavební firma je prostřednictvím stavbyvedoucího povinna dle Stavebního zákona č. 183/2006 Sb. § 153 zajistit vytyčení tras technické infrastruktury (tedy i plynárenského zařízení) v místě jejich střetu se stavbou.
- Společnost Jihomoravská plynárenská, a.s., pro vlastníky plynárenského zařízení v rámci skupiny RWE v ČR ze zákona zajišťuje evidenci a vydávání polohopisné situace technické infrastruktury, tedy plynárenských sítí. V případě dotčení plynárenského zařízení s plánovanou stavbou je součástí technického vyjádření také informace o jeho vytyčení.

V rámci skupiny RWE je vytyčení plynárenských sítí poskytováno zdarma, a proto je naprosto zbytečné, aby docházelo k jejich častým narušením, jejichž důsledkem bývá únik plynu, přerušování dodávek konečným zákazníkům nebo ohrožení zdraví a majetku.

ŽÁDNÉ ZEMNÍ PRÁCE BY TEDY NEMĚLY BÝT ZAHÁJENY BEZ PÍSEMNÉHO TECHNICKÉHO VYJÁDRĚNÍ O EXISTENCI SÍTÍ A JEJICH NÁSLEDNÉHO VYTYČENÍ.

RWE poskytuje vytyčení plynárenských sítí ZDARMA

RWE
The energy to lead



Podrobné informace o vytyčení plynárenských zařízení získáte na webových stránkách skupiny RWE v České republice www.rwe.cz

Léto na verandě

Náš domov

Přichází nejteplejší období celého roku. Mnoho z nás se těší na jaro a léto a přemýšlí, jak si příjemného sluníčka a tepla co nejvíce užít. Vyrážíme na vycházky a na dovolené, ale co po návratu? Jak si to voňavé a svěží jaro tak nějak pořídit domů? Jak propojit náš obývací pokoj s voňavou přírodou? Nebo ještě lépe, jak to naše posezení s přáteli přenést přímo ven? Pro mnoho z nás může být řešením třeba veranda či terasa. Menší venkovní plochy jsou u většiny bytů a rodinných domů. Už si představujete, jak pijete ranní kávu na čerstvém vzduchu mezi voňavými květy letniček?

Ale jak si tu naši verandu správně přizpůsobit, aby nám přinášela v létě jenom radost a příjemné chvíle? Vhodně zvolená veranda respektuje váš styl a vkus, ale také následuje architekturu celého domu. Jinak budeme postupovat, máme-li menší balkon u panelového domu a jinak při návrhu verandy propojující obytné místnosti rodinného domku se zahradou. Vždy bychom měli myslet na vhodný přístřešek, alespoň nad částí venkovní plochy. Říkáte si, že

za sluníčko budete přece rádi, proč si venkovní sezení zastínovat? Ne vždy je však sluníčko pouze prospěšné a stejně tak za stříšku budete rádi, až přijde lehký letní deštík.

Pro zastřešování venkovních obytných ploch se využívá několik typů materiálů. Nejlevnějším řešením jsou různé textilní krytiny – slunečníky, markýzy, party stany. U těchto materiálů však musíte počítat i s kratší trvanlivostí. Také pevné uchycení může být trošku oříškem, který nás při silném větru může pěkně potrápít. Druhým, naopak extrémně trvanlivým řešením, jsou nejrůznější umělé materiály. Využívají se laminátové a plastové krytiny, ocelové a hliníkové konstrukce a mnoho dalších. Vzhledu se v dnešní době už

Podlahy volte raději odolnější a vyplatí se myslet i na protiskluzovou úpravu. Nábytek si při výběru raději pořádně vyzkoušejte – platí pohodlnost nade vše! Je to přece jen odpočinková zóna.

Už se vám vaše veranda rýsuje? Kutilové už si kreslí návrhy, ale co ti méně zdatní? Ti se bát také nemusí. Mnoho dodavatelských společností vám s návrhem i výběrem materiálu rády poradí a verandu v mžiku namontují. Máme zastřešení, pochození i posezení a pořád se vám zdá, že něco chybí? Přece ta příroda a něco dobrého! Spojením obou jsou bylinky, které oceníte hlavně v letní kuchyni. Skvěle se na verandu hodí také menší křoviny, okrasné dřeviny a popínavé rostliny, které vám verandu krásně zpříjemní. Nezapomeňte

ČSSD PRO NOVÁ PRACOVNÍ MÍSTA

- Obnovíme hospodářský růst podporou investic v oblasti dopravní infrastruktury, bydlení, energetiky, cestovního ruchu a ochrany životního prostředí.
- V rámci aktivní politiky zaměstnanosti pomůžeme v Jihomoravském kraji vytvořit potřebná nová pracovní místa.
- Udržíme kupní sílu obyvatel, nedovolíme zvyšování DPH, zdražující potraviny a léky.
- Podpoříme důstojné mzdy za dobrou práci, včetně pravidelného zvyšování minimální mzdy nejméně o 500 Kč ročně.



Bohuslav SOBOTKA



bát nemusíte, často se jedná o velice povedené návrhy. Příjemným kompromisem mezi trvanlivostí a vzhledem je využití surovin z přírody. Tvrdé dřevo, masiv, bambus, kámen to jsou všechno materiály s přírodou přímo souznící a při dobrém ošetření, vám na verandě vydrží i desítky let. Stejně materiály jsou k výběru i pro podlahy a nábytek.

ani na pár barevně kvetoucích letniček do truhlíků či květináčů – pro vůni a pro rozveselení. A to poslední a pro mnohé nejpříjemnější. Omamná vůně z grilu nebo udirny přiláká návštěvy a přátele k večernímu posezení a letní večer v přírodě na vašem prahu může začít.

Simona Stolařová, foto: archiv

Hora	2	Pohyb vzduchem	Římských 99	Matejské lúno	Čerstvý	Sféra činnosti	Poměrové znaménko	Oznamit úřadům	Kabátky	Značka abvolutu	Šatní motýlek	1	Český básník (Josef)
Čínský nosič břemen				Šafrán						Pominutí smyslu			
Rodič				Slovenský herec Značka voltampéru						Čirá kapalina Televizní noviny (zkr.)			
Šachová plichta			Nápoj bohů Tajná židovská nauka			Jednání				Pouštní šelmy Vztažená ke svíčke			
Výraz veselí		Volán Plevel				Cisterna					Starší zájmeno Klášteří klerici		
Věžská místnost									Končetina				
Spojka vylučovací Švýcarské město									Vyrážka na rtu				
Stařena									Záhada				Velkoplošný plakát
Výzva									Svazek kleští Kus zmrzlé vody				
Změkčovadlo vody				Oni	Plemeno	Ubytovna učňů (slangově)	Značka kožešin z Trutnova	NAPOVÍME: Lo, Abt, ej, chichi, intr, poster, ké.	Citoslovce smíchu	Vieweghův hrdina Hudební dílo			
Běloveská kyselka			Finta Nemoc kloubů					Nemocná			Chemická značka osmia Zámezí		
Asijské ženské jméno			Starořímská bohyně lovu N					Střešní lepenka Iniciály Mandlové			Německy „opat“ Jaké (básnický)		
Exotické tmavé dřevo				3						Stěpička			
Jméno herečky Břejchové				Dumasův mušketýr						Narkotikum			

VÝMĚNA OKEN
AK okna
KOMPLETNÍ SERVIS
tel : 731 562 118
e-mail: akokna@email.cz
www.akokna.kvalitne.cz

PROSTOR
PRO VAŠI
REKLAMU

www.imetropol.cz



Kohouta vůbec nezajímá, kolik vajec slípký snesou (Eisberg), bylo správné znění tajenky v minulém čísle. Na vydání nové knihy od Dana Browna se může těšit Lenka Vetišková, Staňkova 8, Brno. Pro úspěšného vylosovaného luštitel dnešní tajenky je připraven kosmetický balíček od společnosti Ryor. Těšíme se na vaše odpovědi na adresách: Moravský Metropol, Tůmová 3, 616 00 Brno, nebo krizovkamorava@imetropol.cz (napište adresu a telefonní spojení, abychom vás mohli kontaktovat nejpozději do 28. 4. 2010. Příjemnou zábavu a hodně štěstí všem přeje redakce.

distribuce do 700 stojanů sítě METROPOL a Grand Princ

inzerce



O NÁS - O LIDECH



Text: Dita Brančíková

Zdeněk Plachý: O každou premiéru musíte svést bitvu

Byla cesta k pozici šéfa činohry
Národního divadla Brno „trnitá“?

Začínal jsem na JAMU jako skladatel soudobé vážné hudby. Hudební prostředí bylo krásné, ale natolik sektářské, že jsem musel hledat dále: začal jsem hrát v rockové skupině „Dunaj“. Po odchodu Ivy Bittové se v Dunaji uvolnilo místo a tak jsem se stal členem téměř undergroundového Dunaje na sklonku totalitní éry. Po revoluci jsem založil Skleněnou louku – centrum umění a nejvlivnější moravskou polistopadovou scénu současného experimentálního umění. Pracoval jsem i jako televizní a divadelní režisér. Jako jeden z mála režisérů v Čechách jsem režíroval v Národních divadlech pražském, ostravském a brněnském. Když před necelými třemi roky nastoupil Daniel Dvořák jako ředitel do Národního divadla Brno, vybral si mě jako šéfa Mahenovy činohry.

Co všechno obnáší Vaše
zaměstnání?

Jako šéf činohry jsem nastoupil do prostředí, k němuž jsem měl řadu výhrad. Velký podnik se stovkami zaměstnanců vedl často k alibistickému chování. Také činohra prožívala v tu dobu právě odliv diváků. Mým cílem bylo udělat z činohry Národního divadla opět velkou společenskou událost a dostat diváky zpátky do tohoto nejkrásnějšího moravského divadla, které elektrifikoval samotný Edison. Udělali jsme představení Tajemství Zlatého Draka, které za více než rok své existence přilákalo do divadla třicet tisíc diváků, z nichž většina na konci představení stojí a tleská svému Národnímu divadlu. Snažím se také navázat kontakt s moravskými regiony, aby např. ve Znojmě a v Břeclavi vnímali Národní divadlo, jako svoje vlastní Národní divadlo. Vždyť jsme tu pro ně, pro ně hrajeme. Nedávno jsem zrežíroval v našem divadle Shakespearova „Richarda III.“ s Petrem Halberstadtem v hlavní roli – přijde

Zdeněk Plachý, rodák z Kroměříže, po maturitě na střední škole vystudoval pedagogickou fakultu – obor Pedagogika uměleckého oboru (hudební výchova) a následovalo studium hudební kompozice na JAMU. Od roku 1987 byl spoluautorem a hráčem rockové skupiny Dunaj. Je autorem scénické hudby pro režiséry J. A. Pitinského a Vladimíra Morávka. V polovině devadesátých let zakládá centrum současného umění v Brně Skleněná louka. Spolu s Jiřím Šimáčkem stojí u zrodu autorské umělecké organizace Střežený Parnass, zabývající se tvorbou divadelních her a nekonvenčních multimediálních projektů. Organizuje velký projekt znovunavázání zpřetrhané kulturní spolupráce mezi Brnem a Vídní. Točí dokumenty pro Českou televizi. Za dokument Pokusná zvířata přebírá na festivalu Academia film v Olomouci z rukou Ivana Havla prestižní cenu za nejlepší přírodovědný dokument roku. A režíruje. V říjnu 2007 je ředitelem NDB Danielem Dvořákem jmenován šéfem činohry. V roce 2008 realizuje úspěšně historické drama z období zlatého věku Francie Královna Margot. V listopadu 2008 došlo k premiéře velkolepého divadelního projektu s názvem Tajemství Zlatého Draka. Inscenace se stala divácky nejúspěšnějším představením v celé historii činohry Národního divadla Brno. Nyní chystá s kolegy premiéru inscenace Con Amore.

se podívat. Je to výjimečné představení, má skvělou návštěvnost i recenze, stojí za to je vidět.

V brzké době chystáte premiéru inscenace Con Amore (S láskou), mohl byste čtenářům tuto hru přiblížit?

Společně s ředitelem Městského divadla Brno Stanislavem Mošou, se skladatelem Zdenkem Mertou a s mým spoluautorem z mystifikačního uměleckého sdružení Střežený Parnass jsme vytvořili hru, která se odehrává v současnosti. Jde o tři vzájemně se prolínající příběhy, z nichž každý je vytvořen v návaznosti na některou známou romantickou operu – Toscu, Oněgina a Tristana a Isoldu. Je to pokus o rehabilitaci velké romantické látky v podobě velkoformátové inscenace, která ideálně zapadá do prostředí zlatých portálů Mahe-

nova divadla.

Jaká jsou nejnavštěvovanější představení u Vás v divadle?

Nejlépe návštěvnost má již zmiňované představení Daniela Landy a Střeženého Parnassu „Tajemství Zlatého Draka“. Skvěle naši diváci reagují na klasiku – např. na Revizora, na Lakomce, na Wildeova Ideálního manžela, na Gazdinu Robu.

Působíte v Brně, v čem Vám Brno imponuje a kde naopak vidíte problémy?

Brno považuji za skutečné duchovní a správné centrum Moravy. Jsem moravský a brněnský patriot. Domnívám se, že by Brno a Morava měly mít mnohem lepší postavení v územně správním uspořádání naší republiky. Brno i Morava si zaslouží mnohem více. Je to město neuvěřitelných duchovních pokladů. Je třeba dát do jeho

štitu jména, jako byli Janáček, Mendel, Jakub Deml a mnoho a mnoho dalších. Myslím, že Češi vědí o Moravanech velmi málo a to je třeba změnit, nerozumí ostatně našim potřebám a cílům. Při současném stavu např. celostátní mediální politiky to ani nemůže být jiné.

Co Vám v poslední době udělalo největší radost, na co se těšíte?

Jsem divadelník a tak se těším na novou premiéru Con Amore, stejně jako se těším na každé naše nové představení Národního divadla Brno, každé



SVĚTOVÁ PREMIÉRA
KAFKOVÍ: Šimáček – Merta – Moša – Plachý
REŽIE: Zdeněk Plachý
V HLAVNÍCH ROLECH:
Erika Štejková, Klára Apolónalová,
Sandra Růdlová
od 16. dubna 2010 v Mahenově divadle

z nich je totiž velké dobrodružství a to je to, co v divadle tolik miluji – že totiž nemá předem nikdo nic zaručeno, nic není jisté, o každou premiéru musíte svést vždy zásadní bitvu, kde výsledek není nikdy znám předem.

Foto: Jana Hallová, Pavol Juráš, archiv NDB

www.imetropol.cz

ale není vždy všechno tak, jak vypadá:) Některé tzv. sledovačky se domlouvají, ale valná většina jich je zachycených díky trpělivosti a bystrému sledování paparazů. Co si budeme namlouvat, mezi lidmi panuje závist a mezi celebritymi tuplem. Takže i tam se najdou vzorky lidí, které proto, aby se vetřely do přízně nám bulvárním novinářům, udělají opravdu neuvěřitelné věci. Ale to si myslím platí i v ostatních médiích.

Chtěla by sis vyměnit život s nějakou známou hvězdou a být na chvíli na té druhé straně? Možná mi to lidé neuvěří, ale opravdu ne! Rozhodně ne u nás. Už tak musí být člověk v této síti pomluv a intrik hodně otrlý a nad věcí. Ale zase si to ti známí lidé vybrali dobrovolně, takže s téměř nulovým soukromím se musí počítat. Samozřejmě z naší strany jde o to nepřekročit únosnou míru korektnosti, což se Super.cz snaží dodržovat. Takže když bych o tom měla zauvažovat, tak možná s nějakou uznávanou zahraniční celebritou.

Máš mezi svými novinářskými kolegy opravdové kamarády? Jde to v této profesi? Abych pravdu řekla, kamarády mezi nimi prvoplánově nevyhledávám. Ale poznala jsem tak tři, čtyři lidi, které bych uvedla mezi své velmi dobré kamarády. Nejbližší přátele mám ale mimo branži. Mezi ně ale patří i moje bývalá šéfredaktorka Jana a bývalý kolega Lukáš Vltavský. Takže opravuji, ano, výjimky existují :-).

Pocházíš z Děčína, vracíš se ráda do rodného města? Čím je Děčín zajímavý? Děčín miluji, snažím se sem jezdit co nejčastěji, navíc to mám z Prahy vlakem velmi pohodlně. Mám tu své nejmilejší, svou rodinu a je tu opravdu krásně. Město leží v oblasti Česko saského Švýcarska, takže kopce, pískovcové skály a neuvěřitelné okolí, které se mi nikdy neokouká. Děčín sám o sobě má jako velkou dominantu zámek, který prošel několika opravami a je z něj opravdu úchvatná památka. Na druhém břehu řeky Labe se na skále tyčí zámeček Pastýřská stěna a pohled na celé toto panorama patří mezi jeden z nejkrásnějších. Ještě jedna bulvární perlička, na stejném sídlišti jako já vyrůstala několik let i topmodelka Karolína Kurková nebo zpěvák Sámer Issa.

NOVÝ CITROËN C3. VISIODRIVE
OHROMUJÍCÍ ČELNÍ SKLO ZENITH

OD 239 900 Kč

CITROËN doporučuje TOTAL.
122 332 277 | v ČR | ISO 9001:2000 | Spotřeba a emise: 3,8 l/100 km, 99 g CO₂/km

Nový Citroën C3 vás zve na vyhlídkovou jízdu. Mírně nadřazená velká plocha čelního skla Zenith vám zaručuje rozšířený obzor. Tento technologický mistrovský výkon zajistí, abyste se za všech okolností cítili komfortně a bezpečně. Proti oslnění vás chrání zatmavení v horní části. Navíc můžete zatáhnout pevnou roletu se dvěma slunečními clonami. Světelná rezte je obdvojnásobná. Právě nyní u všech prodejců Citroën.

CREATIVE TECHNOLOGIE

CITROËN

Carling spol. s r.o.,
Hviezdoslavova 51, 627 00 Brno
Tel.: 515 900 900, e-mail: prodej@carling.cz WWW.CARLING.CZ

Markéta Hellingerová: Beru se s nadhledem

Markéta je novinářka tělem i duší. Narodila se ve znamení Střelce a pokud lze astrologii věřit, potom by ji toto znamení sedělo jako ulité. Pochází z Děčína a momentálně žije i pracuje v Praze. Zajímá se o design, baví ji móda, malování, hudba a hodně cestuje. Když má volno, ráda se zavře doma s kvalitním filmem a něčím dobrým na zub. Skvěle vaří. My jsme se s ní však bavili o její práci bulvární novinářky.

Jak ses dostala ke své práci, chtěla jsi být vždycky novinářkou? Práci ve vydavatelství Stratosféra jsem dostala na doporučení. Pracovala jsem v té době jako redaktorka jedné reality show a do Super.cz mě doporučila jedna spolupracovnice, která byla s mou prací spokojena. Pracovní schůzku s tehdejší šéfredaktorkou Janou Prokopovou jsem tehdy zaspala a myslela jsem si, že se ostudou propadnu a že samozřejmě už nemám šanci. Jana mi ji ale dala a já doufám, že další čtyři roky jsem ji nezklamala:-). Psaní a vůbec práce pro Super.cz patří mezi kreativní činnost, což mi naprosto vyhovuje. Navíc je to pro mě zábava. Člověk se musí brát se s nadhledem. Jakmile to někomu stoupne do hlavy, je zle.

Pracuješ v redakci nečtenějšího bul-

várního on-line deníku Super.cz (Seznam.cz) - co tě na tvé práci baví a co naopak štve? Při své práci se opravdu nikdy nenučím. Ať se člověk cítí jakkoliv, každý den má jiný koncept. Někdy jsem víc v kanceláři, jindy zase na tiskových konferencích, k této práci patří i navštěvování večírků, takže žádné „od“ a „do“ nehrozí:-). Na každé práci se najdou negativa, ale nepatřím mezi notorické stěžovatele a nemám ani podobný styl u lidí v oblíbě. Pokud cítím nějaký problém, snažím se ho okamžitě řešit. Naučila jsem se, že zbytečně v sobě dusit některé věci není dobré a navíc to nevede k žádnému výsledku.

Setkáváš se v rámci své práce někdy s negativními reakcemi okolí? S těmi jsem se pochopitelně setkala několikrát.

Lidé mají velké předsudky a chápu, že i častokrát oprávněně. Nikomu to, co dělám, nevnučuji, ale když se mě někdo zeptá, kde pracuji a jeho reakce je povrchní a negativní, vrátím mu jeho smech zpátky:-) Spíš jsou ale lidé zvědaví, jak to v tom našem šoubyznysu chodí, jaký je doopravdy ten a ten a jestli je fakt pravda to, co se píše. Naštěstí mám přátele, se kterými řešíme úplně jiné věci a pracovní a soukromý život striktně odděluji a tak to dělám už čtyři roky, co v Super.cz působím.

Jaký je běžný den novinářky M.H.?

Dopoledne většinou dorazím do kanceláře, proberu se maily, u kávy si přečtu konkurenční bulváry. Pokud zrovna nemám naplánované nějaké akce nebo pracovní schůzky, věnuji se psaní a dalším úkolům spojeným s mou prací. Večer většinou

navštívím nějakou party, občas s sebou také беру kameramana, protože s kolegy točíme i reportáže se slavnými osobnostmi. Někdy se domů dostanu i v pozdních večerních hodinách, ale naštěstí nejde o každodenní standard:-)

Je pravda, že některé celebrity samy dávají tipy na „náhodné přichycení při činu“, nebo, že donášejí na jiné „kolegy“? Teď budu trochu sama proti sobě,



