

JIHOČESKÝ METROPOL



Zdeněk Troška, šířitel dobré nálady

Kdyby se měřila pohoda a dobrá nálada na nějaké jednotky, zaručeně by ji byl „jeden Troška“. Právě režisér, Jihočech, rodák z Hořtic u Volyně Zdeněk Troška, je nositelem a šířitelem pohody, úsměvu a dobré nálady. V současné době uvádí do kin svůj další film - komedii Doktor od jezera hrochů.

■ Ptát se vás na to, jak se máte, pane režisére, je asi zbytečné. Záříte úsměvem, stále jste v dobré náladě. Jak to děláte?

Dobrá nálada je odrazem našeho nitra. Pokud je naše duše klidná, vyzařuje dobro a vstřícnost. Pokud je v duši tma a chaos, i navenek se naše chování jeví jako nešťastné. Proto vždy všem přeju klid v duši. Kdo má dobré srdce a duši, ten nemůže být zlý. Základem je výchova v rodině už v raném dětství. Já měl to veliké štěstí, že mě čáp donesl k Troškům do Hořtic, půvabného místa v jižních Čechách a k moc fajn lidem. A pak, na všechno musíte hledět s radostí - že svítí slunce, že kvetou pampelišky, že přiletěly vlaštovky a i to, že prší. Že příroda potřebuje vláhu, v lese že porostou houby, pročistí se vzduch anebo že sousedce zmokne prádlo.

■ Natočil jste novou komedii na motivy románu Miloslava Švandrlíka, který se premiéry již bohužel nedožil. Původní román byl ale vsazen do let minulých. Dalo vám velkou práci přizpůsobit dějové současnosti?

Ano, humorný příběh pana Švandrlíka se odehrává někdy v sedmdesátých letech. Ale dobové realie nejsou zas až tak důležité. Důležité jsou přesně vykreslené ryze české typy, které zůstávají stále stejné, i když se kulisy kolem nás změni. Kvůli snazšímu a levnějšímu natáčení jsme upravili děj do dnešní doby, reakce a vyjadřování postav jsme přizpůsobili dnešnímu úzu. Myslím, že tím poetika pana Švandrlíka nijak neutrpěla, naopak, bude divákům bližší.

■ Má to být tedy komedie se vším všudy. Myslíte si, že se v tom řada Čechů, ale i Slováků pozná, stejně jako třeba ve vašich legendárních Sluncích, senech...?

Určitě. Jak říkám, jsme pořád stejní, v každém z nás je stále kus dobrosrdčného, ale i závistivého Čecháčka či Slovákka a my jsme jen - jak se kdysi říkalo - nastavili zrcadlo. Samozřejmě že s nadsázkou a veselým pohledem na svět. Ale i tak si při sledování příběhu řeknete - přesně: To je jako u nás, nebo jako u sousedů.

■ Letos připravujete další z romantických pohádek - Čertovu nevěstu - a natáčet by se mělo na jihu Čech. Kde to bude, o čem to bude a koho z herců diváci na plátně uvidí?

Scénář k pohádce vznikl volně na motivy dvou pohádek Boženy Němcové a pokud seženeme peníze, měl by vzniknout - třeba ve Staré oboře na Hluboké, kde jsme točili i Nejkrásnější hádanku, dále v Bechyni, v Nových Hradech, na Choustníku a také na zámku Buchlovce na jižní Moravě. Pohádku jsme zasadili do doby rokoka a krásný zámek je pro ni jedinečnou kulisou. V roli Lucipera uvidíte Františka Němce, královnu jsem slíbil Sabině Laurinové, čerta Honzovi Dolanskému, poustevníka Honzovi Kuželkovi. Hlavní dvojici princezny a jejího přítele z dětství ještě nemám rozhodnuté.

■ O vás se často hovoří a píše hlavně jako o režisérovi komedií a pohádek. Vy ale za sebou máte kus práce i v divadlech. Máte další nabídky na režii her či oper?

Mám velkou radost, že se moje inscenace oper Rusalky a Carmen ve Státní opeře Praha, ale i Čarostřelce v Jihočeském divadle těší stále přízni diváků. Byla to skvělá práce a s radostí na ni vzpomínám. Nabídky na režii dalších oper dostávám stále. Vše je ale o čase a pak, prioritou pro mne stále zůstává film. Pokud se podaří časově sladit všechny termíny, rád bych si nějakou operu zase zkusil.

■ Jste srdcem Jihočechem. Kudy chodíte, Jihočeský kraj propagujete. Co podle vás mají jižní Čechy a ostatní místa v naší zemi ne?

Jižní Čechy jsou poezie sama, pohladí, potěší, člověk tady s úlevou vydechne a zjihne jen při pohledu na krásnou krajinu. Jižní Čechy jsou můj domov a to je to, co mají navíc oproti všem ostatním, byť stejně hezkým místům.

■ Vy, ač jste stále svobodný, máte velkou, rozlehlou rodinu, od rodičů, až po rodiny bratra, různých bratrance, sestřenic a tetiček. Jak to vypadá, když se do domku v Hořticích sjede taková velká Troškovice rodina?

Jako v italské rodině. (úsměv) Ale v tom dobrém slova smyslu - všude je smích, jeden mluví přes druhého, všichni jsou veselí. Naše rodina a vlastně celý rod drží stále pevně pohromadě a i to přispívá k pocitu rodinného štěstí a pohody. Jsme opravdu všichni jedna velká domácnost, kde není pro smutek a nevraživost žádné místo.

Text a foto: Radek Kraus

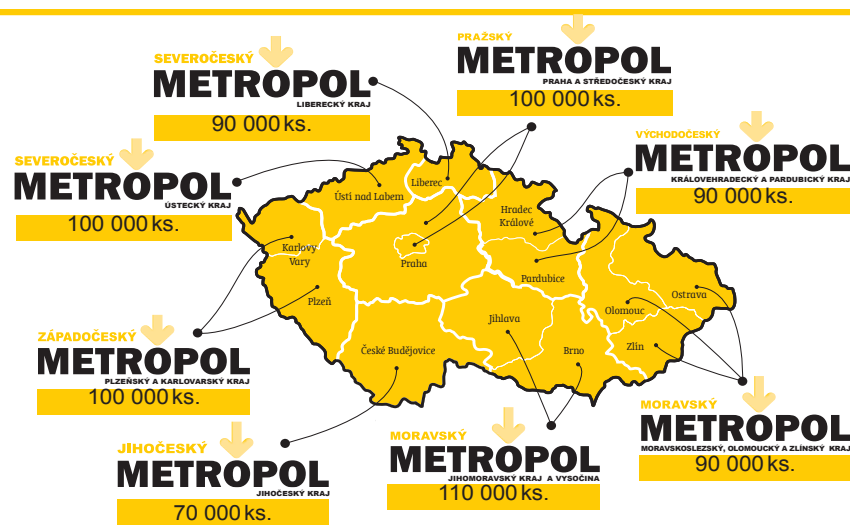
Profil

Zdeněk Troška se narodil 18. května 1953 ve Strakoněch. Absolvoval středoškolská studia na Lycée Camot ve francouzském Dijonu a poté filmovou a televizní režii na pražské FAMU.

Za sebou má 18 filmů. Do podvědomí diváků se ale dostal především komediální trilogií Slunce, seno, či později trilogií Kameňák, ale také řadou pohádek. Je držitelem řady ocenění,

především pak v zahraničí, kde sbírá ceny na různých festivalech.

Žije střídavě v Praze a v jihočeských Hořticích, kam se rád vrací. Jeho největší životní kamarádkou byla herečka Helena Růžičková. Protože je pojilo hluboké přátelství, často připomíná její krásné rčení - „Nikdy nezapomeňte na úsměv, je to světlo, které při pohledu do očí prozradí, že je srdce doma“.



Moderní regionální noviny

JIHOČESKÝ METROPOL

přijme do svého nového týmu

- obchodní manažery
- distributory

Stručný profesní životopis zasílejte do konce března 2010 na adresu: personalistika@tydeniky.cz



Nemocnice mají novou gynekologii i oční

Písek | Strakonice | Dvě jihočeské nemocnice mají zase o něco přívětivější prostředí na svých odděleních.

Zatímco v Písku zrekonstruovali gynekologii, ve Strakonici otevřeli nové Centrum péče o zrak. Rekonstrukci gynekologie v písecké nemocni za 28,5 milionu podpořila většinovým grantem Evropská unie. „Poslední opravy zde byly v 80. letech minulého století. Nová rekonstrukce bude mít významný dopad na zlepšení

kvality a komfortu gynekologicko-porodnické péče pro pacientky i pro lékaře a zdravotnický personál,“ sdělil ředitel Jiří Holan. Skvělý komfort pro pacienty mají také v nemocnici ve Strakonici, kde otevřeli v nových prostorách a s novým názvem Centrum péče o zrak oční oddělení.



Centrum péče o zrak ve Strakonici

„Péči o pacienty jsme přesunuli převážně do ambulantní složky, což se projeví tím, že se rozšířil počet ambulantních ordinací s různou specializací,“ prozradil ředitel Nemocnice Strakonice Tomáš Fiala.

Kromě organizace práce na ambulanci se také zlepšila i diagnostika očních onemocnění, především pak očního pozadí a zrakového nervu. Toho zařízení docílilo zakoupením nového přístrojového vybavení. (ker)

METROPOL anketa

Co byste popřáli Jihočeskému Metropolu?



Jiří Zimola
jihočeský hejtman
Čtenářům Metropolu přeji krásný a úspěšný rok 2010, mnoho zdraví, štěstí a na stránkách nového titulu, na který se sám velmi těším, aby nacházeli jen samé dobré zprávy. A aby se nám společně v našem krásném Jihočeském kraji žilo.



Juraj Thoma
primátor
Českých Budějovic
Vám, milí čtenáři Jihočeského METROPOLU, přeji, abyste v nových novinách našli nejen zajímavé články a samotnému titulu pak pro změnu přeji spokojené čtenáře, kteří svým zájmem Jihočeský METROPOL povýší postupně do kategorie týdeníků. A nám všem přeji, aby nás v roce 2010 provázely jen dobré zprávy!



Jana Holoubková
manažerka
Press klubu
České Budějovice
Přeji vám dobrý rok 2010 a především zdraví,

protože, máte-li zdraví, pak, ještě při troše rozumu, máte také štěstí, lásku a život, jaký si zasloužíte. Jihočeskému Metropolu, novému periodiku na mediálním trhu, přeji spokojené čtenáře a inzerenty, hlavy plné dobrých nápadů a samé pozitivní zprávy. Je na čase změnit trend a dávat více prostoru tomu dobrému. Vše dobré vám všem.



Zdeněk Troška
režisér
Všem čtenářům Jihočeského Metropolu ze srdce přeji slunce a klid v duši, radost, pohodu, moře zdraví a lásky, fajn lidi kolem sebe a stálý úsměv. Aby si nový titul oblíbili, nacházeli v něm hodnotné články, odpovědi na své otázky a potěšení z věcí, které se povedly. Zkrátka, aby to nebyla černá kronika, jakou jsou už všechna naše periodika, ale pohlázení z dobře vykonané práce. Prostě aby brali měsíčník do ruky s radostí.



Daniela Bambasová
herečka Jihočeského divadla
Čtenářům Jihočeského Metropolu přeji pohodové čtení, ověřené informace bez náznaku bulváru. Přeji, aby se vždy těšili na další číslo a nacházeli v něm laskavé a chytré náměty i rozhovory. A novému periodiku samotnému přeji, aby se na jeho stránky nikdy nedostala povrchnost, arogance a lži. A ať má spoustu spokojených čtenářů!!!



MUDr. Tomáš Fiala
ředitel Nemocnice Strakonice
Novému jihočeskému titulu METROPOL přeji, aby byl hodně aktuální a aby se mu dařilo proniknout a dobře se etablovat mezi přibývajícím skupinou regionálních tiskovin. Jeho čtenářům přeji pevně zdraví a hodně trpělivosti při překonávání hospodářské recese v roce 2010.

Spolehlivá zdravotní péče pro celou rodinu

Česká průmyslová zdravotní pojišťovna kromě kvalitní zdravotní péče nabízí svým klientům bohatou škálu nadstandardních preventivních programů. Pojišťovna nabízí také speciální program Platte méně nebo oblíbené cestovní přípojištění.

Využívejte i výhod moderní formy komunikace, kterou umožňuje elektronická přepážka.

Více informací získáte na www.cpzp.cz nebo na lince Infocentra 810 800 000.



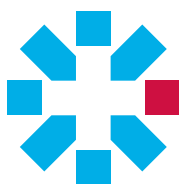
více než
720 000 klientů



26 000 smluvních
zdravotnických zařízení



84 kontaktních míst
po celé České republice



**Česká průmyslová
zdravotní pojišťovna**

Jaroslav Šmíd, Hvězda komedie Doktor od Jezera hrochů

film

Rodák z Třebíče, devětatřicetiletý herec pražského Švandova divadla Jaroslav Šmíd se letos bezesporu stane hvězdou nové komedie Zdeňka Trošky Doktor od Jezera hrochů, která právě vstupuje do kin. Diváci si ho mohou pamatovat například ze seriálu Život na zámku, Nemocnice na kraji města, nebo z pohádky O zapomnětlivém černokněžníkově. Jaký je Jaroslav Šmíd, kterému přátelé říkají „Jerry“, na to Jihočeskému METROPOLU odpověděl on sám.

Jardo, jaký jste. Jste ve své povaze extrovert, nebo introvert a veselý, nebo takový rozmýšlivý?

Jsem přesně všechno to, co je napsané v otázce. Jsem pestrý člověk.

Co pro vás znamená nová, hlavní role v komedii Doktor od Jezera hrochů?

To teda nevím, co to pro mě teď znamená, ale každopádně jsem si užíval natáčení hlavně v Keni. Je to krásná, ale chudá země. Slunce máte v poledne přímo nad sebou, pobíhají tam opice a všichni lidé jsou přátelští. Díky natáčení jsem se ale dostal do míst, kam vás žádná cestovka nevezme a vidíte tu skutečnou Keňu. A to je velký zážitek.

Jak se vám spolupracovalo se Zdeňkem Troškou, znali jste se do té doby a spolupracovali jste už někdy na nějakém projektu?

Zdeňek je naprosto pohodový člověk a na place vytváří naprosto profesionální a přívětivou atmosféru, která se pak odráží na celém štábu. A to je pak radost pracovat. Jinak Zdeňka

znám už asi tak 20 let, kdy jsme se potkali na Dětském filmovém festivalu ve Zlíně. Byl tam nějaký večírek a já se poprvé opil z borovičky a do dnes ji nemůžu ani vidět. Asi tušíte, jak jsem dopadl. Od té doby jsme se jen občas někde potkali, ale pracovně až u Doktora od Jezera hrochů.

Doktor Dobešek v příběhu, který původně jako románovou knihu napsal Miloslav Švandrlík, je poměrně velký smolař, štvanec, až zoufalec. Vy takový asi nejste?

Jak víte, že takový nejsem? Já jsem taky smolař, štvanec až zoufalec. Akorát jsem se už naučil s tím bojovat, pracovat na sobě. Víte, jaký je to pocit, když vaše přijmení začíná na Š? Na základce jsem byl vždy v pořadí téměř na konci abecedy, a to se pak táhne celý život.

Přeci jen, film teprve vstupuje do kin, ale objevily se na základě informací, že hrajete v nové Troškově komedii i nějaké další nabídky pro televizi nebo film?

Samozřejmě teď všichni vyčkávají,



Hlavní představitel doktora Dobeška Jaroslav Šmíd při natáčení komedie Doktor od Jezera hrochů.

jak film dopadne a pak to začne. To uvidíte. Nebudu stačit odmítat všechny ty nabídky, protože můj diář bude plný večírků s přáteli a lidmi, které mám rád.

Co děláte, když nehrajete?

Odpočívám, koukám na habbaté obrázky na internetu. Anebo si čtu nějakou velmi chytrou knihu. Co myslíte, že dělám častěji?

Vaše přání, či sny do nejbližší budoucnosti?

Zaplatit daně, mít štěstí a pořad tolik přátel jako teď.

Text: Metropol, foto: Produkce filmu

Dívka Šumavy na charitu

Výtěžek z prodeje exkluzivního kalendáře Dívka Šumavy 2010 jde na charitativní účely. Pořadatelka soutěže Pavlína Brunclíková prozradila, že výtěžek ve výši 13 007 korun, bude rozdělen na dvě části.

První polovina poputuje do SOS - život pro koně - útulek pro týrané, staré a nechtěné koně v Mířkově u Domažlic, který vznikl pro záchranu nemocných koní před zbytečnou smrtí.

Druhá část vybraných prostředků je určena na občanské sdružení Stanislavy Chumanové do Vimperka, jež vzniklo jako odkaz v úctě první Vimperské starostky paní Chumanové a jehož cílem je podpora talentovaných jedinců, zájmových a obecně prospěšných spolků, důležitou součástí činnosti tvoří pomoc potřebným a osamocným vimperským občanům.

„Stanislava Chumanová se ve svém životě vždy snažila spojovat lidi a měla za to, že společné akce mají velmi hluboký význam. Stála při vzniku Dívky Šumavy, vyjádřila nám svoji podporu a důvěru při našich prvních krocích, jako jediné jihočeské město přijala partnerství města Vimperka a naší soutěže, je-



Dívka Šumavy Jana Chodová (uprostřed) Dívka publika Tereza Šimková (vlevo) a Dívka sympatie Lenka Stančeková, s kalendářem Dívka Šumavy 2010.

hož fungujícím důkazem byl loňský úspěšný finálový galavečer ve Vimperku,“ řekla Pavlína Brunclíková. (red)

Budějovice podpoří Kaplického rejnoka

Č. Budějovice | Takzvaného Rejnoka, koncertní a kongresové centrum navržené architektem Janem Kaplickým, maximální možnou měrou podporují představitelé krajského města. Když se velký architekt nedočká Národní knihovny v Praze, bude mít alespoň jedinečnou stavbu na jihu Čech.



Takto má nové koncertní a kongresové centrum vypadat.

Kaplického koncertní a kongresové centrum Antonína Dvořáka přezdívané Rejnok, je na světě. Zatím sice jen na papíře a jako model. Ale už brzy by se mohlo začít v bývalém vojenském areálu ve Čtyřech Dvorech stavět.

„Jsme rádi, že nejenom těžítka, ale i skutečný projekt se posunuje dále. Rejnok totiž získal jak klíčový posudek z radničního odboru životního prostředí, tak jsme zaznamenali i ohlasy podpory mezi zastupiteli. Pokud projekt většinově podpoří, můžeme v příštím roce se stavbou začít,“ řekl Antonín Kazil z Jihočeské společnosti přátel hudby.

Také primátor města věří, že jedinečná stavba, která nebude mít v Evropě obdobu, nalezne přízeň napříč politickým spektrem.

Rejnok má mít dva sály pro celkem 1400 lidí. „Velký sál pro tisíc návštěvníků ponese jméno po operní zpěvačce Emě Destinnové, menší o kapacitě 400 osob, se bude jmenovat podle dirigenta Karla Ančerla,“ dodal Kazil.

Součástí neobvyklé stavby budou také restaurace a obchody. Cena Kaplického rejnoka by měla být okolo dvou miliard korun a slavnostní otevření je plánováno na rok 2014. Návrh architekta Kaplického dovede do konečného finále jeho

dlouholetá kolegyně, architektka Eva Jiříčná.

Projekt bude financován ze soukromých peněz. Jihočeská společnost přátel hudby tvrdí, že investora již má a chce zažádat i o evropské peníze.

Než bude dílo hotovo, budou si moci příznivci stavby pořídit alespoň rejnoka v podobě těžítka s rozměry 5x5 centimetrů. Vyrobila ho sklárna, kterou si našel Kaplický a jež udělá několik milionů koleček pro střechní stavby. (ker)

charita

- PROFIL TŘÍDY A
- NEJNOVĚJŠÍ GENERACE KOVÁNÍ MACO, NEVIDITELNÉ PANTY INVISSO
- ITALSKÝ DESIGN

PLASTOVÁ OKNA

MADE IN EUROPE

OKNOPLAST

GROUP

www.oknoplast.com

Václav Kubík - ADOMIK
TÁBOR, U Bechyňské dráhy 2932, tel. 602 319 593
adomik@oknoplast.com

V osmnácti má už tři medaile



České Budějovice | Student automobilní školy Petr Mikl z Českých Budějovic má ve svých osmnácti letech už tři medaile. Tento mladý brankář extraligového hokejbalového klubu SK Pedagog České Budějovice dokázal v uplynulých letech získat v dresu české reprezentace hned tři medaile z mistrovství světa či Evropy v mládežnických kategoriích.

V národním týmu působil jako jediný zástupce Jihočeského kraje. Ve švýcarském Huttwilu získal v kategorii U-16 s českým týmem evropské stříbro, o rok později na mistrovství světa ve Zvolenu vybojoval bronz a v uplynulé sezóně získal s reprezentací U-18 v německém Bayreuthu dokonce evropské zlato.

„Sklobit školu a sport není někdy zrovna jednoduché, ale snažím se a zatím se mi to daří. Rád bych v tom pokračoval, protože hokej mne baví,“ řekl student a úspěšný sportovec.

Mladíka přijala i s jeho otcem na krajském úřadu také radní Jana Krejsová, která Petrovi Miklovi předala pamětní list hejtmána a poděkovala za skvělou reprezentaci kraje.

„Mám vždy velkou radost z toho, když mohu poděkovat a ocenit úspěšného mladého člověka, který skvěle reprezentuje nejen svůj mateřský oddíl, ale i své město, kraj a celou republiku,“ uvedla k nejlepšímu hokejbalovému brankáři České republiky v kategorii staršího dorostu.



Text: Radek Kraus, foto: archiv Petra Mikla

Čísla na olympiádu ušily ve Velešíně

Velešín | Šičky z dílny ve Velešíně ušily startovní čísla na únorovou zimní XXI. Olympiádu, která se uskutečnila ve Vancouveru. S jejich čtyřkou už v minulosti bodovala třeba v Salt Lake City jihočeská běžkyně na lyžích Kateřina Neumannová.

Ve velešinské dílně kromě startovních čísel ušily například i vesty pro organizátory a členy týmu her. Pro zimní olympiádu zde šijí už 16 let. Kromě toho vyrábí v dílně například neprůstřelné vesty pro policii nebo dělali i taláry pro biskupy.

Firma také jako první šila startovní čísla pro Zimní olympijské hry v Lillehammeru v roce 1994. Zatímco doposud měla startovní čísla pro olympiádu podobu jednoduchých tůlek, tentokrát je velešinské šičky vytvářely i ve formě rukávníků. (kre)

sport

www.czechcoal.cz

Hluboká je druhou nejhezčí pohlednicí ČR

Č. Budějovice | Pohádkový a všem známý zámek Hluboká se umístil na druhém místě v soutěži o Nejhezčí turistickou pohlednici České republiky 2010. Autorem je Aleš Motejl.



První zlaté místo obsadil pohled z Nymburka Ivana Ulrycha a naopak třetí skončilo České středohoří Daniela Fikera.

Na dalších příčkách je zámek Tovačov, Pozdrav z Českého ráje, Vánoční pozdrav z Nymburka, Město Dobřany, Rotunda sv. Petra ve Starém Plzenci, Hrubý Jeseník a hrad Střekov. „Soutěže se zúčastnilo 114 pohlednic od 46 autorů. Hodnotila je porota a vyhlášení se uskutečnilo na veletrhu cestovního ruchu Regiontour v Brně,“ řekl Metropolu jeden z organizátorů akce Marcel Goetz z českobudějovického Mapového centra.

Text: Metropol, foto: Mapové centrum

Když prezident vyrazí na lyže

Monínec | Prezident Václav Klaus je vášnivý sportovec, a tak si i přes svůj stále nabitý pracovní program dokáže vyšetřit den a vyrazit na milované lyže. Každoročně přijíždí na Monínec.

Areál se nachází přesně na pomezí jižních a středních Čech. Nedaleko je dokonce i známá poštovna ze Sněžky, která sem byla loni v létě přestěhována.

Prezident ani letos neporušil tradici a na kopec se vydal i se svým doprovodem. Už časně dopoledne obul lyže a sjížděl sjezdovku sem a tam.

Když už cítil menší únavu, dal si pauzu. Mezitím se desítkám lyžujícím vstříčně podepsal, prohodil pár slov a pak se znovu vrátil na vlek a šup dolů ze sjezdovky. Takhle to šlo až do oběda, kdy si první muž republiky dal ve zdejší skvělé restauraci pálenku a poté i dobrý oběd.

„Jezdím sem velice rád už proto, že je to krásné místo, které já důvěrně znám již z dob svého dětství. A je doslova nadosah,“ svěřil se Metropolu Václav Klaus.

Ten totiž na Monínec a do okolí jezdil už se svými rodiči o prázdninách. A jako mladý si nedaleko odtud v jihočeských Prudicích, se svou manželkou Livií pořídil chalupu, kam dodnes čas od času zavítají.

„Jsme moc rádi, že i letos to panu prezidentovi vyšlo a přijel nás navštívit a že si tu snad dobře zalýžoval. Jeho návštěvy jsou vždy velmi příjemné, v přátelském duchu a není potřeba cokoli měnit na programu ostatních lidí, cokoli omezovat, naopak. Pan prezident se zařadí mezi běžné lyžující návštěvníky. Pro nás je ctí, že sem k nám jezdí rád a my budeme rádi, když ho u nás opět přivítáme,“ prozradil provozovatel areálu Monínec Jaroslav Krejčí.



Ten také prozradil jednu zvláštnost. Nástupní stanice zdejší lanovky leží ve středních Čechách, zatímco výstupní stanice už v jižních.

Text a foto: METROPOL

Litvínovská uhelná

Czech Coal Group

Vršanská uhelná

inzerce

ROXY II[®] a.s.

reklamní agentura

TRIBOARD

Trojboký stojan o velikosti 3 x 5,5 m. Slouží k venkovní prezentaci aktuálních novinek produktů a služeb široké škály klientů v prostoru velmi navštěvovaných lokalit. Dočasné umístění na frekventovaných místech. Nepřehlédnutelný.

Bozděchova 97/2
400 01 ÚSTÍ NAD LABEM

www.roxy2.cz

Tel.: +420 475 600 650
roxy2@roxy2.cz, info@roxy2.cz

