

PRAŽSKÝ

## METROPOL



MEZINÁRODNÍ PRODEJNÍ A SOUTĚŽNÍ VÝSTAVA VÍN A ODBORNÝCH PREZENTACÍ VÍNO A ZDRAVÍ A VÍNO A POKRMY

**PÁTEČNÍ PROGRAM**  
10.00–18.00 hod.

- 16.30 Slavnostní ceremoniál a předání ocenění výstavy
- Po oba dva dny hraje cimbálová muzika Jožky Šmukaře

**SOBOTNÍ PROGRAM**  
10.00 – 18.00 hod.

- 10.15 – 12.30 hod. Seminář „Vino a zdraví“
- Celý den tématicky zaměřen na „Vino a pokrmy“

**8. VINAŘSKÉ LITOMĚŘICE**

16. – 17. 4. 2010 • DŮM KULTURY LITOMĚŘICE

POŘADATEL VÝSTAVY, SOUTĚŽE A ODBORNÉHO SEMINÁŘE ORTOPEDICKÉ CENTRUM s. r. o., VSTUPNÉ: 200 Kč, www.ortopedicke-centrum.cz

## Marek Görges říká: Důležité je vyplout

rozhovor

JUDr. Marek Görges loni v červnu předsedal z životní dráhy úspěšného advokáta na prvního náměstka ministryně spravedlnosti.

### ■ Jak se člověk k tomuto postu vypracuje?

Počátkem května 2009 mi zavolala Daniela Kovářová a zeptala se, zda bych s ní nechtěl spolupracovat na ministerstvu spravedlnosti. Takže ten předěl je vlastně jednoduchý příběh o jednom telefonátu, o jedné nabídce a špetce odvahy tuto nabídku přijmout.

### ■ Neříkejte, že je to tak jednoduché, aby se člověk mohl stát náměstkem ministra spravedlnosti, tak stačí zvednout telefon a přijmout nabídku?

Samozřejmě to trochu zlehčuji, s Danilou Kovářovou se znám ještě z doby, kdy vykonávala advokátní praxi. Poté přijala nabídku vést vzdělávání na České advokátní komoře, následně se pak stala ředitelkou Justiční akademie v Kroměříži. Byl jsem u toho, když se její profesní život změnil. V době, kdy pozastavovala výkon advokacie, jsem převzal naprostou většinu jejích kauz, i předtím jsme spolupracovali, znali jsme se tak i profesně. A to pak při jejím rozhodování sehrálo určitě roli.

### ■ Určitě není stejné být uznávaným advokátem a nebo po ministryni druhým nejvýznamnějším člověkem na ministerstvu spravedlnosti. Jak se slučuje váš postoj advokáta s výkonem funkce prvního náměstka?

Advokacie je svobodné povolání, advokát nese odpovědnost za klientovu věc, odpovídá za výsledek. Je to vztah jasně dané odpovědnosti. Ve státní správě je často znát, že hlavním motivem toho či onoho

úředníka je především snaha neučinit nic, za co by mohl být později volán k odpovědnosti. Často se setkávám s velkým překvapením, když nějaký problém vezmu za svůj a dokud není vyřešen, tak jej vedu v patrnosti a snažím se činit konkrétní kroky k jeho dotožení do zdárného konce. Praxe advokáta je velkou výhodou, protože každý úřad, ministerstvo spravedlnosti nevyjímaje, je schopen vyprodukovat obrovské množství písemností, informací, pokynů, či statistik. Jedním z předpokladů pro úspěch v advokacii je schopnost z velkého množství informací za krátký čas získat přehled o věci a dobrat se podstaty. Jednoznačně jsou tak zkušenosti z advokacie velkou výhodou pro můj současný post.

### ■ Můžete tedy našim čtenářům přiblížit, co konkrétně obnáší vaše práce na ministerstvu spravedlnosti?

Jako náměstek ministryně spravedlnosti jsem odpovědný za sekci legislativní a justiční. Justiční sekce zahrnuje, zjednodušeně řečeno, personální stránku soudů a státních zastupitelství, jejich fungování z procesního hlediska. Řeším, kde na jakém soudě bude kolik soudců, administrativních pracovníků a podobně. Z procesního hlediska pak jde o to, zda jsou vnitřní mechanismy soudu nastaveny tak, aby fungovaly maximálně efektivně a v souladu se zákonem. Zabývám se i systémovými problémy či nedostatky (například špatné nastavení vnitřních procesních předpisů soudů). Legislativní sekce pak uplatňuje za ministerstvo spravedlnosti připomínky k návrhům zákonů od ostatních ministerstev a jiných subjektů se zákonodárnou iniciativou (tzv. vnější legislativa) a především pak připravuje návrhy zákonů, které se týkají resortu justice (tzv. vnitřní legislativa). Čtenáři budou z poslední doby znát nový trestní zákoník, který vstoupil v účinnost 1. ledna letošního roku, ten je z dílny ministerstva spravedlnosti.

Pokračování na 2. straně

- PROFIL TŘÍDY A
- NEJNOVĚJŠÍ GENERACE KOVÁNÍ MACO, NEVIDITELNÉ PANTY INVISSO
- ITALSKÝ DESIGN

www.oknoplast.com

PLASTOVÁ OKNA

MADE IN EUROPE

OKNOPLAST



Animo Bohemia s.r.o.  
Brandýs nad Labem, F. X. Procházky 30  
Recepce: 733 748 503, nebo 810 888 810  
animoboheemia@oknoplast.com, info@animoboheemia.cz

METROPOL  
výstavaPortréty slavných  
Vladimíra  
Bruntona

V Nákupní Galerii Fénix v pražských Vysočanech byla 22. března zahájena výstava fotografických obrazů jednoho z nejuznávanějších českých fotografů Vladimíra Bruntona. Slavnostního zahájení se zúčastnil nejen sám autor Vladimír Brunton, ale i jeden z jeho posledních objektů, slavný fotograf Jan Saudek s partnerkou. V rámci akce poklekl a svůj obraz podepsal. Cyklus „Portréty slavných“ obsahuje šedesát velkoformátových portrétů významných osobností českého veřejného života. (šj)



Výstavu fotografických obrazů Vladimíra Bruntona (na snímku) lze v Nákupní Galerii Fénix v pražských Vysočanech zhlédnout do 25. dubna.

## Pomozme popálené Simoně

Praha | Charitativní koncert pro popálenou Simonu Riedlovou uspořádal v neděli 28. března Nadační fond Fénix v pražském Rudolfinu.

Cílem akce Nadačního fondu Fénix (www.nadacefenix.cz) bylo zajistit finanční prostředky na plastické operace pro 19letou těžce popálenou dívku. Jde o úpravy, které již nejsou hrazeny pojišťovnou a pro její další život jsou velmi důležité.

Úlohu jednoho z patronů slečny Simony převzal velmi výrazný, osobitý, nadčasový hudební skladatel a dirigent Varhan Orchestrovič Bauer. Simona Riedlová je mladá dívka, která doplatila na svoji nerozvážnost a již dva roky se potýká s následky úrazu elektrickým obloukem, ke kterému došlo na střeše vlakového vagónu.

„Na začátku prázdnin jsem si pro brigádu na Městském úřadě Březová dala sraz se sestřenicí Kačkou a kamarádkou Míšou. Bylo nám sedmnáct a život se zdál tak krásný a svět tak bezpečný. To odpoledne 12. července 2007 si ani pořádně neumím vybavit. Pamatuji si jen vlakové nádraží, rezavé koleje a staré vagóny. Pak nás napadlo, že si na jeden z nich vylezeme,“ vzpomíná hezká Simona.

Dívky nahoře na vagóně jen tak seděly, kouřily a povídaly si. Po chvíli však Simona vstala a chtěla jeden z poklo-



Na snímku uprostřed Simona Riedlová, vedle ní vpravo Varhan Orchestrovič Bauer.

pů otevřít. Najednou se zablesklo, zadunělo a ona spadla na zem.

„Míša zraněná nebyla. Kačka měla popálený obličej a ruce. I přes tahle zranění mi dokázala pomoci a zavolat záchranku. Díky bohu jsem přežila, ale během chvilky se mi změnil celý život. Mám popáleniny na 43 procentech těla. Většinou na těle, ale také na oblič-

ji a hlavě. S hlubokými jizvami jsem se vyrovnala, ale jako každá žena bych chtěla mít zase svoje vlasy. Po skalpací kůže na hlavě mi vlasy samy nikdy nenarostou. Nutně potřebuji transplantaci a jsem vděčná Nadačnímu fondu Fénix, že mi tak moc pomáhá tenhle finančně nákladný sen uskutečnit. Věřím, že se to nakonec podaří a jednou

odložím svoji paruku. Na oplátku budu fondu pomáhat v rámci preventivních akcí, aby se nikomu nic podobného už nestalo. Ta chvílka dobrodružství za to utrpení vážně nestojí,“ vzkazuje Simona Riedlová.

Text: Šárka Jansová  
Foto: Archiv Fondu Fénix

## Marek Görges říká: Důležité je vyplout

Pokračování z titulní strany

■ **Původně měla být úřednická vláda pouze na několik měsíců a nakonec z toho bude rok a možná i více, co pro vás tato změna znamenala?**

Pro mne osobně to byla rozhodně menší změna než pro mé kolegy v advokátní kanceláři, kterým s mým odchodem přibyla práce a tento stav se prodloužením fungování úřednické vlády jaksi protáhl (směje se). Mám-li odpovědět vážně, tak nastavení času pro úřednickou vládu pro mne znamenalo možnost některé věci skutečně dotáhnout do konce, jako příklad lze uvést spuštění datových schránek v resortu justice či bezproblémovou realizaci propouštění vězňů na základě účinnosti nového trestního zákoníku.

■ **Dalo by se říci, že jste hlavou legislativních úprav tvořených na ministerstvu. Který ze současných legislativních návrhů považujete za zásadní?**

Kromě již zmíněného trestního zákoníku jsme zahájili práce na novém trestním řádu a na novém občanském soudním řádu. Oba tyto procesní předpisy jsou spolu se správním řádem páté práva v našem státě. Veškeré občansko-právní a obchodní spory jsou řešeny podle občanského soudního řádu, trestní řád pak zahrnuje trestní řízení od počátku až do rozsudku. Jde o velmi složitou problematiku, jejíž zpracování bude trvat spíše léta než měsíce, avšak chceme-li zrychlit soudní řízení, nelze jít jinou cestou.

■ **Je nějaký zajímavý legislativní návrh, na kterém pracujete a který by mohl zajímat naše čtenáře?**

V řádu týdnů bychom měli předložit do vlády návrh zákona o trestní odpovědnosti právnických osob. Jde o zcela právní předpis, který dosud nebyl v České republice přijat, je to tak trochu bílé místo na mapě našeho právního řádu. Podstatou je možnost trestně postihnout ty, jenž budou použity, využity či zneužity k páčení trestné činnosti a jejichž postih je momentálně velmi komplikovaný nebo je zcela vyloučen. Jako příklad možných trestů lze uvést trest propadnutí věci, propadnutí majetku, ale též například zákaz činnosti. V krajním případě bude moci soud rozhodnout o zrušení a likvidaci právnické osoby, tedy udělit jakýsi „trest smrti“, kdy taková právnická osoba po provedení likvidace bude vymazána z obchodního rejstříku bez možnosti obnovy její existence.

■ **Měl jste možnost seznámit se osobně s tím, jak funguje justice v zahraničí?**

Při své funkci jsem navštívil pracovní Německo, Rakousko a Polsko. Nejblíže je nám zřejmě Rakousko, byť řada zákonů u nás vychází z úpravy, která

platí ve Spolkové republice Německo. Při jednání na ministerstvech jednotlivých států jsem zjistil, že i naši sousedé řeší mnohdy obdobné, nebo zcela identické problémy jako my. Osobně mám pocit, že v cizině panuje větší mediální úcta k justici jako takové a že se media snaží informovat s větší mírou zdrženlivosti. Měl jsem jako advokát možnost seznámit se bezprostředně se soudním jednáním přímo u soudu v Německu. Zejména trestní řízení tam bylo mnohem méně formální a věc, která by u nás trvala měsíce, byla vyřízena během jediné hodiny. Soudce by neměl být ve své práci svázan stovkami paragrafů. Měl by soudit a ne administrativně psát, úředničit.



■ **Která země je podle vás nejvíce inspirativní pro náš právní systém?**

Neexistuje ideální cesta, ani ideální právní systém. Je faktem, že se můžeme a máme inspirovat v zahraničí. Jsem zastáncem toho, že „Honza musí vyrazit do světa na zkušenou“, ale to v žádném případě neznamená, že vše u nás se musí z gruntu předělat a hlavně vše opsat, neboť „venku“ už to vyřešili, tak co bychom vymýšleli. Stalo se poměrně rozšířeným trendem, že je-li problém, vymyslí se novela, nejlépe nový zákon a bude po problému. Omyl. Problém vyřešen není, dochází pouze k destrukci a zaplevelování právního řádu, který pak ztrácí srozumitelnost nejen pro občana jako základního adresáta právní normy, ale i pro právníka. A to už je alarmující. Je tedy nezbytné provést revizi právního řádu a pokusit se o zjednodušení tak, aby právní řád díky své složitosti a leckdy i vnitřní rozpornosti neztrácel svoji základní funkčnost. Tedy schopnost říci srozumitelnou formou občanovi, co dělat může, co musí a co nesmí, a co se stane, když tu či onu právní normu nedodr-

ží. A na tomto poli je práce ještě pro mnoho mých nástupců.

■ **Jak vypadá váš běžný pracovní den? A jak vypadá „netypický“ den?**

Typický den - káva v řidičce u čerpací stanice, v kanceláři halda spisů, desítky telefonátů, balancování mezi snahou o zachování zdravého rozumu a snahou stihnout alespoň to nejpodstatnější. Boj s papírovým nepřítelem je přerušován více či méně plánovaně zasedáními různých parlamentních výborů, vládních rad (Marek Görges je členem rady vlády pro lidská práva pozn. aut.) a dalších institucí, byť u některých lze občas s úspěchem pochybovat o jejich smysluplnosti. V případě nepří-

je mě především tím, že se se mnou o pracovních záležitostech doma zásadně nebaví. Mladší dcery si už si zvykly na má televizní vystoupení ve zprávách, reportážích či diskusních pořadech, přičemž zejména ta prostřední má pocit, že den, kdy nejsem v televizi, jsem nepracoval. Nejstarší syn pak je ve věku, kdy revoluční přístup k životu považuje za jedinou možnou alternativu, takže s ním občas, pakliže se podaří překlenout generační názorové neshody, diskutuji o věcech, které se týkají i mé současné profese.

■ **Víme o vás, že máte rád rychlá auta a že máte svou oblíbenou značku auta. Máte čas na požitky z obojího?**

Většinou cestujeme na rodinné dovolené autem. Naposledy jsme si půjčili obytný karavan a cestovali po Skandinávii. S ohledem na velikost mé rodiny pak nelze jinak, než pořízovat auta velká. Musím však přiznat, že po absolvování delší rodinné dovolené pak bezprostředně po návratu považuji za ideální rodinný vůz dvoumístné silné kabrio (např. MB SL 63 AMG) kdy stáhnete střechu, odjždíte z domova, jednu ruku na volant a druhou (protože máte automat) rodině máváte... (směje se). Jednou bych se rád svezl na silničním okruhu, jak sám, tak jako spolujezdec zkušeného závodníka. Na silnici však závodnické praktiky nesnáším a považuji je za projev sníženého sebevědomí nebo inteligence.

■ **Bezsporu potřebujete relaxaci a odpočinek. Co podle vás k tomu patří? Jak si představujete ideální odpočinek?**

Jedním slovem? Apalucha... Odpočinek je však za poslední rok pouhou fikcí. V současné době považuji za ideální odpočinek pobyt na jakémkoli místě, kde je ticho, klid a absence výskytu lidské rasy. Když už jsem hodně unaven z celé řady jednání, schůzek a zasedání, vzpomenu si na slova kamaráda geologa, který říká, že fakt výskytu lidstva na zemi je z pohledu geologie pouhou okrajovou a zcela bezvýznamnou záležitostí. Pro objektivitu musím ale dodat, že moje rodina je poměrně aktivní a pokud nám to čas dovolí, snažíme se cestovat a rekreačně sportovat. Preferujeme kolo, lyže - jak sjezdové tak běžky, plavání, rekreační potápění i pěší túry.

■ **Je něco, co byste rád vzkázal našim čtenářům?**

V životě je důležité nestát na jednom místě, ale sebrat odvahu a vykročit. I do neznáma, a proto si dovoluji připomenout heslo starých mořeplavců: „Navigare necesse est, vivere non necesse“ (Důležité je vyplout, žít není důležité pozn. aut.).

Text: Metropol, foto: archiv

# Jsme na začátku, věřím v úspěch, říká Libor Zajíček

Praha | K fotbalu a sportu vůbec měl Libor Zajíček vždy blízko. Od loňského prosince pracuje pro společnost Public Football s.r.o., marketingového partnera Českomoravského fotbalového svazu (ČMFS).



Společnost Public Football, s.r.o. má na starosti propagaci neprofesionálního fotbalu v České republice a co nejširší prezentaci hlavních obchodních partnerů, kteří se rozhodli tuto fotbalovou kategorii podporovat.

#### ■ Jak zasáhla současná hospodářská recese do fotbalu?

Peníze chybějí na všech úrovních, zvláště pak v neprofesionálním sportu. Ten je ale z našeho pohledu mimořádně důležitý.

#### ■ Vždyť kolem sebe slyšíme nářky na úroveň ligy, národního týmu...

Ale to je vrchol ledovce, je mimo-

řádně důležité podporovat právě výkonnostní fotbal, děti, dorost, dospělé. Právě z těchto nižších soutěží mohou přijít noví Nedvědové. I kdyby ne, tak pro celou společnost je výhodnější, když mladí lidé sportují, než aby se někde poflakovali.

#### ■ Zastupujete společnost Public Football, s.r.o., která má na starosti propagaci neprofesionálního fotbalu v České republice. Jak chcete přesvědčit potenciální obchodní partnery ke spolupráci?

Pro firmy a společnosti je to příležitost k prezentaci produktů, své

značky. A způsobů je mnoho. Vždyť výkonnostní fotbal znamená více než 4 500 klubů v kategorii dospělých a když k tomu připočteme děti... Jde zhruba o 500 tisíc hráčů, a to je úžasná síla! Nově se marketingově staráme i o ženský fotbal, který je také podceňovanou disciplínou. Jde ale o 22 tisíc mladých žen se společnými zájmy. Z mého pohledu zajímavá cílová skupina. My věříme, že najdeme společnosti, které využijí tuto mimořádnou příležitost a výkonnostní fotbal pro svou propagaci. Jsme na začátku, ale věřím v úspěch. (met)

## Cyklostezka spojí Vysočany s Libní i Hloubětínem

Praha | Průmyslová minulost Vysočan končí, tuto čtvrť oživí nová, moderní cyklostezka, která má čtyři přemostění. Bezpečně tak spojí Vysočany s Libní i Hloubětínem.

Ve Vysočanech zůstaly polorozbořené stavby a zdevastované plochy. Nic, co by zrovna lahodilo oku a přispívalo k příjemnému životu v této lokalitě. Smutný pohled byl i na opuštěnou železniční vlečku vedoucí podél řeky Rokytky. Právě kolem této říčky se přesouvali cyklisté i pěší mezi Libní, Hloubětínem a Vysočany. Tato cesta ale nebyla nikdy zrovna bezpečná ani pohodlná a vedla přes rušné komunikace.

Řešení nakonec nabídla právě ona zaniklá železniční vlečka a prostředky získané z fondů Evropské unie. Postupně pak docházelo k důležitým terénním úpravám, odvodnění a hlavně k výstavbě čtyř nových a úpravě dvou stávajících mostů. Právě tyto mosty se staly součástí kritiky. Jejich stavby byly finančně náročné, nejvíce pak most u Ocelářské ulice.

Samotná komunikace cyklostezky byla díky využití původní vlečky málo nákladná. Celková částka se přesto vyšplhala ke 140 milionům korun.

„Uvědomme si, že na třech kilometrech jsou čtyři nové mosty a několik mimoúrovňových křížení. Proto je cena tak vysoká. Více než polovina financí šla ale z evropských peněz,“ řekl primátor Pavel Bém a dodal, že stezka v této lokalitě zvýší bezpečnost cyklistů a bruslařů. Díky všem úpravám tak vzniklo nadčasové a bezpečné propojení nově vznikajících obytných celků pod Harfou s rekreační oblastí Kyjského

a Hořejšího rybníka či s oblíbeným parkem Podvíni a také s Vltavou. Vzniklé cyklostezky se tak staly součástí celkové revitalizace průmyslové oblasti Vysočan. Kromě asfaltových tras zde totiž vyroste i poměrně hustá síť chodníků a pěšin okolo místní řeky Rokytky.

„Chtěli bychom, aby okolo pražských vodních toků vznikly pásy zeleně. Neměly by však plnit pouze rekreační funkci, ale měly by být využity i dopravně,“ popsal budoucnost okolí pražských potoků radní pro životní prostředí Petr Štěpánek.

Zmíněnou dopravní funkci zelených pásů si představuje radní tak, že by člověk nasedl na kolo v Horních Počernicích a podél Rokytky by dojel až do Karlína. Snad tedy svítá pražským cyklistům na lepší časy.



Text: Šárka Jansová, foto: archiv

## Classic servis Opel.

Profesionální servisní program pro dokonalou péči i o starší vozy.



### Čím starší Opel, tím levnější opravy!

#### ! Naše nabídka:

Stáří vozu podle VIN čísla	Sleva při opravě z prodejní ceny náhradních dílů Opel	Sleva na práci v autorizovaných servisech Opel
4 roky	10 %	5 %
5-6 let	20 %	10 %
7 a více let	30 %	15 %

A navíc jarní nabídka letních pneumatik se slevou až 40 %\*.

[www.opel.cz](http://www.opel.cz) infolinka 800 101 101

\*platí pro participující dealery Opel



Wir leben Autos.

# Tomáš Hanák si plete pomlázku sám

rozhovor

**Praha | Charismatický herec Tomáš Hanák se opět zhostí na Velikonoční pondělí moderování přímého přenosu ČT ve sbírkovém projektu Pomozte dětem, tentokrát Kuře v inventuře. A jak stráví velikonoční svátky?**

## ■ Tomáši, jak jste prožíval Velikonoc, když jste byl ještě kluk?

To byly nádherné zážitky! Chodili jsme hodovat a pak jsme se cpali dobrotami. Jako starší kluk jsem vyšlehal každou sukni a pomlázku k tomuto účelu jsem si vždycky upletl sám. Dá se ale říct, že se to pokaždé učím znovu a znovu, jelikož za ten rok figle pletení zapomenou. I letos vytvořím další pomlázkovou zrůdu, ale k tomu, abych si koupil pomlázku, se tedy nesnížím. Když ale ty Velikonoc u nás na vsi sleduji, maličko mě mrzí, že už nejsou, co bývaly. Kolikrát vidím, jak rodiče vozi hodovníky autem od jednoho domu k druhému. To kouzlo podle mě nějak vymizelo. Jako by děti od naší generace převzaly „velikonoční povinnost“ zabušit na ty dveře, ale moc nadšení v tom není. Pořádně snad ani holky pomlázkou nevyplatí a spíš se předhánějí, kdo má víc narvaný košík platy Kinder vajec. Moc se omlouvám všem poctivým a nadšeným koledníkům, ale skutečně mi to tak někdy přijde.

## ■ Jak si užijete ty letošní svátky jara?

Když pomínu jarní počasí a den, který se třeba krásně vydaří, nic moc z Velikonoc nemám už dlouhá léta. Největší smysl pro mě mají právě díky akci Pomozte dětem a s tím souvisí i určité psychické vypětí. Jelikož na Velikonoční pondělí moderuji právě „Kuře“, jsou pro mne svátky spíše pracovní záleži-

stostí. Rodina už rezignovala, dobře totiž ví, že i když jsem s ní doma, duchem jsem už v televizi.

## ■ Kuře pomáhá hlavně dětem ohroženým či znevýhodněným. Jaký je váš vztah k dětem všeobecně?

Moje žena by vám potvrdila, že být s dětmi je pro mne nesrovnatelně příjemnější, než být s dospělými, kteří probírají ekonomicko-provozně zdravotně politické záležitosti. Sedí při tom, piji kávu a říkají dokola stokrát omlété věci. S dětmi, bohužel jen do určitého věku, je možné mlít nesmysly a hihňat se kdekjaké legraci. Fascinuje mě to jejich nadšení pro každou blbost.

## ■ Na co nejraději vzpomínáte z vašeho dětství?

Těch vzpomínek je spousta, jelikož jsme se několikrát stěhovali a změnili prostředí. Ranné dětství jsem prožíval na Slovensku v Žiaru nad Hronom a díky tomu jsem se naučil hovořit slovensky. Můj otec byl strojař a s ním jsme potom odjeli na dva roky za práci na Kubu. Dodnes vidím tu nádhernou přírodu, záliv a moře. Tam jsem se zase trochu naučil španělsky. Pak jsme žili v jižních Čechách se vším, co k tomu patřilo. Lehkou letní nudu jsme s kamarády vyplňovali záškodnickem na polích s lusky či cpaním se třešní. Odtud jsme se přestěhovali do Prahy na sídliště a byl to docela šok. Všude kolem nedokončené stavby a „bordel“. Ten nepořádek byl ale nakonec pro nás



kluky kolem deseti let docela zajímavý. Z prken jsme si postavili bunkr a v cívce z velikánských kabelů jsme si vytvářeli útočiště. Všechno v mém dětství mělo své kouzlo a strašně rád vzpomínám i na období vrcholového sportování, kdy jsem sedm let vesloval. Zmizel jsem vždycky z ruchu velkoměsta na veslařský ostrov, a když jsme dotrénováni, skákali jsme nezodpovědně do špinavé Vltavy. Špatné ale nebyly ani dva roky vojny.

## ■ Kde jste sloužil?

V Lipníku nad Bečvou. Pamatuji si, že tam jednou tou užlabinou zavál až mořský vzduch od severního moře a já ten sláný vánek nasával. Na vojnu ale nemám špatné vzpomínky. Stát se o mě postaral, dali mi najist, měl jsem střechu nad hlavou a svůj spacák. Když houkali večerku, vytáhl jsem si pokaždé kapsní svítilničku a do tří do rána jsem si četl. Už nikdy v životě jsem toho tolik v krátkém úseku dvou let nepřečetl.

## ■ Když chcete být sám se sebou a užít si klid, kam vyrážíte?

Moc nepochám, stejně se musím pořádkem vrátit k práci, kterou mám rozdělanou. Bydlím ale v nádherné přírodě na Křivoklátsku, a to je samo o sobě vítězství. Stačí zabouchnout dveře od auta a mám klid. Když potřebuji toho klidu ještě víc, najdu si příležitost a vyrazím někam do neznáma. Nechám si větrem vyfoukat ty všední banální záležitosti z hlavy. V létě se pak rád ponořím pod hladinu v rybníce, protože tam je opravdu opravdový klid.

## ■ Co vás v současnosti nejvíce zaměstnává?

S režisérkou Jitkou Němcovou točím film „Seš mrtvej, tak nebreč“ podle Josefa Klímy. Až do podzimu budeme s Karlem Smyczkem točit seriál pod pracovním názvem „V síti ztraceného času“, kde mám nádhernou roli skoro až kapitánemovskou. Natáčím také populární naučný dokumentární cyklus o netradičních vědách a pak pracuji ještě na cestopisu, který realizujeme ve vlastní produkci. Je to o tom, jak „Tomáš Hanák“ jede starým zrezavělým karavánem, který je na pokraji rozlomení, z Istanbulu až na Gibraltar. Karavan obývám jen já, a režisér a kameraman v jedné osobě. Projeli jsme společně už Provence, Toskánsko, Andalusii, momentálně nás čeká Albánie. Scénář je sice připravený, ale fantazii se meze nekladou. A vše je dovoleno!

Text a foto: Šárka Jansová

# Jaké jsou symboly Velikonoc, svátků jara?

Velikonocce

## Beránek

Dodnes pečeme beránka, který znamená obnovu života a jeho vítězství nad smrtí a symbolizuje památku Krista. Když spatřil Jan Křtitel Krista, zvolal: „Hle Beránek Boží, který snímá hříchy světa!“ Kristus vystupuje v roli vykupitele hříchů, aby lidé dosáhli odpuštění a spásy. Z historických pramenů ale jen stěží rozeznáváme, zda šlo o maso nebo pečivo. Pravděpodobně se jedla pečeně i piškotové pečivo,



v případě masa je to doloženo rituálem „čarování z beránkových kostí“. Beránek se dnes peče z těsta a po upečení se ozdobí mašlí.

## Pomlázka

je neodmyslitelnou součástí českých



Velikonoc, přesto se podle zpráv z konce 19. století místy v jihozápadních a jižních Čechách s pomlázkou na koledu nechodilo - děti koledovaly červené vejce bez mrskáni. Na Budějo-



vicku pamatují velikonoční koledování vajec s berany - nápadně vysokými svazky prutů, svěcenými na Květnou neděli. Na Chodsku zase nekoledují ale dynují - šlehají spletenými proutky. Jak je vidět, použití pomlázky se krajově velmi lišilo. Také názvy se různí: houdovačka, hodovačka, pomíhod, pamíhod, pomíhod (zkratka ze

středověkého pomlázkového popěvku Pomni hody do Provody = nehoduj do provodní neděle - Provody - Provodná neděle), jinde koleda, mrskut, dynovačka, binovačka (vino - bino - spletené z vinné révy), mrskačka, mrkanda, mrskut, šlehačka, tatar, kyčkovanka, sekačka, švihačka, šibačka, šibota, metla, korbáč, karabáč, kyčka, kančůch, roučačka, čugár, žila...

## Mazanec

je symbolem slunce, zadělává se na Bílou neděli, dělá se ze stejného těsta jako vánočka. Dříve to však bývalo pečivo nesladké - „koláč syrný k veliké noci“ - připravoval se ze strouhaného syra a většího množství vajec (žádoucí byl žlutý mazanec). Sladká varianta tohoto obřadního pečiva si však ponechala původní okrouhlý tvar a zameňoval kříže. V jiných koutech naší země

se nesladkým mazancovým koláčům říkalo následovně: baba, babůvka, plevovník, šoldr, svěceník.

## Jidášky

Pečivo z bílé mouky a medu ve tvaru válečku, který symbolizuje provaz, na němž se Jidáš oběsil - podle křesťanského výkladu. Prozaičtější lidový výklad praví, že hospodyním bylo líto zbytků těsta a dětem pekly malé firgurky a zvířátka pro potěšení.

## Vysévání obilí

symbolizuje počátek zemědělských prací - obvykle se vysévá tráva nebo nějaké obilí do nízké misky s hlinou, nechá se vzklíčit a zdobí se kraslicemi. (vas)



## STAVEBNÍ SPOŘENÍ OD LIŠKY SE NYNÍ VYPLATÍ ZÍSKEJTE 6000 Kč



V dnešní době se vyplatí počítat s každou korunou. Proto je výhodné zhodnocovat své prostředky s jistotou a založit si stavební spoření. Kromě státní podpory ve výši 3000 Kč máte totiž možnost zhodnotit svůj počáteční vklad 30 000 Kč o 10 %, což odpovídá částce 3000 Kč. Celkem můžete získat částku 6000 Kč!

### JAK LZE ZÍSKAT ZHODNOCENÍ VKLADU O 10 %?

Mimořádná nabídka je určena všem novým klientům, kteří si uzavřou od 1. 4. 2010 do 30. 6. 2010 u Lišky prvotní smlouvu o stavebním spoření s nárokem na státní podporu s cílovou částkou minimálně 300 000 Kč. Navíc do 30. 9. 2010 zaplatí plnou úhradu za uzavření smlouvy a zároveň provedou počáteční vklad ve výši alespoň 30 000 Kč. Nabídku mohou při uzavření následné smlouvy v období od 1. 4. 2010 do 30. 6. 2010 využít také klienti, kteří v ČMSS ukončili poslední smlouvu před rokem 2009.

### ZHODNOCENÍ S JISTOTOU A VÝHODNÉ FINANCOVÁNÍ BYDLENÍ

Klienti jistě přivítají, že úroky z vkladů jsou osvobozeny od daně z příjmů a kromě toho jsou i pojištěny. Jistě ocení přístup k široké nabídce překlenovacích úvěrů pro okamžité financování bydlení a možnost čerpat v budoucnu úvěr ze stavebního spoření s pevnou roční úrokovou sazbou 3,7 % v tarifu Atraktiv.

### FINANCOVAT BYDLENÍ? S GARANCÍ PEVNÉ ÚROKOVÉ SAZBY!

U úvěrů ze stavebního spoření mají klienti garantované pevné úrokové sazby a znají výše měsíčních splátek až do úplného splacení.

Zpracování žádosti o poskytnutí úvěru	ZDARMA
Předčasné splacení úvěru ze stavebního spoření	ZDARMA
Úroková sazba úvěrů	od 3,7 % ročně
Úvěr bez zajištění	až 500 000 Kč

### S JAKÝMI JISTOTAMI MŮŽE ÚČASTNÍK STAVEBNÍHO SPOŘENÍ U ČMSS POČÍTAT?

**Výnos:** Od spořitelny získává klient pevný roční úrok z vkladů až 2 %. Od státu pak roční podporu až 3000 korun. Navíc vysokému zhodnocení přispívá i skutečnost, že výnosy ze stavebního spoření se ze zákona nezdaňují. Čistá roční efektivní úroková míra tak dosahuje až 6,94 %.

**Bezpečnost:** Základem je pevné finanční zázemí nej-

větší a nejvyhledávanější stavební spořitelny v České republice. A samozřejmě i stoprocentní pojištění vkladů až do částky odpovídající 50 tisícům euro. **Úroková jistota:** Uzavřením smlouvy o stavebním spoření získává klient do budoucna i jistotu výhodného úročení úvěru na bydlení. Spořením si totiž postupně vytváří nárok na úvěr ze stavebního spoření. A jeho úrokové podmínky jsou pevně dané již ve smlouvě o spoření. Již dnes si tak klient může zajistit neměnný úrok z úvěru ve výši pouhých 3,7 procenta ročně.

**Jedinečnost:** Žádný jiný produkt na tuzemském finančním trhu nenabízí takové kvality jako právě stavební spoření.

Stavební spoření je základním stavebním kamenem rodinných financí. Průzkumy přitom dokládají, že více než čtyři pětiny občanů považují stavební spoření za jednoznačně užitečný produkt. Blíží informace o aktuální nabídce ČMSS na [www.cmss.cz](http://www.cmss.cz)

## Citroën C4 Picasso vs. Grand Picasso

# Praktická elegance podepsaná Picassem

Automobilka Citroën zachytila nástup popularity velkoprostorových vozů nejprve modelem Xsara Picasso. Charakteristický podpis proslulého kubistického malíře se mezitím zabydlel na bocích karoserie dalších modelů francouzské značky. V současné době se vyrábí C3 Picasso a následníci Xsary – C4 Picasso a její větší varianta Grand Picasso. Testovali jsme vozy vybavené mimořádně povedeným agregátem 1,6 HDI.



Picasso



Grand Picasso

Oba modely přesahují svými rozměry nižší střední třídu, C4 Grand Picasso si zaslouží plnohodnotnou příslušnost k hrdé střední třídě. Oba modely vyjíždějí na stejném podvozku impozantního rozvoru 2,728 m, který hodně prozrazuje o vnitřní prostornosti. Jestliže menší C4 Picasso na první pohled zaujme atraktivním sportovním designem, Grand Picasso sází na důstojný dojem. Ačkoli jsou oba vozy výrazně spřízněné, jejich charakter je odlišný. Dokládají to i rozdíly ve výrazu předních masek, které nejsou totožné. Uvnitř najdeme řadu společných prvků, například kompletní přístrojovou desku. Oba modely poháněl pružný a úsporný turbodiesel 1,6 HDI (80 kW/110 k), v menším Picassu sprážen s šestistupňovou manuální pilotovanou převodovkou, kterou bychom

laicky mohli označit za automatickou s možností manuálního řazení „pádýlky“ pod volantem. Hodně jsme je využívali, automatické řazení nám ne vždy zcela vyhovovalo. Klasická pětistupňová manuální převodovka v Grand Picassu vykazovala přesnější chod. Velkoprostorové vozy si pořizujeme především z praktických důvodů, nicméně elegance obou testovaných modelů dává na srozuměnou, že i MPV dokáže svého majitele důstojně reprezentovat.

C4 Picasso je pětimístný se samostatně sklopitelnými křesílkami druhé řady. Po jejich složení do podlahy vznikne rovná ložná plocha a již tak solidní základní objem kufru 500 l se zvětší na impozantních 1 734 l. O dvanáct centimetrů delší Grand Picasso je až sedmimístný, v pětimístné konfiguraci se pyšní roz-

mezím 576 – 1 951 l pro náklad. V obou modelech je možné křesílka druhé řady samostatně podélně posouvat až o 12 cm.

Hlavní trumf Grand Picassa oproti menšímu modelu má spočívat ve dvou sedadlech navíc oproti menšímu modelu. Ne že by na nich dospěl člověk nemohl sedět, ale pohodlí prvních dvou řad nedosahují. Navíc je v této konfiguraci příliš zmenšena zavazadlová prostor. Jako praktičtější považujeme variantu se sklopenými křesílkami ve třetí a druhé řadě na některém z boků. Vznikne tím pětimístná varianta, do které pohodlně naložíte dvě horská kola bez nutnosti demontáže zadních kol z rámu a ještě zbude místo pro další zavazadla. S pěti zcela sklopitelnými sedadly si můžete pohrávat podle libosti a vytvářet tak pro sebe nejhodnější konfigurace. Do

těto „hry“ můžete zapojit i opěradlo spolujezdce z první řady a můžete si pak troufnout převést předmět téměř dva metry dlouhý.

Největší přednost většího Grand Picassa ovšem spatřujeme v jízdních vlastnostech. Ačkoli oba modely jsou postavené na stejné platformě a oba poháněl stejný motor, jezdilo se nám s „Grandem“ lépe. Možná jde vyloučeně o subjektivní dojem, ale v zatáčkách držel delší vůz stopu příkladněji. Neznamená to ovšem, že by jízda v C4 Picassu byla nepříjemná nebo dokonce nebezpečná. Také menší vůz se v zatáčkách naklání minimálně, oproti staršímu modelu Xsara Picasso jde o význačný pokrok v kvalitě a vyladění podvozku. V prostřední výbavě Dynamique obou modelů jsme zaznamenali vše podstatné, zejména z bezpečnosti. Čel-

ni, boční a hlavové airbagy pro přední dvě řady jsou dokonce standardně k dispozici i v základní výbavě označené X. Tě se dokonce týkají i systémy ABS, ESP, ASR, EBD a EBA včetně samočinné aktivace výstražných světlometů při prudkém brzdění. Přední mlhovky jsou k dispozici od testovaného druhého stupně výbavy. Udivila nás přítomnost asistentu při rozjezdu do svahu, kterou disponuje dokonce i základní provedení. Součástí výbavy Dynamique je automatická klimatizace (v základu X – manuální), s potěšením jsme zaznamenali kožený volant i kvalitní audiosoustavu.

Při srovnání obou modelů bychom dali přednost většímu Grand Picassu. Nejen proto, že rozdíl v ceně není velký. „Grand“ je rozměrově i dalšími svými vlastnostmi mimořádně vyvážené vozidlo. Sice o něco menší než největší MPV značky Citroën – model C8, ale v praxi v něm odvezete 95 procent jeho nákladu. Přitom se s C4 Grand Picassem s délkou 4,59 m stále ještě docela obstojně parkuje. Kdo si potrpí na sportovní image, dá nejspíš přednost menšímu C4 Picassu. Tento vůz i tak splňuje vysoké nároky na velikost i variabilitu vnitřního prostoru.

Text a foto: Manfred Strnad

Technické údaje:	Citroën Picasso	Citroën Grand Picasso
	1,6 HDI - BMP6	1,6 HDI
Maximální rychlost:	180 km/h	180 km/h
Zrychlení 0–100 km/h:	13,2 s	12,7 s
Výkon max.:	80 kW/110 k/4 000 ot.	80 kW/110 k/4 000 ot.
Točivý moment max.:	240 Nm/1750 ot.	240 Nm/1750 ot.
Průměrná spotřeba:	5,7 l/100 km	5,9 l/100 km
Délka/šířka/výška:	4,447/1,83/1,66 m	4,59/1,83/1,66 m
Rozvor:	2,728 m	2,728 m
Zavazadlový prostor:	500 – 1 734 l	576 – 1 951 l
Cena:	674 900 Kč (Dynamique)	679 900 Kč (Dynamique)
Cena od:	554 900 Kč (1,6 VTi - 88 kW)	579 000 Kč (1,6 VTi - 88 kW)



## Jiří Paroubek: Po volbách budu iniciovat ustavení funkce vládního zmocněnce pro boj s nezaměstnaností

Po volbách budu iniciovat ustavení funkce vládního zmocněnce pro boj s nezaměstnaností, jehož úkolem bude koordinovat aktivity centrálních úřadů a jednotlivých krajů.

Pokud po volbách v květnu vznikne vláda vedená sociální demokracií, budu iniciovat, aby premiér a ekonomičtí ministři spolu s ministrem práce během několika, po vzniku vlády následujících týdnů navštívili všechny okresy s mimořádně vysokou nezaměstnaností. To jsou vesměs okresy s přežívajícími strukturálními problémy, s nevhodnou strukturou hospodářství.

**Pro boj úspěšný s nezaměstnaností je třeba zlepšit prostředí pro investory**

Projel jsem v poslední době řadu těchto okresů a již dnes mohu říci, že mají společně především to, že:

- jsou vesměs nedostatečně napojeny na dálniční či kvalitní vnitrostátní silniční síť
  - potřebují vytvořit nové průmyslové zóny anebo naplnit ty stávající. Vytvoření nových průmyslových zón si vyžádá od centrální vlády i od krajů rozsáhlé investiční dotace. Stejně tak výstavba dopravních staveb – dálnic a silnic – bude vyžadovat miliardy, celostátně spíše desítky miliard.
- V těchto okresech s velmi vysokou nezaměstnaností je potřeba vytvořit pod-



mínky pro úplnou změnu prostředí pro potenciální investory i pro zvýšení mobility pracovní síly. A také zvýšit úroveň zejména vysokoškolského studia přímo v kraji.

**Regionální rozdíly musíme vyrovnat**

Vláda by pak – s odborným zájemem malého, ale efektivního úřadu zmocněnce pro boj s nezaměstnaností – při-

jala programy rozvoje každého z vysoce problémových okresů. A ten by byl v průběhu následujících let vládou postupně naplňován. A někdy po 5 až 7 letech (samozřejmě, že by bylo dobré stihnout to za kratší dobu) od jeho vzniku by již byla struktura hospodářství dnes problémových okresů přestrojena a nehroutil by tak návrat dnešní nezaměstnanosti, která je často mezi 15 až 20 procenty a jejíž růst se nezastavuje.

Pokud nebudou příští vládou vyrovnáva-

ny regionální rozdíly, bude to ve svých důsledcích znamenat útek lidí mladšího a středního věku za lepší existencí jinnam. A tyto plošně dosti rozsáhlé oblasti se dříve nebo později změní v hospodářsky zaostalou periferii státu, což vytvoří celou řadu komplikací především v sociální oblasti.

**Jsmo symbolem rozumné umírněnosti**

Strategie sociálních demokratů v boji proti nezaměstnanosti vybízí k malé reminiscenci. Podíváme-li se na aktivitu sociálních demokratů v době hospodářské krize třicátých let, zjistíme, že postrádala radikální vyjádření, zjednodušené kritiky a rychlé odsouzení zdánlivých viníků. Zjednodušování leckdy situaci pouze zamlží, ale věci samotné nepomůže. I politici sociální demokracie stáli na straně pracujících za první Československé republiky, stáli tam ale s konkrétními návrhy. Nezatracovali systém, pomáhali v jeho rámci zmírňovat dopady krize na pracující, bojovali s nezaměstnaností a sociálním napětím.

Politika sociální demokracie byla a bude vždy politikou rozumné umírněnosti; nejsme ani radikální kritici systému tržní ekonomiky, ani jeho dogmatické obhájci.

Jiří Paroubek,  
předseda ČSSD

**METROPOL horoskop**

kaleidoskop

**Beran 21. 3. - 20. 4.**  
Je chvályhodné, že stále rozvíjíte své duševní schopnosti, ale podívejte se také občas do zrcadla. Po dlouhé zimě je váš zevněšek poněkud zanedbaný a sešlý, měli byste si pořídit něco nového na sebe.

**Býk 21. 4. - 21. 5.**  
Choulostivým záležitostí se vždycky raději vyhýbáte, proto neměňte zvyky. Nepletě se do vyhrčeného konfliktu svých kolegů a dělejte mrtvého brouka. Není to zbabělost, jen pud sebezáchovy.

**Blíženci 22. 5. - 21. 6.**  
Probouzí se z letargie, což je pro vás přímo rituální proces. Od nastupujícího jara očekáváte, že uspokojí vaši potřebu neustále se měnícího prostředí a touhu po pohybu jak fyzickém, tak psychickém.

**Rak 22. 6. - 22. 7.**  
Projekty, které jste si naplánovali, vám nevycházejí tak, jak jste si představovali. Není to nic překvapivého, ale přesto se cítíte zklamaní. Nepodlehnete depresím z neúspěchu a nic nevzdávejte.

**Lev 23. 7. - 23. 8.**  
Dejte si pozor, aby vám vaše horká krev nezkomplikovala život. Máte pověst zodpovědných a seriózních pracovníků, málokdo ví, jak je pro vás občas těžké ovládnout vášně a pudové síly.

**Panna 24. 8. - 23. 9.**  
Ohroženou zónou vašeho těla je břišní oblast. Změňte stravovací návyky. Dobrým lékem je pro vás humor, protože často berete věci příliš tragicky. Z krizových situací doma i v práci si klidně udělejte legraci.

**Váhy 24. 9. - 23. 10.**  
Máte neobyčejnou pozorovací schopnost, kterou můžete dobře využít v různých profesích. Pokud se rozhodujete o budoucím studiu, zvolte psychologii nebo sociologii. Z uměleckých profesí režíri nebo design.

**Štír 24. 10. - 22. 11.**  
Jste velmi citliví a potřebujete si stále dokazovat svoji výjimečnost. Pokud je podložena snáživostí, pracovitostí a talentem, jste na nejlepší cestě k úspěchu. Pozor na bezohlednost a despotismus!

**Střelec 23. 11. - 21. 12.**  
Vaše cholerická povaha je v období jarního pučení náchylná k prudkým a podrážděným reakcím. Mějte to na paměti a využívejte i druhou stránku své rozpolcené osobnosti, která je mírumilovnější.

**Kozoroh 22. 12. - 20. 1.**  
Neradi vystavujete na odív svoje dobré stránky, proto zůstávají pro druhé skryté. Zkuste občas poodhalit svoji pravou tvář, vaše okolí by to určitě uvítalo, protože se vás možná tak trochu bojí.

**Vodnář 21. 1. - 19. 2.**  
Věřte svým schopnostem, což je vaše nejsilnější stránka. Navíc se málokdy rozdílte natolik, že se přestanete ovládat. Dokážete se velmi rychle rozhodovat, a to vás předurčuje pro náročná povolání.

**Ryby 20. 2. - 20. 3.**  
Než uděláte důležitá rozhodnutí, všechno si pečlivě promyslete a zvažte. Nepřijímejte žádnou nabídku, o které máte jen sebestmenší pochybnosti. Dvakrát měř, jednou řež je stále platná moudrost.



Připravila: Ludmila Petřiková

**METROPOL recept**

**Krůta marengo**

**Suroviny (osm porcí):**  
1,3 kg krutih prsíček  
1/3 sklenice suchého bílého vína  
1 lžička sušené petrželové natě  
1/4 lžičky mletého černého pepře  
100 g žampionů  
1 lžice oleje  
10 - 12 černých oliv  
1 lžice brandy  
sůl

**na rajskou omáčku:**  
1 cibule  
1 stroužek česneku  
1 malá konzerva rajčatového protlaku  
1 lžička sušené bazalky  
1/4 lžičky mletého černého pepře  
1 lžička sušeného oregana  
1 lžička vinného octa  
1 lžička cukru  
1 lžička oleje  
1/2 lžičky soli

**Příprava:** Maso omyjeme, osušíme a potřeme olejem, osolíme, opepříme a posypeme petrželovou natí. Zabalíme do alobalu a dvě hodiny pečeme v troubě při teplotě 180 stupňů Celsia. Poté maso vyjmeme z alobalu, zvýšíme teplotu na 200 stupňů a pečeme dozlatova asi deset minut.

**Příprava rajské omáčky:** cibuli a česnek oloupeme, jemně nakrájíme a podusíme na oleji. Přidáme 1 a 1/2 sklenice vody, rajčatový protlak



a uvedeme do varu. Dochutíme kořením, octem, cukrem a solí. Žampiony omyjeme, nakrájíme na plátky a deset minut povaříme v osolené vodě.

Upečená krůti prsíčka opět vložíme do alobalu a uchováme v teple. Vypečenou šťávu přelijeme do kastrolu, vlijeme víno a vaříme tak dlouho, až se polovina tekutiny vyvaří. Přidáme rajskou omáčku, olivy, brandy a povaříme žampiony.

Maso nakrájíme na plátky, narovnáme na mísu a polijeme trochou omáčky. Zbytek omáčky podáváme v omáčnicku. Dobrou chuť!

**METROPOL citát**

Štěstí je to jediné, co můžeme dávat, aniž bychom to měli. **Mark Rutherford**

**METROPOL krása**

**Citron s medem dokáže divy**

Chcete-li se zbavit drsné kůže na patách, použijte citron a med. Smíchejte dvě lžice medu a dvě lžice citronu, zahřejte a naneste na paty. Místo zakryjte igelitem a zhruba po půl hodině smyjte. Pro zvýšení efektu můžete chodidla potřít speciálním krémem na ztvrdlou kůži.

**METROPOL zdraví**

**Tvarujeme tělo**

Celé tělo můžeme tvarovat a posilovat pochodováním, které zapojuje téměř všechny svaly. Rytmičky pochodujte na místě, vysoko zvedejte kolena, aby stehno bylo vodorovně s podlahou. V protisměru mávejte rukama. Dohajte pohyby, vtáhněte břicho a stáhněte k sobě půlky. Pochodujte alespoň 15 minut.

**Ploché břicho**

Lehněte si na záda, nohy zvedněte a překřížte ve výšce kotníků. S výdechem vtáhněte břišní svaly dovnitř, zvedněte hlavu a ramena a přitáhněte je ke stehnům. Začněte s deseti opakováními, postupně počet cviků zvyšujte.

**METROPOL hobby**

**Narcis - Narcissus**

Narcis je víceletá bylina, vysoká 8 až 60 cm, přezimující podzemními cibulemi. Listy narcisů jsou úzce řemenovité, květní stoly duté, nesou obvykle jeden květ, někdy i více. Květ je tvořen okvětním s pakorunkou, jejíž délka i zbarvení se liší dle odrůdy. V současnosti existuje okolo deseti tisíc odrůd. Nejlepší se narcisům daří v půdách lehkých, propustných, výživných, slabě zásaditých až neutrálních, mírně vlhkých, stanoviště by mělo být slunné nebo jen slabě přistíněné. Cibule se sází na podzim do zahrady v době, kdy se teplota pohybuje okolo 5 °C, do hloubky 10 až 12 cm. Po odkvětu a po odumření listů je dobré cibule vyrypnout ze země a skladovat je za pokojové teploty v suché rašelině až do podzimu, kdy se zasadí do volné půdy.



křížovka

	Recký rejdár a manžel J. Kennedyové	1	Papoušek	Odplata	Podoba jména Elena	Zahálčivá	Druh vína	Ty a on	Nalťarský koncert	Možná	Málo	Značka tuhu se sádlem	Která věc	Evropská zkratka
Pytlácké smyčky				Současný brazilský tenista				Dědina						
Seveřan				5										
Výraz pochopení				Mužský zpěvní hlas				Set					4	Plynný uhlovodík
Slovenská předložka (se)			Stoky	Usazenina				Slovensky „ode“				Předložka 3. pádu		
Obnos			Španělský Marek									Staročech od žalce		
Občan Říma														
Zkratka arabského státu														
Pospolitě		2	Rímských 101											
Krystalická břidlice				Francouzská vychovatelka	Latinsky „rovněž“	Výtah z díla		Patřící mně	Malý Ota	Nádoby na vodu				
Mit vív								Jednočten						Chemická značka hliníku
Sibiřský veletok				Anglicky „zapsat“				Ohlazení						Ridící tyče zebříňáků
Textilní rostlina				Básnický zápor				Setina hektaru						Vidina
Mezinárodní cyklistická unie (zkratka)														3
				Obyvatel USA (knižně)										Anglicky „čin“

Špatně žijí ti, kteří se domnívají, že budou žít věčně (Publius Syrus) bylo správné znění tajenky z minulého čísla. Na vstupenky na Vlnářské Litoměřice 17. dubna se mohou těšit Miroslav Vyskočil z Prahy 6, Vladimír Očenášek z Prahy 10, Hana Johanisová z Prahy 9 a Zuzana Stolinová z Prahy 6. Úspěšný vylosovaný luštitel dnešní křížovky obdrží DVD s českým filmem. Těšíme se na vaše odpovědi na adresách: PRAŽSKÝ METROPOL, Vlnohradská 167, 100 00 Praha 10, nebo krizovkapraha@tydeniky.cz (napíšte telefonní spojení, abychom vás mohli kontaktovat) nejpozději do 9. dubna 2010. Přijemnou zábavu a hodně štěstí přeje vaše redakce.

**ASTROPORADNA**  
Naše astroporadna působí na českém trhu již řadu let a zaručuje vám kvalitní a spolehlivé poradenství.  
Zkušené poradci z celé ČR jsou vám k dispozici 24 hodin denně.  
Využijte pohodlného výkladu přes telefon a zavolejte nám!  
**Tel.: 906 706 506**  
Poskytovatel: E.M.A. Europe s.r.o., 1 min/70 Kč vč. DPH, P.O. Box 14, 110 15 Praha 015, www.ema.bz

**Denisa** ★★★★★  
výklad karet, numerologie, kyvadlo  
**STOJÍ ZA VAŠÍ PARTNERSKOU KRIZÍ NĚKDO TŘETÍ?**  
Odpovím vám, zavolejte mi!  
☎ 906 706 506

**Pavlna** ★★★★★  
astrologie, reinkarnace  
**JE VÁS ŽIVOT PLNÝ OMYLŮ A CHYB? S pomocí hvězd se jim vyvarujete!**  
☎ 906 706 506

**Květa** ★★★★★  
astrologie, jasnovidectví, výklad karet  
**TRÁPÍ VÁS NEDOSTATEK FINANČÍ? Kdy se budete mít lépe? Prozradím vám to!**  
☎ 906 706 506

**Vanda** ★★★★★  
astrologie, výklad karet  
**SDÍLÍTE SPOLU DOMÁCNOST JAKO DVA CIZÍ LIDÉ?**  
Společně váš vztah dáme do pořádku!  
☎ 906 706 506

**Gabriel** ★★★★★  
astrologie, výklad karet, numerologie  
**CHCETE SVŮJ VZTAH ZPEČETIT SVATBOU? Povím vám, jaká bude vaše společná budoucnost.**  
☎ 906 706 506

**Nikola** ★★★★★  
výklad karet  
**DĚLÍ SE O VAŠE SRDCE DVA MUŽI? Nevíte, pro kterého se rozhodnout? Poradím vám!**  
☎ 906 706 506

# Radek Jaroš dobývá Korunu Himálaje

**Vystoupat na vrcholy všech čtrnácti osmitisícovek naší planety je snem mnoha horolezců. Patří mezi ně i Radek Jaroš z Nového Města na Moravě.**

Jako první to dokázal legendární Reinhold Messner. Bez pomoci umělého kyslíku! Také Jaroš leze bez kyslíkových přístrojů a Messnerovi se loňským výkonem na Manaslu velmi přiblížil. Sólóvý výstup na kótu 8 163m proměnil již ve svůj devátý vrchol nad hranicí osmi tisíc metrů. Koncem jara vyráží do pákistánského pohoří Karakoram, kde na něho čekají další dvě osmitisícovky Gasherbrum I a II.

**Jaroš český rekord vyrovnal loni v dubnu**

Napodobit Messnerův výkon se dosud žádnému českému lezci nepodařilo. Dlouhé roky stál na čele žebříčku našich alpinistů Josef Rakoncaj, který zdolal osm vrcholů vyšších než 8 000 metrů, přičemž na nejobávanějším z nich - K2 stanul dokonce dvakrát. Jaroš jeho český rekord v dobývání osmitisícovek vyrovnal již zmíněným sólóovým výstupem na Manaslu před rokem v dubnu.

**Rakoncaj versus Jaroš**

O rozdílu v náročnosti výstupů obou špičkových lezců vedou odborníci občas spory. Jisté je, že Rakoncaj v osmdesátých a devadesátých letech minulého století pohrdal „normálkami“, tedy nejnepříjemnějšími cestami na vrchol. I proto se nikdy nepodíval na nejvyšší bod Země - 8 850m vysoký Mount Everest. Zkoušel to třikrát, vždy některou z těžkých cest a vždy neúspěšně. Když se konečně začal odhodlávat k relativně „lehčím“ výstupovým trasám, přišla nemoc a už se nedostávalo sil. Rakoncaj kariéru lezení v Himálaji ukončil v roce 1995, když se na třetí nejvyšší hoře světa Kančendženze (8 586 m) obrátil k sestupu symbolicky ve výšce osm tisíc metrů.

**Jarošova naděje na Korunu Himálaje**

Největší nadějí na získání „Koruny Himálaje“ má tedy z českých horolezců Radek Jaroš, který začínal svou pouť nejvyšším pohořím planety v roce 1994 právě s Joskou Rakoncajem. „Poprvé v tak vysokých horách a rovnou na Mount Everestu! Byl jsem ze všeho vyvalený a současně jsem si odnesl velmi cenné zkušenosti.“



„vzpomíná tehdy třicetiletý Jaroš na expedici, při které dosáhl výšky 7 300 metrů. O čtyři roky později již poznal, jak „chutná“ vrchol Everestu - jako druhý Čech v historii bez umělého kyslíku. Podobně jako se kdysi Rakoncaj nesnížil k použití umělé pomoci, také Jaroš opovrhuje tímto typem dobývání vysokých hor. „Z osmitisícovky se tak stává šestitisícovka. S umělým kyslíkem stálo na vrcholu Everestu přes dva tisíce lidí, bez něho jen přibližně osmdesát,“ názorně vysvětluje Jaroš rozdíl v náročnosti dvou odlišných přístupů k lezení v Himálaji.

**Pátý pokus?**

V roce 2004 oslavil Radek Jaroš čtyřicetiny v průběhu úspěšné expedice na tibetskou osmitisícovku

Cho Oyu. Vrchol zdolal společně se svým kamarádem z Vysočiny, mistrem světa na lyžích Martinem Koukalem. Při „oslavném doutníčku“ v základním táboře tehdy spřádal plány, jak zdolat „zbylých“ deset osmitisícovek. Plán se zdál hodně smělý. I když se mu od té doby ne vždy dařilo, naplnění snu se po šesti letech jeví hodně reálné. Pokud zanedlouho uspěje na obou Gasherbrumech, zbudou mu poslední tři vrcholy - nepálské osmitisícovky Annapurna (8 091 m) a Lhotse (8 516 m), přičemž si nejspíš až na samotný závěr „schová“ nejtěžší ořezek v podobě druhé nejvyšší hory planety 8 611 m vysoké K2. Již čtyřikrát stál pod jejím úpatím, ale hora mu zatím odepřela svou přízeň. Naposledy v roce 2007, kdy ambiciózní expe-

dice mířící postupně na K2 a blízké Gasherbrumy I a II skončila hned v základním táboře pod K2. Radek si tehdy nešťastně rozdrtil prst. „Ani pomyslení na nějaké lezení! Ze základního tábora jsem odletěl vrtulníkem.“ Má chuť se o výstup na K2 pokusit popáté? „Dal jsem si za cíl zdolat Korunu Himálaje, tedy všech čtrnáct osmitisícovek. Bez K2 kompletní nebude,“ dává Jaroš jasnou odpověď.

**Fyzická kondice je základem**

Jenže roky přibývají a práce na fyzické kondici je čím dál náročnější. Jaroš jezdí na kole, běhá na lyžích, nepohrdne ani jízdou na kajaku. V zimě sjel Punkvu a v létě se chystá na obeplutí Korsiky na mořském kajaku. „Fyzická kondice je základ. Bez ní je pobyt ve velehorách hazard,“ dobře ví Jaroš. Jeden z jeho bývalých spolulezců Martin Minařík zahynul loni v dubnu v masivu Annapurny především kvůli nedostatečné fyzické kondici. Přitom do svých jednačtyřiceti let zdolal tento otec dvou dětí sedm osmitisícovek! V roce 2004 vystoupal Minařík společně s Jarošem, Maškem a Hrubým na vrchol tibetské Shisha Pangmy náročným alpským stylem. Český horolezecký svaz ocenil zdolání strmé jižní stěny Shisha Pangmy jako výstup roku. Minařík, který žil střídavě v Čechách a ve Spojených státech, byl mimořádně talentovaný horolezec, ale na jeho příkladu se opětovně potvrdilo, že jen talent nestačí. Zejména, když sportovec přesáhne čtyřicetku. „Martin trénoval fyzickou kondici v poslední době zanedbával. Přitom ho na to upozorňovali mnozí jeho kamarádi, ale nedal si říct,“ říká smutně Jaroš.

**Nekonečná dřina na hranici rizika**

Dobývání velehor se může jevit jako nekonečná dřina na hranici rizika, mnohými považovaná za hazard. Skutečností je, že stěny osmitisícovek ukrývají pod sněhem desítky mrtvol. Ledem a mrazem vysušených jako mumie. Plošné služby ve velehorách nefunguje. Při oblevě horolezci občas na své nešťastné předchůdce narazí. Párkrát se to stalo i Radku Jarošovi. „Nález mrtvol horolezce určitě není příjemný zážitek, ale také to není důvod k otočení směru. Nevím o nikom, kdo by se v takovém případě otočil dolů a ukončil expedici,“ říká Jaroš.

Text: Manfred Strnad, foto: archiv Radka Jaroše

# Nejvoňavější a nejsladší muzeum

**Praha | Muzeum čokolády Choco Story v Celetné ulici v Praze je jedním z deseti nejlepších světových muzeí tohoto druhu.**

Když vstoupíte, připadáte si jako v pralese - přítmí, zurčící voda, vzrostlé stromy, chybí už jen zpěv exotických ptáků. Sladká čokoládová vůně vás ale rychle vyvede z omylu - to je jen ukázka toho, jak a kde rostou kakaové boby, které jsou základní surovinou pro výrobu čokolády. Představte si, že kakaovníky měří přes

osm metrů, dvakrát do roka se na nich objeví tisíce květů připomínající malé orchideje - takže čokoláda už je krásná vlastně od svého prvopočátku. První recept na výrobu čokolády pocházel od Aztéků a je starý více než dva a půl tisíce let. Jak ukazují jednotlivé vitríny muzea, dalo zřejmě péknu práci, než se z ručně rozdrcených kakaových bobů a dalších příměsí vytvořil lahodný nápoj, který se používal také jako lék. Nejen kvůli svým blahodárným účinkům byla čokoláda servírována v rozmanitých šálcích nebo konvičkách. Než si je prohlédnete, a to včetně už moderního stroje na výrobu tabulkové čokolády, čeká vás i náročná ukázka toho, jak dneska vznikají právě belgické čokoládové pra-



Ukázka výroby čokolády

linky. A všichni dostanou ochutnat! V další části muzea jsou pak vystaveny nádherné zdobené plechové nebo



Obaly čokolád a kaka

papírové krabičky a nádoby, ve kterých se čokoládové bonbony prodávaly, uvidíte formičky na pralinky, kte-

ré se tu dají i koupit. Nechybí ani unikátní sbírka obalů od čokolád z celého světa a třeba nejstarší zabalená čokoláda - malý žokej z roku 1932. Na závěr se každý návštěvník dozví, jestli se po čokoládě tloustne, zda se po ní kazí zuby a jestli je zakázána diabetikům. Otevřeno tady mají po celý rok, každý den od 10.00 do 19.00 hodin, vstupné je 140 korun. Více na [www.choco-story-praha.cz](http://www.choco-story-praha.cz).

**Starý španělský recept z roku 1528:**

- 700 g kaka
- 750 g bílého cukru
- 56 g (2 unce) skořice
- 14 zrn mexického pepře
- 14 g hřebíčku
- 3 vanilkové lusky
- špetka anýzu
- jeden lískový ořech
- muškátový ořech
- šedá ambra a voda z pomerančového květu

Text a foto: Adéla Cicvářková

**GARANT 2010**  
Elektrina bez starostí

PRODLUŽENO DO  
30.4.2010

## SOUTĚŽ GARANT 2010

**Pražské domácnosti, které neplatí za odběrné místo, ušetří! Víte kolik? Odpovězte a vyhrajte:**

S tarifem **KOMFORT+ GARANT 2010** lze od konce dubna do konce roku 2010 ušetřit **A) 432 Kč B) 333 Kč**

Odpověď na otázku zašlete formou SMS ve tvaru: **PRE** mezera **A** nebo **PRE** mezera **B** na číslo **900 06 03**

Organizátor soutěže **Remmark, a.s.**, Křemencova 178, Praha 1.  
Technický servis Erika a.s., Na Příkopě 9-11, 110 00 Praha 1.  
Cena za odeslanou SMS je 3 Kč vč. DPH.  
Kompletní pravidla na [www.remmark.cz](http://www.remmark.cz)

**PRE**

tip na návštěvu



**Krásný jarní, a snad i slunečný, den, milí přátelé a čtenáři.**

Těšíte se rádi? Na cokoli. Neznám nikoho, kdo by se nerad těšil. Mnohdy ale, když se na něco hodně těšíme, býváme zklamáni a naopak, když se nám do něčeho nebo kamisi vůbec nechce, jsme mile překvapení a potěšení. Při konstatování, že jsme se všichni těšili na jaro, se jistě nemýlím, že? Je skutečně tady a s ním i radosti a tra-

dice, které k tomuto ročnímu období neodmyslitelně patří. S očekávaným jarem bývají spojeny samozřejmě Velikonoce, ale ty jsem teď právě neměla na mysli. Osobně se totiž například těším na Vinařské Litoměřice. Už při pomyslení na Litoměřice mám milé představy. Jsou opravdu „královské“ a není pochyb, že patří k jednomu z nejmalebnějších českých měst. Také se o nich říká, že jsou předměstím Prahy. Do české metropole je to z Litoměřic (a opačně) po dálnici co by kamenem dohodil.

Projít se po náměstí a nasát tamní atmosféru v jakémkoli roční období je pro mě kouzelné. Od jisté doby mám toto město spojené s vínem. Datum konání osmého ročníku Vinařských Litoměřic už mám zaškrtnuté v kalendáři od loňského ročníku, rok dopředu jsem měla naplánováno, co budu dělat 17. dubna 2010. Možná se tam setkám s úspěšnými luštiteli dnešní křížovky (pozval je pořadatel, Ortopedické centrum, s.r.o. Ústí nad Labem) a připiji si s nimi na zdraví. Těším se ale i na Velikonoce, barvení vajec,

šupačku, tradiční nádivku a jiné velikonoční dobrotky. A následně na zbavení se kalorií na kole po Českém středohoří, nebo po cyklostezce vedoucí na Karlštejn. Většina hradů a zámků uvítá po zimní přestávce návštěvníky první dubnový víkend, který letos připadl na Velikonoce. Mějte je pohodově a plně sluníčka a mějte také hodně důvodů k těšení se na cokoli. Za metropolitní tým  
**Alena Volfová**  
šéfredaktorka  
volfova@tydeniky.cz

# Jitka Válková nosí korunku České Miss

společnost

**Titul Česká Miss 2010 získala v sobotu 20. března v Thámově hale v pražském Karlíně osmnáctiletá studentka Katolického gymnázia Třebíč Jitka Válková (finalistka č. 1 na snímku č. 1).**



Miss Universe 2009 Stefania Fernandezová, Česká Miss 2010 Jitka Válková, Česká Miss World 2010 Veronika Machová a ředitelka soutěže Michaela Maláčová.

Když ji jako vítězku vyhlásila Miss Universe 2009 Stefania Fernandezová, v očích krásky z Náměstků na Třebíčsku se objevily slzy štěstí. Zatímco o jitičtině prvenství rozhodovali letos poprvé od samého počátku finálového večera sami diváci, porota v čele s hvězdným hrdinou akčních filmů Jeanem Claudem Van Dam-

mem volila rovněž poprvé Českou Miss World 2010. Stala se jí devatenáctiletá studentka Pedagogické fakulty Karlovy univerzity Veronika Machová (č. 6) z Rokycan (foto č. 2). Mezi hosty byl i někdejší český prezident Václav Havel se svojí ženou Dagmar (foto č. 4). Originální show plnou novinek přenášela TV Nova a modeloval ji Libor Bouček (foto č. 6).

Poprvé mohli diváci prostřednictvím sms zpráv volit svoji favoritku mezi všemi dvanácti finalistkami. Během soutěže byli také informováni o aktuálním pořadí. Dvanáctka krásků během soutěžního klání předvedla originální modely studentů ze všech krajů ČR, které vznikly v rámci ojedinelého projektu Čtrnáct kletotů v srdci Evropy pod vedením mód-



4



2

ní návrhářky Jany Berg. V třináctém modelu charakterizujícím Středočeský kraj se představila Česká Miss 2009 Iveta Lutovská (foto č. 3), poslední ze čtrnáctky symbolizující Prahu předvedla Česká Miss z roku 2005 Kateřina Smejkalová. Během večera diváci v Thámově hale také zhlédli záběry z adrenalinových scén, v nichž dívky absolvovaly na-

příklad divokou jízdu v autě, neméně divoký let v letadle, setkání s krokodýly či pojidání hmyzu. Malou akční scénu přímo na pódiu pak předvedl Jean Claude, který jedním ze svých legendárních kopů sestřelil z hlavy Libora Boučka láhev (foto č. 5).

Text: [www.ceskamiss.cz](http://www.ceskamiss.cz)  
Foto: Jan Dejnek



5



6



3

Potřebujete půjčit - Ferratum je řešením, více na [www.ferratum.cz](http://www.ferratum.cz)

**OKNO STYL**  
DOKONALÁ OKNA

**SLEVA 55%+7% NA VŠE**

\*pro velký zájem prodlužujeme do 16.4.2010

Další pobočky: **BLANSKO**  
**BRNO**  
**TIŠNOV**

**SVITAVY**  
nám. Míru č.p.48  
733 539 151

**PRAHA 6**  
Suchbátův nám.8  
733 642 585

**HRADEC KR.**  
Habrmánova 240  
731 658 259

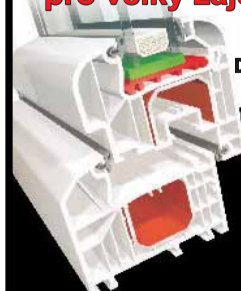
**ŽDÁR n./SÁZ.**  
Strojírenská 371  
731 501 744

**ŠUMPERK**  
Slovanská 3123/13  
775 575 820

**VALAŠSKÉ MEZ.**  
Polášková 17/6  
774 310 363

**ČESKÉ BUDĚJOVICE**  
O. Nedbala 8  
733 715 704

**PARDUBICE**  
17. listopadu 236  
734 443 826



PVC  
HLINÍK  
DŘEVO

Zelená úsporám

KOMPLEXNÍ ŘEŠENÍ DOTACÍ

**www.oknostyl.cz**

**Půjč si 1000 Kč přes SMS**



**Schází Vám 1000 Kč před výplatou?**

Vaši žádost o Rychlou půjčku zašlete na číslo 9001103 ve znění: FER MM Částka Jméno Příjmení Rodné číslo Číslo OP Bankovní spojení Adresa Město PSČ

Např.: Při žádosti o půjčku 1000 Kč: FER MM 1000 Karel Novak 760426/2923 123456789 1122334455/0800 KRASNOHORSKA 23 PRAHA 15000

Půjčená částka	Do 15 dnů vrátíte
500 Kč	625 Kč
1000 Kč	1250 Kč

Pozn.: Cena sms je 3Kč, pro nové zákazníky maximální výše půjčky 1000 Kč. Peníze Vám budou doručeny poštovní poukázkou prostřednictvím České pošty do 2-3 pracovních dnů. Pro stávající zákazníky možnost zaslání půjčky bank. převodem.

**Zákaznický servis:**  
Po-Pá 9-21 h, So 10-18h, tel. 224 454 222, [ferratum@ferratum.cz](mailto:ferratum@ferratum.cz) | TV Prima strana 557, 558 [www.ferratum.cz](http://www.ferratum.cz)

Při internetové žádosti použijte reklamní kód.

- Odpověď do 5 minut přes SMS
- Rychle, diskrétně, profesionálně
- Bez osobních schůzek a návštěv
- Ferratum – Finská SMS půjčka

**ferratum**

Kontakt pro podnikatele a firmy: Vladimíra Nejedlá tel.: +420 724 077 713, e-mail: [nejedla@tydeniky.cz](mailto:nejedla@tydeniky.cz)