

REGIONÁLNÍ NOVINY

PRAHA - BRNO - STŘEDOČESKÝ KRAJ - LIBERECKÝ KRAJ - ÚSTECKÝ KRAJ - JIHOVÝCHODNÍ ČESKÝ KRAJ

Když mám někdy příležitost vidět na jevišti Dagmar Peckovou, ať už při zpěvu nebo v činohře, určitě to udělám a vždycky je to zážitek. Čiší z ní totiž tolik pozitivní energie, že vystačí i pro nás, diváky. Uvíjala jsem proto možnost, položit jí několik otázek.

Dagmar Pecková: Nechce se mi nic nedělat

■ Kde se ve vás ta energie bere a jak nejlépe dobíjíte baterky?

Nevím, asi jsem se s ní už narodila. Pro mou matku, také velmi energickou ženu, to ale velké požehnání nebylo, protože nejenom jí bylo velkou záhadou „jak to ve mně zkrotit“. A tak jsem tu energii investovala do hudby, zpěvu a mého budoucího života. A baterky dobývám nejlépe vařením, háčkováním, psaním, chozením po lese anebo prostě jen spánkem. Ten je taky občas potřeba.

■ Na čem momentálně pracujete?

Zrovna máme po premiéře divadelní hry Milena, kterou pro mě a mladoboleslavské divadlo napsal český scénarista a dramatik Marek Epstein. Je o české novinářce a spisovatelce Mileně Jesenské a její dceři Janě Krejcarové (v podání Lucie Matouškové). Mihnou se tam i postavy několika osudových mužů obou žen, jako je otec Mileny MUDr. Jesenský, Ernst Pollak, Franz Kafka, Jaromír Krejcar a Egon Bondy. Všechny ty mužské postavy ztvárňuje Petr Mikeska. Pod režijním vedením Adély Stodolové nás hra provede celým 20. stoletím. Myslím si, že to rozhodně stojí za zhlédnutí. Jinak nakladatelství Kazda vydává moji literární prvotinu, knihu “Ty vole se neříká”. 101 momentů z mého života. Vtipných i smutných. Přesně takových, jak je napsal sám život.

■ Co vás na světě nejvíc těší?

Když lidé odcházejí z mých koncertů nebo divadelních představení spokojení. A samozřejmě úspěchy mých dospělých dětí.

■ A co naopak nesnášíte?

Šmíru, polovičatost, neupřímnost, a to i v umění, lež, aroganci a lidskou tupost a hloupost, která preferuje šmíru, polovičatost, neupřímnost, lež a aroganci.

■ Operní zpěv jste nadobro neopustila. Kde vás diváci ještě mohou vidět a slyšet?

Chtěla bych tady trochu upřesnit, co bulvární média svým neodborným sdělováním o mé osobě naprosto pohnojila. Nikdy jsem neopustila zpěv jako takový. Bohužel česká veřejnost právě díky polovičatým sdělením těchto médií (ona zřejmě jiná nechte) nedokáže rozlišit nuance mezi hlasovým výrazivem, které se používá v opeře a které se používá na koncertních pódii. Klasicky vyškolený hlas, zpívající pouze akusticky čili bez mikrofonu, zpívá operu – a to na operních jevištích se všemi výrazovými prostředky včetně operních manýr, které jsou ale na koncertních pódii, kde se většinou provozuje komornější způsob zpěvu – písňový repertoár, naprosto nežádané. Takže já jsem sice opustila operu, kterou jsem nahradila naprosto bez problémů a poměrně svižně činohrou, ale komorní interpretaci písni jak českých, tak světových skladatelů se věnuji nadále a nikdy jsem s tím nepřestala.

■ Jak vypadá váš běžný den?

Nemám běžné dny. Každý den se přizpůsobuji já i moje tělo momentálním úkolům. Ať už je to učení nové role, zkoušení s režiséry, dirigenty nebo klavíristy. Jsou dny premiérové, koncertní a dny s běžným představením, nebo dny volné, které vyplňuji nějakou domácí prací nebo psaním. Ať už dramaturgických plánů dalšího ročníku festivalu Zlatá Pecka, nebo teď právě vyšlé knihy.

■ Jaký to byl pocit přebírat z rukou prezidenta republiky státní vyznamenání?

Smíšený. Člověk asi má právo na to být hrdý, že může převzít vyznamenání od tak skvělého člověka jako je náš prezident, kterého si já osobně velmi cením. Na druhou stranu ví, že v životě nic není zadarmo a všechna sláva je tvrdě vydřena... ale letos převzalo vyznamenání tolik úžasných lidí, že jsem byla šťastná, že se k nim vůbec smím počítat. Toto ocenění je nejvyšší uznání od českého státu pro mě za moji práci a za reprezentaci našeho národa v zahraničí.

■ Pomalu spějeme ke konci kalendářního roku. Jaký pro vás byl a co plánujete do dalšího období?

Rok 2024 byl jako tobogán. A tím nemyslím ten rozhlasový pořad. Prosvítl strašně rychle. A ačkoli jsem ještě v květnu netušila, že ze mě může být i spisovatelka, tak koncem července jsem dopsala svou knižní prvotinu, no a už je venku. Stejně tak úžasné zkoušení a premiéry ať už na prknech opery Národního divadla v německy mluvené roli Haushofmeistra ve Straussově Ariadně na Naxu, tak i v Městském divadle Mladá Boleslav v roli Mileny Jesenské. Pěkný “záhul” byl i 8. ročník Zlaté Pecky. Krásné vzpomínky mám i na svůj písňový recitál v Paříži. Opravdu toho nebylo málo. Do konce roku mě čeká ještě v prosinci recitál k Roku české hudby v Klatovech a vánoční koncert se souborem Musica Bohemica v Hronově. Začátek příštího roku budu na rekonvalescenci kvůli operaci kolene, ale pak zase začne v březnu kolotoč představení, koncertů, zájezdů, nastudování nové hry... a samozřejmě příprava a uskutečnění hudebního festivalu Zlatá Pecka, který se bude konat poslední srpnový a první zářijový týden v Pardubickém kraji. Tentokrát je téma Johann Sebastian Bach. Návštěvníci se opět mohou těšit na krásně široký umělecký “záběh” tohoto tématu. Je mi třiašedesát a vlastně už bych nemusela dělat vůbec nic... ale mně se nechce nic nedělat.

Připravila: L. Richterová, foto: Pavel Petruška



Dagmar Pecková

Česká operní pěvkyně absolvovala Pražskou konzervatoř a operní studium v Drážďanech. V rámci své koncertní činnosti vystupovala v řadě světových metropolích včetně newyorské Carnegie Hall. K jejím uměleckým činnostem patří také činoherní aktivity, například představení Carmen y Carmen, ve kterém jako Carmen vystupuje společně s Bárou Hrzánovou. Je držitelkou Ceny Thálie v oboru opera za roli Carmen v inscenaci pražského Národního divadla za rok 1999 a také stříbrné medaile Senátu PČR za podporu mladých začínajících talentů. V rodné Chrudimi od roku 2017 pořádá každoroční pěvecký festival vážné hudby Zlatá Pecka, spojený s pěveckým kursem. 28. října 2024 obdržela od prezidenta Petra Pavla státní vyznamenání - Medaili za zásluhy I. stupně o stát v oblasti umění. V minulých dnech pokřtila svoji první životopisnou knihu.



EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

rok se pomalu chýlí ke konci, nastává čas předvánočních večírků, vybírání dárků a také bilancování. Jak se komu letos co povedlo, nebo nepovedlo, v čem se může zlepšit, jak prospět sobě, svým blízkým nebo úplně neznámým lidem, kteří potřebují pomoci a třeba se o to stydí říct. Možností je nepřeberné množství a je jen na nás samotných, jak je využijeme. Na novoroční předsevzetí je ještě brzy, ale co třeba začít už teď a udělat alespoň

jeden dobrý skutek denně? Uvidíte, že budete mít větší radost, než obdarovaný a nemyslím tím zdaleka jen peníze. Alespoň u mě to tak funguje. Také uplynulý měsíc byl v naší zemi na události bohatý. Ty v regionech jsme se snažili mapovat na webových stránkách, obsáhlejší sdělení jsme pak zařadili do dnešního vydání. O tom, že člověk může být činný a prospěšný i v seniorském věku se můžete dočíst v rozhovoru s Dagmar Peckovou, které se nechce nic



nedělat, a tak se kromě operního zpěvu, činohry a organizování Zlaté Pecky pustila i do psaní životopisné knihy. Podívali jsme se, co zajímavého se dělo v Ústeckém a Libereckém kraji, dozvědět se můžete něco o historii i současnosti Motoroly, a protože kryptoměna Bitcoin v minulých dnech lámala rekordy, přinášíme odborné povídání o tom, jak se vytěžuje. Reportáž z konání naší velkolepé módní show Czech Fashion Week CINEMA v Teplicích se

do dnešního vydání už nevešla, zkusíme to napravit příště. Jednotlivým návrhářům, jejich přehlídkám a celkové atmosféře zdařilého večera jsme se věnovali pod stejným titulem na www.regionalinoviny.eu. Za několik dní vstoupíme do adventu. Ten by měl být obdobím zklidnění a očekávání. Tak vám všem z vydavatelství přeje, ať ho v tomto duchu prožijete naplno a hlavně ve zdraví. Ať se vám daří!

Ladka Richterová

Ondřej Sokol bude řešit Vraždy v kraji

Litoměřice | V královském městě Litoměřice padla poslední klapka k nově připravovanému detektivnímu seriálu Vraždy v kraji. Natáčení seriálu probíhalo nejen v samotném centru města, ale také na litoměřickém fotbalovém stadionu.



V minulosti už v regionu vzniklo několik detektivních seriálů (Sever či Rapl), jež většinou provázela temná atmosféra i lokality. Tomu se tentokrát chtěl štáb vyhnout a hledal malebná a krásná místa. I samotní herci si pochvalovali krásu místního města i krajiny kolem. „Litoměřice mám rád a znám je velmi dobře, protože moje žena je z Terezína. Jsem šťastný, a tak nyní tomuto kraji vracím, co jsem od něj dostal,“ popsal herec a moderátor Ondřej Sokol. Osmidílný seriál se natáčel od půlky srpna a televizní diváci ho budou moci vidět v příštím roce. V seriálu se objeví kromě hlavního protagonisty Ondřeje Sokola také Petr Uhlík, Jana Pidrmanová, Petr Buchta, Václav Kopta, Jana Plodková či Taťjana Medvecká. S výběrem lokací i tentokrát pomohla štábu Filmová kancelář Ústeckého kraje. (od dop.)

Ústecký kraj má novou vládu

Ústecký kraj má novou vládu. Posvětilo ji ustavující zastupitelstvo, které se konalo v pátek 15. listopadu na krajském úřadě. Novým hejtmánem zastupitelé zvolili Richarda Brabce z vítězného hnutí ANO.

Ústecký kraj

Hnutí ANO získalo hejtmana a dalších šest členů rady, ODS tři členy rady a uskupení Lepší Sever jednoho radního. V opozici jsou Starostové pro Ústecký kraj, koalice SPD, Trikolóra a PRO a koalice STAČILO!. V zastupitelstvu, které má 55 členů, má koalice pohodlných 37 hlasů. Vzhledem k tomu, že se ustavující zasedání nového zastupitelstva konalo v den uzávěrky tištěných Regionálních novin, najdete bližší podrobnosti na našich webových stránkách www.regionálninoviny.eu. Děkujeme za pochopení. (red.)



Národní park posiluje požární prevenci

Děčínsko | Národní park České Švýcarsko v reakci na požár z roku 2022 významně posílil požární prevenci. Realizoval řadu opatření nejen k zamezení vzniku požárů na svém území, ale také k jejich rychlému uhašení v případě vzniku. Takto o nich informuje ředitel Správy NP České Švýcarsko Petr Kříž.

V uplynulých dvou letech Správa Národního parku České Švýcarsko přijala řadu opatření ke snížení rizika požárů. Hasiči letos (údaj k 10. 10. 2024) zasahovali na území parku ve dvou případech, oba se odehrály v květnu. Jednou šlo o menší požár u Hřenska, který vznikl odpálením zábavní pyrotechniky návštěvníkem, a podruhé o nelegálně rozdělaný oheň na vrcholu Rudolfova kamene. Návštěvníci oheň opustili bez uhašení, ještě před příjezdem hasičů a pracovníků správy parku. Na základě konzultací s hasičským záchranným sborem byly v parku rozmístěny nové zdroje hasební vody, včetně tří hasičských vaků



o objemu 50 tisíc litrů vody, jedné obnovené nádrže o objemu 70 tisíc litrů a třinácti menších nádrží s kapacitou

1000 litrů. Správa parku také zakoupila speciálně vyvinuté vzdouvací přepážky, které v případě potřeby zvyšují

DÚKapka jede a přináší nové funkce

Ústecký kraj | Aktualizace 1.6.0 mobilní dopravní aplikace DÚKapka nabízí řadu novinek, z nichž nejčastěji je možnost vrátit zakoupenou, ale ještě neaktivovanou jízdenku. Tato služba je běžná v ostatních dopravních aplikacích a nyní jí nabízí i DÚKapka. Další významnou funkcí je jednodušší vyhledávání kontaktních míst, kde si mohou cestující ověřit svůj profil, aby mohli skrz DÚKapku nakupovat zvýhodněné jízdenky, ať už jednotlivé, nebo časové. Bez ověření není možné pořídit časové (týdenní, měsíční, apod.) jízdné slevou, pouze plné. Nově bude aplikace k dispozici v nových jazykových verzích – v němčině, polštině a ukrajinštině. Tím se zvýší její využití mimo jiné i pro turisty či studenty, kteří tráví čas v Ústeckém kraji. Také se přidala možnost zjistit aktuální polohu vozů. (od dop.)



jí hladinu menších vodních toků, aby bylo možné z nich čerpat vodu pro hasiče. Byla posílána i personální kapacita, zejména stráž přírody, a vznikla nová pozice požárního preventisty. Terénní personál je v letní sezóně vybaven hasebními prostředky, včetně hasičských zádočných vaků a čtyřkolky s hasební nástavbou, která se poprvé osvědčila při zásahu na podzim v roce 2023 u Vysoké Lípy. Letos byl do výbavy přidán také dron s termokamerou, který poprvé našel využití při květnovém zásahu na Rudolfově kameni. Pracovníci správy parku pravidelně absolvují školení v zacházení s touto technikou. (od dop.)

Zajímavosti přiblíží BIOSAFARI

Most | Skupina Sev.en Česká energie spolu s partnery připravuje pro turisty nejen z České republiky novou virtuální prohlídku lomu ČSA. BIOSAFARI, které nahrazuje oblíbené Uhelné safari, bude možné procházet v aplikaci na smart telefonech i na webových stránkách.



Představí všechny zajímavé a atraktivní aspekty industriálního prostředí povrchového hnědouhelného lomu, od historie těžby, přes technické unikáty až po rekultivaci či přirozenou obnovu krajiny. BIOSAFARI nabídne zájemcům prohlídku celého území lomu ČSA. Připravovaný okruh má patnáct zastave-

ní naplněných informacemi, obrazovým i mluveným materiálem. Po prohlídce BIOSAFARI už nebude v lomu ČSA žádná zajímavost, která by byla uživateli aplikace BIOSAFARI utajena. „Uhelné safari si během patnáctileté existence získalo velkou oblibu u veřejnosti. Návštěvníci lákalo prohlídka aktivního lomu i krajiny, kterou po těžbě vra-

címe přírodě i lidem. Věříme, že virtuální BIOSAFARI na tento projekt naváže a bude stejně oblíbené a úspěšné. Představíme v něm to nejzajímavější, co povrchový lom i krajina po těžbě nabízí, a to nejen v aplikaci, ale během roku také při dnech otevřených dveří,“ uvedla Gabriela Sáričková Benešová, mluvčí skupiny Sev.en Česká energie. (od dop.)



MŮŽETE NÁM VĚŘIT

Vsad'te na prémiové finské vířivky



ZAVÁDĚCÍ CENY
-20 %

To musíte vidět!

Teplice | Obchodní centrum Olympia Teplice zve návštěvníky na novou jedinečnou atrakci. Jedná se o Motýlí Dům Papilionia, který umožňuje dětem i dospělým z bezprostřední blízkosti pozorovat stovky exotických motýlů v jejich přirozeném prostředí. Nabízí také paleontologickou stezku, kde je možné obdivovat fosilie dinosaurů.



„Papilionia v Teplicích je místem, které nabízí zážitek, jaký jen tak nenajdete. Návštěvníci zde mohou spatřit fascinující motýly, kteří volně poletují okolo nich a vytvářejí jedinečnou atmosféru. Tato nová atrakce nabízí příležitost objevit krásu a křehkost těchto fascinujících tvorů a dozvědět se vše o jejich životním cyklu,“ uvedla na tiskové konferenci Kateřina Šestáková, manažerka atrakce. „Zároveň jsme kladli velký důraz na to vytvořit edukační prostor

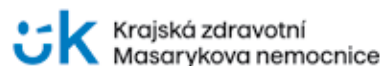
pro děti i dospělé. Naše audio stezka Po stopách dinosaurů i možnost poznávání životního cyklu motýlů splňuje řadu položek v rámcovém vzdělávacím programu škol. Absolvovat ji můžete zapůjčením sluchátek na recepci, či po vlastní ose pomocí telefonu. Motýlí dům Papilionia je otevřen denně od 9 do 20 hodin a zve všechny milovníky přírody a dobrodružství k návštěvě. Nezapomeňte se zastavit, stojí to za to!“

Zdroj: OC Olympia



Ústecká Masarykova nemocnice má nové pracoviště. Oddělení rekonstrukční a plastické chirurgie je v Česku jedinečné

V České republice unikátní pracoviště, pokud jde o šíři zapojení spolupracujících lékařských oborů, otevřela ve své největší nemocnici společnost Krajská zdravotní. Na novém Oddělení rekonstrukční a plastické chirurgie Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem se totiž na poskytování specializované zdravotní péče, nejen pro obyvatele Ústeckého kraje, vedle zdejšího vysoce odborného a zkušeného personálu podílejí lékařští specialisté z celé České republiky.



„Naše práce bude zahrnovat tři okruhy výkonů. Jednak půjde o rekonstrukce periferních nervů včetně složitých rekonstrukcí poraněných brachiálních plexů, tedy pažní nervové pleteně, což je hendikepující postižení s dopadem na běžné aktivity denního života. Druhým okruhem bude plastická chirurgie ve smyslu rekonstrukčních výkonů – různé přenosy volných laloků, zakrývání defektů místními tkáňovými posuny, rekonstrukční prsní chirurgie po onkologických operacích, i například nové metody jako je chirurgická léčba lymfedému. Je to spektrum výkonů, které nám dosud chybělo a je potřeba napříč všemi lékařskými odbornostmi. Třetí větev naší činnosti bude představovat chirurgie ruky, v jejím rámci se chceme věnovat třeba chirurgické léčbě spasticity a korekčním výkonům u kvadruparetiků za účelem zlepšení funkce horní končetiny,“ přiblížil zaměření pracoviště MUDr. Ivan Humhej, Ph.D., primář Oddělení rekonstrukční a plastické chirurgie, a dodal: „Jeho unikátnost je dána spoluprací odborníků s různými specializacemi. Součástí týmu tak budou neurochirurgové, plastičtí chirurgové, ortopedi a chirurgové ruky. Na činnosti pracoviště bude participovat řada dalších odborníků z ne-



Specialisté oddělení rekonstrukční a plastické chirurgie při výkonu na operačním sále.
Foto: Krajská zdravotní, a.s.

lékařských profesí, jako jsou fyzioterapeuti, ergoterapeuti či protetici.“

„Provoz dlouho očekávaného a plánovaného oddělení pod vedením pana primáře Humheje jsme mohli zahájit díky otevření nového pavilonu „J“, kam se přestěhovalo Kardiocentrum a některá další oddělení z pavilonu „A“. Pro oddělení rekonstrukční a plastické chirurgie jsme tak získali prostory po kardiocirurgii. Jsem rád, že se vše povedlo a že můžeme pacientům nabídnout další segment péče, a to péči skutečně komplexní,“ zdůraznil MUDr. Aleš Chodacki, ředitel Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem.

„Cílem vedení společnosti Krajská zdravotní, která je nejen lídrem zdravotní péče v Ústeckém kraji, ale i největším poskytovatelem nemocniční péče v České republice, je nabízet ve svých zařízeních co nejkvalitnější zdravotní péči a zároveň zajistit obyvatelům našeho regionu její dostupnost. Proto mě velmi těší, že se pro pacienty v Ústeckém kraji podařilo vybudovat toto pracoviště a nemusejí za tímto typem péče cestovat do jiných částí republiky,“ uvedl Ing. Jakub Komárek, předseda představenstva Krajské zdravotní.

Reframed: Startup, který zrychluje projektování fotovoltaiiky

Reframed je mladý ústecký startup, který kombinuje technologii automatizace a rozšířené reality, aby projektování fotovoltaiických elektráren posunul na novou úroveň. Jejich řešení šetří čas, eliminuje chyby a nabízí realistické vizualizace. Nahlédněte s námi do útrob začínajícího startupu, který se přihlásil do podnikatelského inkubátoru Inovačního centra Ústeckého kraje.

S nataženou rukou a úsměvem nás vítá Michal Polic, zakladatel a jednatel společnosti Reframed. Jeho nadšení pro technologie a obnovitelné zdroje energie je patrné hned od prvního okamžiku. „Naším cílem je zefektivnit a zjednodušit celý proces – od zaměření střechy až po export projektu do CADu,“ říká.

Startup Reframed vznikl s jasným cílem – usnadnit práci projektantům, kteří se často potýkají s časově náročnými manuálními procesy při návrhu fotovoltaiických elektráren (FVE). Díky jejich technologii je možné projektovat i složité systémy rychle a přesně.

Co dříve trvalo dny, zvládneme během pár minut

„Typický projektant stráví hodiny kreslením a překreslováním návrhů. My jsme tenhle proces zautomatizovali. Stačí, když si střechu nafotí pomocí mobilu nebo dronu, a my jim vytvoříme přesný 3D model,“ vysvětluje Michal a s radostí dodává: „Něco, co dříve trvalo dny, zvládneme během pár minut.“ Technologie, kterou Reframed vyvíjí, přináší významné zlepšení v projek-



Zástupci firmy Reframed, Michal Polic, Ondřej Kafka a Anna Zderadičková.

tování fotovoltaiických elektráren. Díky rozšířené realitě (AR) si zákazníci mohou návrh fotovoltaiických panelů prohlédnout přímo na místě – v reálném čase a s fotorealistickým zobrazením. „Zákazníci jsou nadšení. Vidí, jak budou panely na jejich budově vypadat ještě předtím, než se cokoliv začne instalovat,“ vysvětluje Michal.

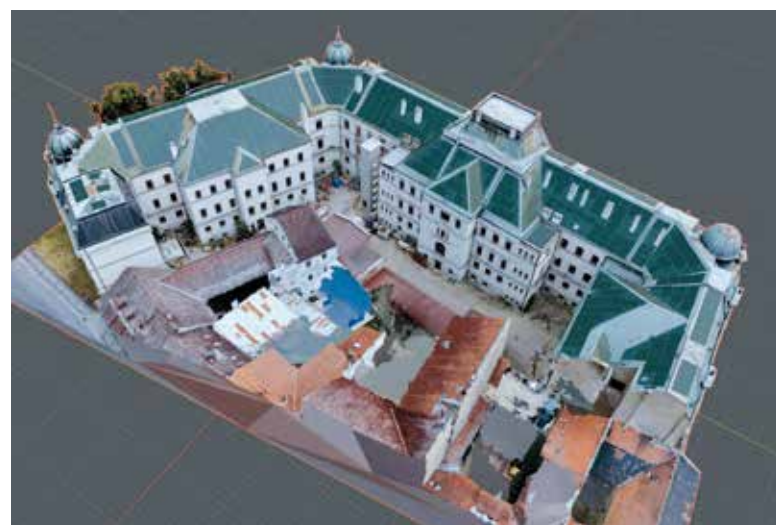
Když nejsou lidi..., vznikají nápady

Za každou technologii stojí příběh. Tím Michalovým je spolupráce s firmami, které měly problém s nedostatkem projektantů fotovoltaiických elektráren. „Inspirovala mě zkušenost z evropského grantu ARTwin, který jsem vedl na ČVUT.

Vyvíjeli jsme software pro lokalizaci tabletu na stavbě a tvorbu digitální kopie prostředí. Během tohoto projektu jsem si uvědomil, že mobilní zařízení mají obrovský potenciál pro zjednodušení složitých procesů, jako je návrh FVE. Zároveň jsem měl příležitost spolupracovat s firmou, která řešila nedostatek projektantů FVE. To mě vedlo k myšlence, jak využít tuto technologii k automatizaci návrhu FVE a zefektivnění práce projektantů. Postupně jsme se začali zaměřovat na větší projekty, jako jsou průmyslové haly a městské budovy,“ vzpomíná na začátky svého podnikatelského nápadu.

Zelená energie na pár kliků

A mají za sebou už první úspěchy. Startup aktuálně pracuje na projektu v Litoměřicích, kde bylo potřeba zaměřit historickou budovu. „To by bylo manuálně téměř nemožné,“ říká Michal a pokračuje: „My jsme to zvládli díky naší aplikaci a 3D model byl tak přesný, že jsme dokázali s chybou do pěti centimetrů vypočítat osvětlení střechy během různých částí roku.“ Díky tomu mohl tým Reframed optimalizovat umístění solárních panelů a maximalizovat návratnost investice.



Celý tým z Reframed (Michal Polic, Ondřej Kafka, Anna Zderadičková) s hrдостí zmiňuje, že kromě Litoměřic navázali spolupráci i s Univerzitou Jana Evangelisty Purkyně na dalším projektu, který financuje Technologická agentura ČR. A jaké jsou další plány tohoto mladého týmu? „Pracujeme na plně automatizaci rozmístění solárních panelů podle platných norem,“ vysvětluje Michal. „Zákazník tak bude moci nejen nahrát fotky střechy, ale do druhého dne dostane hotové CAD schéma s optimálním rozmístěním panelů.“

Jednoduše řečeno, Reframed mění způsob, jakým se projektují fotovoltaiické elektrárny. S jejich technologiemi už není třeba zdoluhavých ručních prací ani složitých výpočtů. Vše je otázkou několika kliknutí. „Naši vizi je umožnit lidem jednodušší přechod na zelenou energii. A pokud jim v tom můžeme pomoci, pak jsme na správné cestě,“ doplňuje Michal s úsměvem. Reframed je teprve na začátku v našem podnikatelském in-

kubátoru. I přes tak krátkou chvíli však program pro začínající podnikatele přinesl společnosti Reframed několik zásadních podnětů. Firma se díky cenné zpětné vazbě rozhodla upravit své zaměření – z původního zaměření na rodinné domy se přeorientovala na municipalitu a průmyslové haly.

„Jedním z klíčových momentů bylo získání naší první větší zakázky, což pro nás znamenalo obrovský krok kupředu,“ sdílí zakladatel firmy. Významnou roli v jejich posunu hrála také podpora zkušeného konzultanta z ICUK Petra Jansy, kterou Michal nezapomíná zmínit: „Chtěl bych mu touto cestou poděkovat, dobře nás nasměroval a dal impuls ke změně business plánu.“ ICUK poskytuje startupu v rámci programu Startup Go! expertní podporu, která je pro ně v raných fázích důležitá. Článek vychází díky podpoře projektu Transformační centrum Ústeckého kraje, registrační číslo CZ.10.02.01/00/22_002/0000053.



Spolufinancováno
Evropskou unií

Ministerstvo životního prostředí

Víte, jak vznikl první mobilní telefon?

Držíme jej v ruce každý den a možná ani nevíme, kde se ten náš důležitý pomocník vlastně vzal. Pojďte se s námi vrátit necelých sto let zpátky...



Martin Cooper

Bylo 25. září roku 1928 a bratři Paul a Joseph Galvin založili v Chicagu malou firmu s pouhými pěti zaměstnanci pod názvem Galvin Manufacturing Corporation. Soustředili se ze začátku na výrobu měničů elektrického napětí a brzy přešli na výrobu vysílaček pro místní policejní sbor. A protože tato nová vysílačka byla určena pro automobil, jehož hnací soustavou je motor, vznikl tak v roce 1930 název Motorola. Firmě bratří Galvinů se nebyvale dařilo, postupně jim významně pomohly i zakázky nově vynalezených walkie-talkie vysílaček pro armádu za druhé světové války. Tak se brzy z malé firmy stala 94. nejhodnotnější americká společnost. Jejich produkty pod hlavičkou Motorola se těšily tak velké oblibě, až se na stejné jméno Motorola v roce 1947 přejmenovala i celá společnost.



V poválečném období se pak firma soustředila primárně na výrobu televizorů a rádií, v roce 1956 dodala do nemocnic první pagery a do historie se mimo jiné zapsala tím, že slavný výrok Neila Armstronga na měsíci o malém kroku pro člověka, ale velkém kroku pro lidstvo byl uskutečněn díky komunikačnímu zařízení dodané Motorolou. Konečně se ovšem psal rok 1983 a Motorola představila světu svůj první mobilní telefon s názvem DynaTAC 8000x a díky jeho tehdejšímu rozměru si vysloužil přezdívku „cihla“. Byl to unikát, kterým Motorola uchvátila celý trh. Jeho cenovka ale nebyla pro každého a měla ještě chvíli do toho, aby se stala součástí běžného života.



2002 Motorola V70

To platilo i u nás. Museli jsme si počkat do roku 1996 na síť GSM s mobilními telefony dostupnými pro široké masy, kdy proti zkonstatěnému Eurotelu konečně přišla konkurenční síť Paegas (dnešní T-Mobile). Licenci tenkrát dostala i s podmínkou, že nejlevnější telefon v nabídce bude do tisíce korun. A hádejte, jaký telefon to byl? Motorola TX770, mezi svými majiteli také přezdívaná jako „žehlička“. Vývoj mobilních telefonů nabral na obrátkách a začaly se dít věci. Kolem roku 2000 už nebyl problém vyrobit ultra malinkatý telefon. Například v roce 2002 uchvátila svět otáčná Motorola V70 a když už výrobci nevěděli co dál by přinášeli jako zlepšení, začalo se ještě více experimentovat. A tak v roce 2004 spatřil světlo světa asi nejúspěšnější telefon ame-



rického výrobce – Motorola RAZR. Nádherný ohebný a ultratenký telefon s ikonickou přezdívkou žiletka, vybavený krásným barevným displejem a netradičně řešenou klávesnicí. Čas šel dál a v roce 2014 se stala Motorola součástí společnosti Lenovo. Společnost Lenovo se rozhodla při převzetí pro chvályhodný přístup, protože ponechala nejen značku, ale i ústřední sídlo Motorola v americkém Chicagu. Do rozvoje investuje spoustu peněz a zvolená strategie se, zdá se, vyplácí. Lenovo a Motorola tak poskytuje služby zákazníkům na 180 trzích po celém světě a zaměřuje se na odvážnou vizi poskytovat chytrější technologie pro všechny a vyvíjet takové technologie, které mění svět. V trendech i technologických parametrech tak patří Motorola dnes k lídrům na trhu. A stabilně roste. Na americkém trhu je jednou z nejrychleji rostoucích mobilních výrobců vůbec, v Jižní Americe je momentálně dvojkou a na oblibě roste v posledních letech i v Evropě.



Zkratka značka Motorola je čím dál více vidět, a to nejenom ve světě, ale i v České republice. Na oblibě získává i díky svému lákavému designu a barvám. Zajímavostí jsou data z průzkumu pro Českou republiku týkající se barevné preference zákazníků při volbě mobilního telefonu. Ví-

ce než třetina z nás preferuje modrou barvu, druhou příčku pak obsadila černá. A třetí? Zelená. Motorola se ale nebojí i pestřejších barev a nabízí i oblíbenou červenou nebo růžovou „magenta“, které v průzkumu následovaly hned za zelenou barvou. To ale není zdaleka vše. Díky dlouhodobé spolupráci se společností Pantone se totiž navíc každoročně telefony Motorola oblékají do „Barvy roku“. Tato barva se vyhláší každý rok již 25 let, snaží se o edukaci a zdůrazňuje symbolické povahy barev a prolíná se do různých odvětví a produktů. Pro rok 2024 byla zvolena jako barva roku jemně broskvový odstín označovaný v angličtině Peach Fuzz. A jaká barva bude stanovena pro rok 2025? Celý svět již s napětím vyhlíží tuto událost a okamžik, který je už za dveřmi. Nechme se tedy překvapit!



2004 RAZR



Začala výstavba výjezdové základny v Jablonci nad Nisou

Plnohodnotné záložní operační středisko Zdravotnické záchranné služby Libereckého kraje (ZZS LK) a prostory pro výjezdové skupiny záchranářů. To vše vyroste v Jablonci nad Nisou u okružní křižovatky v ulici Průmyslová do konce roku 2025.



Projekt vyjde odhadem na 124,5 milionu korun včetně DPH, přičemž hodnota samotné stavby činí po vysoutěžení přesně 76 693 641 korun s daní. Zbývající částka – 47,8 milionu – by dle odhadů měla pokrýt náklady na vybavení. Celkem 75,6 milionu korun je dotace z Evropské unie. Základnu postaví firma CL-EVANS s.r.o. „Jsem rád, že pokračujeme ve výstavbách výjezdových stanic pro naše krajské záchranáře. V roce 2020 jsme dokončili základnu v Rokytnici nad Jizerou a nový heliport pro letecké posádky Zdravotnické záchranné služby Libereckého kraje, v roce 2022 rekonstrukci a přístavbu výjezdové základny na letišti v Liberci, letos pak stanici v Hrádku nad Nisou. Kromě výjezdové základny a záložního operačního střediska v Jablonci nad Nisou pracujeme na vzniku integrovaného výjezdového centra v Turnově, jehož stavba začala v září letošního roku a bude dokončena v roce 2026. Připravujeme také nové výjezdové stanice v Semilech a Frýdlantu,“ uvedl hejtman Martin Půta. „Zajištění zdravotní péče je jednou z našich priorit. Proto je nezbytné vytvářet moderní podmínky zejména pro ty, kteří se o zdraví a životy občanů starají. Základna v Jablonci nad Nisou u okružní křižovatky v ulici Průmyslová bude hotová do konce roku 2025,“ doplnil Vladimír Richter, náměstek pro resort zdravotnictví.

ku nad Nisou. Kromě výjezdové základny a záložního operačního střediska v Jablonci nad Nisou pracujeme na vzniku integrovaného výjezdového centra v Turnově, jehož stavba začala v září letošního roku a bude dokončena v roce 2026. Připravujeme také nové výjezdové stanice v Semilech a Frýdlantu,“ uvedl hejtman Martin Půta. „Zajištění zdravotní péče je jednou z našich priorit. Proto je nezbytné vytvářet moderní podmínky zejména pro ty, kteří se o zdraví a životy občanů starají. Základna v Jablonci nad Nisou u okružní křižovatky v ulici Průmyslová bude hotová do konce roku 2025,“ doplnil Vladimír Richter, náměstek pro resort zdravotnictví.

Martin Půta je počtvrté hejtmanem

Post hejtmana Libereckého kraje již počtvrté obhájil Martin Půta. Rozhodli o tom nově zvolení zastupitelé. Kraj má pětáctýřicetičlenné zastupitelstvo a devítičlennou radu. Dvacet jedna členů zasedne na zastupitelské místo poprvé a pět stávajících radních ve své práci pro Liberecký kraj pokračuje.



„Děkuji zastupitelkám a zastupitelům za podporu, kterou mi tajnou volbou vyjádřili. Dostal jsem vysvědčení za každodenní dosud odváděnou práci ve které mohu dále pokračovat. Budu dál pracovat pro všechny lidi v kraji bez ohledu na to, zda žijí ve městě či na venkově,“ řekl hejtman Martin Půta. „Je před námi mnoho rozvojových projektů, které by měly zlepšit život v našem kraji. Vedle toho bych chtěl občanům regionu trpělivě a s pokorou vysvětlovat i to, jakou práci pro ně kraj odvádí a proč je dobré se zajímat o dě-



ní v místě jejich bydliště nebo se do dění přímo zapojili, protože nic se samo neudělá.“ Statutárním náměstkem pro resort hospodářského a strategického rozvoje se stal Edvard Kožušník, náměstkem hejtmana pro resort dopravy byl zvolen Jan Sviták. Náměstkyní hejtmana pro resort kultury a cestovního ruchu se stala Květa Vinklátová, jako náměstek hejtmana pro resort majetku a investic bude dál působit Jiří Ulvr. Vladimír Richter stej-

ně jako v předchozím volebním období zastane resort zdravotnictví, náměstkem hejtmana pro životní prostředí a zemědělství se stal Jiří Klápště. Členkou rady kraje pro resort školství a sportu byla zvolena Jitka Skalická a novou členkou rady kraje pro resort sociálních věcí je Anna Provazníková. Do konce letošního roku se budou konat ještě dvě zasedání zastupitelstva – 26. listopadu a 17. prosince.

Zimní údržbu opět zajistí krajská společnost Silnice LK

I v nadcházející zimní sezoně bude údržbu 2.054,841 kilometru silnic II. a III. třídy zajišťovat krajská společnost Silnice LK a.s. Liberecký kraj navýšil příspěvek na zimní údržbu komunikací pro rok 2025 na 150 milionů korun – jen na listopad a prosinec 2024 je připraveno 47 milionů.

„Moc děkuji pracovníkům Silnic LK za jejich každoroční práci a nasazení. Jsem rád, že používají pro zimní údržbu kvalitní vybavení, jako jsou sypače, radlice, pluhové či sněhové frézy. Díky moderní technice mohou silničáři rychle a pružně zajistit sjízdnost komunikací v regionu,“ uvedl Jan Sviták, statutární náměstek hejtmana Libereckého kraje pro resort dopravy. „Účinnost Plánu zimní údržby stanovuje legislativa v souvislosti s vyhláškou, a to na období od 1. listopadu do 31. března následujícího roku. Mimo toto období zmírňujeme závady ve sjízdnosti komunikací bez zbytečných odkladů a přiměřeně k vzniklé situaci,“ dodal Petr Správka, představa



SEVEROČESKÁ VODA

UDRŽITELNÁ CESTA K ČISTÉ VODĚ

Voda si jako nenahraditelný přírodní zdroj zaslouží pečlivou ochranu a odpovědnou správu. Na severu Čech obstarává kompletní péči o pitnou vodu i odvádění a čištění odpadních vod pro 1,15 milionu obyvatel skupina Severočeská voda.

„Společně můžeme zajistit, že voda, kterou pijeme, je čistá a chutná a také odpovědně spravovaná pro budoucí využití,“ říká Bronislav Špičák, ředitel Severočeské vodárenské společnosti.

Skupina Severočeská voda nedávno přijala Politiku udržitelnosti, která stanovuje dlouhodobý a odpovědný rozvoj. Tento přístup se odráží ve všech aspektech činnosti, od inovací a investic po vzdělávání zaměstnanců a spolupráci s dodavateli.

Technologické inovace, jako je smart metering, umožňují zákazníkům efektivně řídit spotřebu vody, což přispívá k úsporám a ochraně přírodních zdrojů. Severočeská voda také výrazně investuje do vývoje a instalace nejmodernějších technologií úpravy pitné vody a čištění odpadních vod.

Skupina se rovněž zaměřuje na využívání obnovitelných zdrojů energie, včetně fotovoltaických a vodních elektráren, a na efektivní zpracování kalového bioplynu v čistírnách. Tímto způsobem zlepšuje svůj vliv na životní prostředí a přispívá k udržitelnému rozvoji regionu.

Nadační fond Severočeská voda podporuje řadu projektů, které přinášejí sociální, kulturní a ekologické výhody místním komunitám. Podpořené projekty se věnují například vzdělávání a osvětě v odpovědném hospodaření s vodou, revitalizaci vodních zdrojů a udržení biodiverzity.

Severočeská voda je spolehlivým dodavatelem i odpovědným správcem přírodních zdrojů, který se aktivně podílí na ochraně životního prostředí.



Bezpečný, ziskový a váš: Proč investovat do Bitcoinu?

V dnešním rychle se měnícím finančním světě je Bitcoin klíčovým aktivem, které by nemělo chybět v žádném dobře diverzifikovaném portfoliu. Proč? Na to jsme se zeptali Petra Macka, spoluzakladatele společnosti Lionminers.com, která se zabývá těžbou Bitcoinu.

■ Petře, proč by neměl Bitcoin chybět v dobře diverzifikovaném portfoliu rozumného investora?

Protože žijeme v novém světě. V éře digitalizace. A Bitcoin je jedním slovem – revoluce. Jeho základy stojí na matematických výpočtech, ne slibech. Ztělesňuje to, co lidé v dnešní době nejvíce postrádají a požadují – nezávislost, transparentnost a svobodu v nejčistším slova smyslu. Dnes, kdy jsou peníze výhradně v moci institucí, nabízí Bitcoin dosud nevídanou možnost držet vlastní majetek v digitální podobě, který je plně pod vaší kontrolou. To je v dnešním proměnlivém světě nesmírná výhoda. Navíc Bitcoin je koncepčně navržen tak, aby jeho hodnota rostla. Jen se podívejte na data. Krátkodobé výkyvy některé investory zneklidnily, ale chladnokrevný pohled do historie ukazuje, že kdo drží Bitcoin dlouhodobě, ten dosáhl významných zisků. A není divu. Jeho růst je stupňován globálním přijímáním, omezenou nabídkou a znehodnocováním klasických, zastaralých měn řízenou inflací.

■ Mnoho investorů řeší bezpečnost Bitcoinu, jak je na tom Bitcoin s bezpečností?

Perfektně. Dokonce bych i řekl, že je na daleko vyšší úrovni, než bezpečnost u různých bankovních či vládních institucí. Bezpečnost Bitcoinu vězí v samotné technologii blockchainu, která je plně decentralizovaná, chráněná kryptografií a zároveň naprosto transparentní.

■ Jak jste se k Bitcoinu dostal vy? Lidé si vás mohou pamatovat z Facebooku jako zakladatele populární humorné stránky PemiK, kterou stále sleduje přes 780 tisíc uživatelů...

Vidíte povrch, ale já viděl, že pod ním je něco ohromujícího. Podstata digitálního světa mi umožnila už v patnácti letech pracovat s Facebookem úplně odlišně, než jak to dělali moji vrstevníci. Oni se zajímali jen o komunikaci s přáteli a přidávání fotek na zeď. Ale já šel pod povrch. Zkoumal jsem algoritmy, dosahy, logiku Facebook reklamy. Fenomén kryptoměn mi nemohl uniknout.

■ Zachytil jste Bitcoin od samého začátku?

Ne, ani jsem nemohl... (úsměv). Když Bitcoin vznikl, bylo mi třináct let. Vnímat, jako nadšený pozorovatel, jsem ho začal v roce 2017, tehdy o něm poprvé napsala masmédia. Zaujal mě a následujícího růstového tržního cyklu, zejména v roce 2021, jsem se už účastnil jako aktivní investor. V té době jsem se seznámil s kolegou Danielem Kafkou, stejně nadšeným jako já, a oba jsme si ustavičně vyměňovali názory a informace ze světa kryptoměn.

■ Kudy jste došli k těžbě Bitcoinu?

Cestou zájmu o digitální svět. Založi-

li jsme komunitu, ve které dodnes pomáháme novým investorům orientovat se správně a bezpečně v krypto světě. Od členů jsme plynule sbírali podněty, kam se dál byznysově posunout a jak zájemcům o toto odvětví ještě více pomoci. Jeden ze členů nás požádal o pomoc právě s těžbou Bitcoinu. Tehdy jsme si uvědomili, že právě těžba Bitcoinu řeší mnoho problémů stávajících nebo i potenciálních investorů. Hlavně těch, kteří nemají chuť nebo čas učit se nové věci, kteří postrádají dostatek času sledovat grafy a dělat rychlá rozhodnutí, a přesto na Bitcoinu chtějí profitovat. Těžba Bitcoinu navíc není

riziková jako trading nebo investice do nových, neověřených digitálních tokenů. Je to bezpečné řešení. Právě to nás dovedlo k vytvoření služby, která investorům opravdu pomáhá.

■ Jak? Co přesně znamená "těžba Bitcoinu"?

Prosím, zapomeňte na standardní svět. Na těžbu zlata či jiných drahých kovů. Opusťte fyzické představy. Těžba Bitcoinu je způsob, jak se stát příomou součástí té revoluce, zároveň získáte každý den určité množství Bitcoinu – nezávisle na jeho ceně, po dobu až několika let.

■ Počkejte. Co se děje v realitě?

Aby digitální Bitcoinová síť fungovala, je potřeba do sítě dodávat výkon. Ten obstarávají vysokokapacitní zařízení, neboli chytré počítače. Jejich majitelé – těžaři – jsou za to odměňováni Bitcoinem. Tedy tím Bitcoinem, který je právě teď uvolněn nově do oběhu podle pevně nastavených pravidel. Díky tomu jsou těžaři motivováni dodávat do sítě dostatečný výkon, protože na tom sami vydělávají.

■ Takže jde jenom o odměnu?

Ne, jde o jednoduchost získávání té odměny. Majitel těžebního zařízení nemusí sledovat žádné grafy, neřeší jakékoli krátkodobé výkyvy trhu, a tím odpadá i značná negativně-emoční stránka samotného investování. Zkrátka a dobře: Ať se děje, co se děje, investor pořád získává část Bitcoinu – každý jeden den! A ještě něco: Takto získaný Bitcoin je naprosto anonymní záležitostí. Jistě pochopíte, proč si to mnoho klientů pochvaluje...

■ Ale Bitcoin přece už vysoce narostl. Co jeho další ziskovost, co ziskovost samotné těžby? Neušel v tomto směru investorům vlak?

(smích) Ten vlak má tolik vagonů, že když dnes naskočíte, pořád to stihnete. Těžba Bitcoinu je dlouhodobou investicí, která těžařům přináší velice zajímavé zhodnocení.

■ Jak vysoké? A co ho případně ovlivňuje?

Předně záleží na vybraném typu těžebního zařízení, tedy jeho výkonnosti a životnosti. Dalším zásadním faktorem je cena elektrické energie a sa-



mozřejmě sama hodnota Bitcoinu, se kterou musíme při výpočtu ziskovosti velice pracovat. Neméně důležitá je i zvolená strategie majitele těžebního zařízení. S vytěženým Bitcoinem totiž může kdykoli libovolně nakládat, během pár kliků ho prodat na burze, protože Bitcoin je velice likvidní. Na druhou stranu, budete-li vytěžený Bitcoin dále držet a očekávat, že jeho hodnota v čase poroste – což se bitcoinu predikuje a při zpětném pohledu se tak už dlouhodobě děje –, může vaše investice narůst několikanásobně. U nás se při aktuálních cenách bavíme o ročním zhodnocení okolo 40 procent úvodní investice.



„Bitcoin je součástí budoucnosti a jsem rád, že to tak vnímá čím dál tím více osob i firem,“ říká Petr Macko, spoluzakladatel společnosti Lionminers.com

■ A co jít mimo vás? Můžu začít Bitcoinem těžit sám?

To můžete, ale počítejte s nástrahami. Musíte si koupit vysokokapacitní zařízení u výrobce, či komunikovat se zahraničním překupníkem. Dále musíte mít vhodné místo, kde takové zařízení budete provozovat. Potřebujete podmínky pro odvod tepla, dostatečné chlazení. A ze všeho nejvíce záleží na nízké ceně elektrické energie. Což je v Česku a okolních zemích nereálné. A to ani nemluvíme o tom, že musíte být technicky zdatný, abyste toto zařízení dokázal adekvátně spravovat a v případě potřeby reagovat pohotově.

protože zařízení pracuje s vyšší výkonností. Tím začínají naše rozhodující konkurenční výhody.

■ Jaké jsou další?

Všechna zařízení jsou výhradně v našich vlastních datacentrech. Nejsme v žádném pronájmu. Záměrem si kupuje zařízení přímo přes naši firmu s českou entitou a stává se jeho majitelem. Je to tak jednoduché. Nemusí řešit žádnou objednávku od výrobce, žádnou dopravu, žádná cla, žádná pojištění, žádné těžkosti s termínem dodání a instalací. To všechno máme na starosti my.

■ Kdo vás nejvíce oslovuje? Popište typického investora do těžby Bitcoinu.

To je velice zajímavá otázka. Možná se budete divit, ale v mnoha případech jde opravdu o obyčejné lidi. Nejsou to žádní Bitcoinoví experti, mnozí si dokonce Bitcoin ještě předtím ani sami nekoupili, protože měli obavy, aby neudělali někde chybu nebo nenaletěli podvodníkům. Právě tito lidé vítají, že u nehmamatelného Bitcoinu investují alespoň do něčeho hmatatelného, že se na těžební zařízení mohou i přijet podívat, že jim to rádi zajistíme, že se mají o koho opřít. Jsme pro klienty dlouhodobí partneři. Ať už jde o jednotlivce nebo přímo společnosti. Máme klienty, kteří pravidelně nakupují Bitcoin a jeho těžbu vnímají jako vhodný způsob diverzifikace přísunu Bitcoinu. Dále klienty, kteří zařízení kupují vlastně jako specifickou formu spoření, ať už pro dítě, či pro sebe sama na svá důchodová léta. Získané Bitcoinu si tak odkládají, což je za mě velice chytrý krok. Máme klienty, kteří si za vytěžený Bitcoin chtějí koupit apartmán v Dubaji. Těch možností, jak Bitcoin využít, je nespočet.

■ Proč tedy pořád mnoho lidí váhá s investicí do Bitcoinu?

Vraťme se na začátek rozhovoru. Žijeme v novém světě. Dříve se lidé báli aut, pak letadel. Nevěřili počítačům, nechápali internet. Je to stále stejný příběh. Vypráví o nedostatku vzdělání a strachu z neznámého. Ale to se časem zase poddá. Lidé porozumí technologii a přestanou se zbytečně bát volatility. Vidím to na našich nových klientech. Čím více se dozvídají o Bitcoinu, tím více si užívají jeho výhody a jejich vnitřní bariéra mizí. Pochopí například to, že volatilita z dlouhodobého hlediska není překážka, ale naopak příležitost.

■ Takže se prohlubuje adopce Bitcoinu?

Chcete fakta? Americká komise pro cenné papíry schválila Bitcoinové spotové ETF, burzovní obchodované fondy od největších firem světa, jako je Black Rock. Mnoho společností už dávno přijímá platby v Bitcoinu. MasterCard přišel s kartou umožňující bezpečnou platbu kryptoměnami po celé Evropě. Za Bitcoin si už můžete koupit zboží na Alze. Na integraci platby Bitcoinem pracuje, slovy jeho majitele, on-line supermarket Rohlík. A za pár dní má český parlament projednat zapojení časového testu do světa kryptoměn, který investoři mohou znát z klasických kapitálových trhů.



Máte rádi umění? Zastavte se na Uhelném trhu v Praze...

Výtvarné umění provází lidstvo od nepaměti. Nechává nám tak vzácný odkaz historie. Jedním z prvních podkladů, na který lidstvo tvořilo, byla zvířecí kůže. A tento zajímavý materiál láká umělce dodnes. Potvrzují to například díla výtvarníka a spisovatele Jana Brabence, který má ateliery jak v Praze, tak i ve Vídni, kam v roce 1980 se ženou Tamarou emigrovali.



Jako výchozí materiál používá výtvarník Jan Brabec hovězí kůži nejen k tvorbě obrazů a různých užitých objektů – hodin, zrcadel, desek, dóz, podložek, ale také šperků. Ty jsou nejen krásné, ale mají ušlechtilou strukturu a povrch. Časem se stávají i fetišem, bez kterého se člověk cítí špatně. Takový šperk je příjemný na nošení, nevyvolává alergické reakce jako mnohé kovy a je cenný ani ne tak svým výchozím materiálem, ale především výtvarným dotvořením. Jak takový obraz malovaný na kůži vlastně vzniká? „Představte si, že člověk vezme kus kůže a použije ji místo papíru. Je to pro mě vlastně maličké plátno. Nakreslím si, co bych tam chtěl mít, a pak postupuji podle principů, které jsem si za léta tvorby osvo-



Královské židle

žil. Kombinuji techniky dřevorytu, batiky a normální malby. Pak s tím dělám různé figle. Nakonec přidávám barvy,“ prozrazuje autor tajemství své práce. Jeho tvorba přitahuje pozornost díky originálním technikám a námětům inspirovaným kulturními i náboženskými motivy, například židovskou symbolikou nebo biblickými příběhy. Za zmínku stojí i spisovatelská činnost Jana Brabence. Je autorem knih Cesta na východ, Napsáno křídou, Ostrovní příběh, Vídeň je Vídeň, ale bez Čechů by to nebylo ono. Ty jsou spojovány především s historickými událostmi. Manželé Brabencovi vystavovali více než stokrát na různých místech v řadě zemí. Jejich tvorba byla prezentována například v Praze, Karlových Varech, Mariánských Lázních či v Brně. Mimo Českou republiku samozřejmě ve Vídni, Salzburgu, Linci, Hallstattu, Grazu, v Římě, Berlíně apod. Jejich díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách po celém světě. S Brabencovými obrazy a šperkařskou tvorbou jeho ženy Tamar se můžete setkat především v jejich galerii ve Vídni, v malebné uličce v centru města, která se jmenuje Spittelberggasse, kde založili centrum české umělecké komunity. Vystavují a prodávají také v Praze ve svém atelieru na Uhelném trhu. Nyní jsou ukázky jejich tvorby k vidění také v prodejně La Mia boutique v Teplicích. Zastavte se, nebo se podívejte na www.atelierjan.eu. Pro milovníky umění je to skvělý tip na vánoční dárek.

Text: Redakce RN, foto: archiv



Taková malá průrva



Modré Slunce naděje



Touha po svobodě



Proč se nemůžeme potkat

Domov pro seniory Kobylisy

Do našeho kolektivu hledáme vhodné kandidáty na tyto pozice:



Pracovník v sociálních službách – základní výchovná nepedagogická činnost (pomocný fyzioterapeut)

Jednosměnný provoz, pracovní doba pondělí–pátek.

Kvalifikační předpoklady:

- střední vzdělání s výučním listem nebo střední vzdělání s maturitou,
- kurz Pracovníka v sociálních službách (možnost dodatečného absolvování)

Co vás čeká?

- práce je zaměřena na provádění terapie pod dohledem zkušeného fyzioterapeuta pro klienty s omezenou pohyblivostí, nacvičování běžné denní činnosti a rozvíjení jemné motoriky.

Jiné požadavky:

- trestní bezúhonnost, zdravotní způsobilost,
- dobré komunikační schopnosti, empatie,
- schopnost práce v týmu, spolehlivost, zodpovědnost,
- morální zásadovost, kladný přístup k seniorům,
- praxe v poskytování základní výchovné nepedagogické činnosti se seniory je výhodou,
- očkování proti hepatitidě typu B

Co nabízíme:

- po zkušební době možnost osobního příplatku,
- 25 dní řádné dovolené,
- mobilní telefon,
- příjemné pracovní prostředí,
- domácí kuchyně přímo v zařízení,
- Pluxee Card
- výborné finanční ohodnocení

Všeobecná/praktická sestra

Nepřetržitý provoz, pracovní doba 37,5 hodin týdně.

Kvalifikační předpoklady:

- odborná způsobilost dle zákona 96/2004 Sb. v platném znění

Co vás čeká?

- poskytování zdravotní péče,
- komplexní vedení zdravotní dokumentace,
- náplň práce je zaměřena výhradně na odborné úkony

Naše požadavky:

- praxe v zařízeních sociální péče výhodou,
- spolehlivost a zodpovědnost,
- schopnost samostatné i týmové práce,
- komunikační a organizační schopnosti,
- empatie a trpělivost,
- příjemné vystupování, přátelský a proklientský přístup k seniorům,
- znalost zdravotní legislativy, znalost systému zdravotní péče v sociálních službách včetně vykazování úkonů,
- odolnost vůči stresu,
- uživatelská znalost práce s PC, program Cygnus 2 výhodou,
- zdravotní způsobilost, trestní bezúhonnost,
- očkování proti hepatitidě typu B.

Co nabízíme:

- výborné finanční ohodnocení,
- osobní příplatek,
- mobilní telefon,
- náborový příspěvek 40.000,-,
- příjemné pracovní prostředí,
- 25 dní řádné dovolené + týden dodatekové dovolené,
- domácí kuchyně přímo v zařízení,
- Pluxee Card

Údržbář

Jednosměnný provoz, pracovní doba pondělí–pátek.

Kvalifikační předpoklady:

- min. střední odborné učiliště s výučním listem – technické zaměření výhodou (řemeslné práce)

Jiné požadavky:

- zdravotní způsobilost,
- trestní bezúhonnost,
- řidičský průkaz typu B – aktivní řidič,
- schopnost týmové práce, zodpovědnost, samostatnost,
- slušné vystupování a empatické chování vůči klientům domova

Co nabízíme:

- po zkušební době možnost osobního příplatku,
- služební telefon,
- 25 dní řádné dovolené,
- příjemné pracovní prostředí,
- domácí kuchyně přímo v zařízení,
- Pluxee Card
- výborné finanční ohodnocení

Pracovník v sociálních službách – přímá obslužná péče

Nepřetržitý provoz, pracovní doba 37,5 hodin týdně (krátký / dlouhý týden).

Kvalifikační předpoklady:

- kurz Pracovníka v sociálních službách (možnost dodatečného absolvování),
- minimálně základní vzdělání

Naše požadavky:

- trestní bezúhonnost, zdravotní způsobilost,
- praxe v poskytování přímé péče o seniory vykonávaná ve směnném provozu je výhodou,
- schopnost práce v týmu, spolehlivost, zodpovědnost, empatii,
- očkování proti hepatitidě typu B

Co nabízíme:

- výborné finanční ohodnocení,
- po zkušební době možnost osobního příplatku,
- 25 dní řádné dovolené + týden dodatekové dovolené,
- mobilní telefon,
- příjemné pracovní prostředí,
- domácí kuchyně přímo v zařízení,
- Pluxee Card

Kuchař/ka

Jednosměnný provoz, krátký/dlouhý týden.

Kvalifikační předpoklady:

- vyučení nebo praxe v oboru: kuchař/ka

Co vás čeká?

- příprava a výdej jídla v domově pro seniory

Naše požadavky:

- zodpovědnost, schopnost týmové spolupráce
- trestní bezúhonnost
- zdravotní způsobilost

Co nabízíme:

- po uplynutí zkušební doby možnost osobního příplatku,
- 25 dní řádné dovolené,
- příjemné pracovní prostředí,
- Pluxee Card
- výborné finanční ohodnocení



DOMOV
PRO SENIORY
K O B Y L I S Y

www.ddkobylysy.cz

Kontakt:

personalistka

Michaela Legemzová
+420 724 506 428
michaela.legemzova@ddkobylysy.cz

Mirovická 1027/19
182 00 Praha 8



www.7.cz

MOST MEZI ENERGETIKOU DNEŠKA A ZÍTŘKA

 **SEV.EN**
ČESKÁ ENERGIE