

METROPOL

Hned několik profesí se skrývá v osobě talentované Martiny Hekerové. Je herečkou, zpěvačkou i modelkou. V rozhovoru přibližuje svůj úhel pohledu na jednotlivé role.

Martina Hekerová: Všechno je nekonečné

■ Zpíváš, hraješ v seriálech, natáčíš kampaně, jsi modelka. Co tě v současné době nejvíc naplňuje?

Tuhle otázku mi pokládá mnoho přátel. Mné naplňuje vše, co v tu danou chvíli tvořím nebo představuji. Mám vlastně štěstí, že mohu většinou dělat především to, co mě naplňuje a posouvá kupředu. Zpěv, herectví, housle, psaná tvorba, skladba i focení jsou v mé představě linie, které se různě kříží a zapadají do sebe. Někdy se jedná o krásný obraz, někdy je to trochu zmatek, ale stále to vše do sebe dává smysl. V tuto chvíli mě naplňuje opravdu vše, co přijde, nebo si sama vytvářím. Určitě si ale myslím, že čas sám ukáže, která z těchto linií bude dominovat a tím ostatní křivky sice nevyselektuje, ale třeba uzemní.

■ Kde tě lidé mohli vidět a jaké projekty plánuješ nebo natáčíš v současné době? Co vše ti tato práce přináší?

Hrála jsem v různých seriálech, jako je např. Ulice, Modrý kód a další. Nyní hraji v seriálu Slunečná postavu Pavlín, v prosinci jsem měla možnost natáčet film Patrika Hartla: Prvok, Šampón, Tečka a Karel, který půjde do kin v prosinci tohoto roku. Nemohu se dočkat! Patrik je jako člověk a zároveň režisér nejen silná a zároveň citlivá bytost, ale velmi pilný a pracovitý. Teď mě mohou určitě lidé vidět také v reklamě na České dráhy s Ivanem Trojanem v roli „politě stevardky“...!)) Skládám hudbu, texty, natáčím videoklipy, kde se snažím zachytit to, co zrovna v životě intenzivně prožívám. Stejně jako většina umělců to pak převádím do psané, hudební nebo vizuální tvorby. Z posledních to je třeba moje Labuť. V tomto roce připravuji uveřejnění nových songů. Jeden z nich je písnička - Do Všech Koutů, na které se hudebně podíleli: Martin Šrámek alias Maxo, Celeste Buckingham a další. Také budeme natáčet videoklip s režisérem Milanem Balkem, se kterým připravujeme ještě další společné projekty. Věnuji se i tvorbě nového duetu se zpěvákem a hercem Petrem Kuthalem s názvem Kráska a Zvíře, na kterém pracujeme s aranžérem a skladatelem Danielem Wünschem, a další song v pořadí je s Františkem Bartošem, alias Ferry B, kde za sebou máme natáčení prvního videoklipu k jeho písničce: Dej mi šanci, kde se podílím jak herecky, pěvecky tak i houslově a sedli jsme si hudebně a lidsky natolik, že pokračujeme dále. Jsou to velké radosti. S Františkem jsme se propojili na krásné akci FRESH IMAGINATION, kde jsme oba vystupovali. Samozřejmě také zpívám, nejčastěji na různorodých akcích agentury Fashion Models. Vystupuji s jazzovou hudbou, kterou vnímám jako hudbu plnou vášně a touhy. Jazz je nabitý sexappealem. Na některých akcích stavím své vystoupení více popově.

■ Jak si se dostala k hudbě, kdo tě inspiroval, jaké žánry jsou ti blízké, na jaké nástroje hraješ, kdo tě učil?

Za vše mohou rodiče a pak především paní učitelka Marie Zedníčková, Eva Zídková a další učitelé, kteří mě doprovázeli na mé umělecké cestě. Mám ráda různorodou hudbu od taneční po vážnou. V každé nalézám něco, co mě baví. Od šesti let hraji na housle, prvotní nápady skládám na piano a k herectví jsem

se dostala jako slepá k houslím. Na ostravskou konzervatoř jsem šla tak nějak automaticky a herectví byla jen zkouška, která vyšla. Studovala jsem tedy herectví, protože mi nebylo umožněno studium dvoj - oboru, ale na housle jsem nezanevřela. Nejsem příliš učenlivá, nejsem tzv. šprt, nevadilo mi dostávat špatné známky za předměty, které mě příliš neinspirovaly, ale naopak v těch, které jsem chtěla v budoucnu dělat, jsem chtěla být nejlepší.

■ Nepocházíš z Prahy, odkud jsi?

Jsem pyšná Ostravačka. Ráda jsem ale kdekoli, kde mě obklopují dobří lidé a naplňuje mě to, co mohu dělat. Do Prahy jsem se dostala jako všechny naplaveniny s pocitem toho, že na mě všichni čekají. Nečekal na mě nikdo, možná jen bratr s rodinou, kde jsem bydlela. Naši mě vychovali skvěle, skromně a s tím, že prostě dokážu to, co sama budu opravdu chtít a poctivě si za tím půjdu. Když si tenkrát vzali půjčku na moje housle, kdy neměli nic nazbyt, pochopila jsem, že jim to chci jednou vrátit. Proto si vážím všeho, co přijde, nad věcmi a svým jednáním přemýšlím a nepřehlížím to opravdu podstatné. Jedna z mých myšlenek: Vážít by si vás měli lidé podle toho, co z vás vychází, nikoli podle toho, co vám schází.

■ Co dalšího tě ještě baví, čemu se věnuješ?

Plánuji se věnovat svému novému projektu, který se dva roky musel tzv. „uležet“ a teď se naskytla příležitost, kdy se konečně bude realizovat. Jsem plná očekávání, touhy a zároveň vnímám velkou zodpovědnost. Miluji pohyb, cestování, především hory, vaření, ráda chodím běhat se svým psem Falcem, pak také píšu jakékoli texty, motta, úvahy, příběhy. Mám ráda všemožné aktivity, romantičnost, jsem ráda zavřená doma a pak se ráda obklopuji oduševněnými lidmi, kteří jednájí upřímně a podle sebe. Jsem takový „extrovertní introvert“, Rak s ascendentem ve Střelci, to by tak odpovídalo.

■ Kam by ses chtěla ještě posunout?

Před nedávnem jsem byla na zkoušce dabingu, a to byla skvělá zkušenost. Budou další zkoušky, tak se možná otevírají nové příležitosti. Dabing mě vždy moc lákal. Přeji si také, aby se můj nový projekt vydařil a dával opravdový smysl. Herectví zbožňuji a kromě toho, že bych si chtěla zahrát jednou nějakou pořádnou psychologickou roli, plánuji napsat svůj film.

Připravil: Jiří Morstadt

Foto: Pavel Beran

www.vocogo.eu

Martina Hekerová

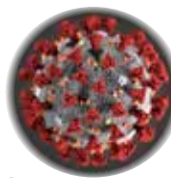
Česká herečka, modelka a zpěvačka hrající na housle, umělecká bytost plná snů a nekonečných vizí, milující nejen svou kreativní práci. Píše si texty, skládá hudbu, momentálně hraje v televizním seriálu Slunečná. Je součástí nového projektu v rámci focení pro Victoria Palace a na léto připravuje videoklip ke své nové písničce s názvem Do Všech Koutů a mnoho dalšího! Své každodenní kroky vnímá jako velmi důležité budování a postupné zhmotnění snů.



Vážení a milí čtenáři, partneři a příznivci Metropolu,

v těchto dnech i my v redakci pracujeme především online z domovů, abychom co nejdůsledněji plnili nařízení vlády České republiky. Naštěstí máme k dispozici technologie, které nám umožňují propojit svět.

V těžkých chvílích, které nám připravil nový typ koronaviru, spoléháme na vedení aktivovaného ústředního krizového štábu v čele s mezinárodně uznávaným odborníkem, epidemiologem Romanem Prymulou. Jeho návrhy, opatření i odpovědi na televizí přenášených tiskových konferencích jsou jasné, podané tak, aby jim porozuměl každý. Stejně tak spoléháme na vás, vaši odpovědnost, součinnost a ohleduplnost. Hřeje nás pocit obrovské vlny solidarity li-



di, kteří obětavě pomáhají potřebným, hlavně seniorům, ve velkém šíjí roušky a povzbuzují všechny škaohlídy. Děkujeme jim za to, protože dobrých skutků není nikdy dost. Poděkování si zaslouží všichni zdravotníci, hygienici, policisté, hasiči, vojáci, ale i další dobrovolníci, kteří se hlásí do služby v první linii. Děkujeme i partnerům a podporovatelům našich kulturních a společenských projektů a těšíme se na spolupráci s nimi, až riziko nákazy odezní.

Profesor Prymula říká, že když budeme všichni dělat to, co máme, dostaneme se z nejhroššího zhruba za měsíc. Věříme tomu a prosíme o to i vás. Buďme k sobě ohleduplní, ať společně celosvětovou pandemií ve zdraví překonáme.

S přáním dobrých dnů

Jiří Morstadt,
ředitel vydavatelství

METROPOL
noviny | tv | web

Představujeme vám novou módní značku KRISTIANNA

Její autorkou je mladička Kristina Oganessian, které se ptáme...

■ Kdy jste začala s módní tvorbou?

Svoji značku jsem oficiálně představila ve svých 21 letech, tedy přesně před rokem. Ještě před tím jsem byla na kurzu módy, kde jsem chtěla získat co nejvíc zkušeností. Nad otevřením vlastní značky jsem ale přemýšlela od 17 let. Vždycky jsem měla představu o tom, co bych chtěla, ale nevěděla jsem, kdy je ten správný čas to zrealizovat. Trochu mne zrazovala rodina, říkala, že jsem ještě dost mladá na to, abych začala pracovat sama na sebe.



■ Jakými myšlenkami se řídíte při vaší tvorbě?

Myšlenky se pořád mění, vždycky jsem chtěla mít neobyčejnou značku, chtěla jsem mít zapamatovatelné modely a neokoukaný styl. Přemýšlím, jaké šaty vymyslet pro muže, aby i oni byli něčím jiní a přitom odpovídali mému stylu, který chci prezentovat.

■ Komu ja vaše tvorba určena?

Domnívám se, že moje tvorba patří sebevědomým ženám. Někdy se ptám sama sebe, zda mám dost odvahy obléknout a nosit vlastní modely. Mám vždycky radost, když přijde klientka a řekne mi, že takové šaty nikdy neviděla, a to mě motivuje ještě víc. Začala jsem vyrábět módu pro denní nošení, slečny si to velmi oblíbily, proto v tom budu pokračovat. Do budoucna bych chtěla vyrábět mnoho dalších věcí, jako například vlastní parfém.

■ Čím se inspiřujete, kteří návrháři se vám líbí a proč?

Nejvíce mě inspiřuje látka, už při jejím výběru si v duchu přibližně říkám, co by se mi líbilo z ní vytvořit. Často se mi stává, že se na látku podívám a už mám na 90% jasný model. Co se návrháři týká, v Česku mám nejraději práci Blanky Matragi, je opravdu originální a člověk hned pozná, že model je právě od ní. Vypovídá to o její jedinečnosti a výjimečnosti. Ze světových značek miluji Philipp Plein. I když je opakem Blanky Matragi, obdivuji její agresivní styl. Philipp Plein je jedna z nejextravagantnějších značek. Vždycky mě fascinuje, jak rychle se posouvá dál.

■ Na které projekty se nyní připravujete a na co mohou příznivci vaší značky těšit?

Na tento rok máme spoustu plánů. Situace je teď, bohužel, taková, že by člověk neměl kvůli pandemii viru, který ovlivňuje celý svět, plánovat nic do budoucna. Musíme doufat, že se situace zlepší a naše všechny plány se bu-

dou moci uskutečnit. Nejvíce se těším na první autorskou přehlídku, kterou chci zrealizovat letos. A určitě budou i další úžasné přehlídky, jejichž součástí budu, ale ty si zatím nechám ještě pro sebe. Protože značka KRISTIANNA

prezentuje hodně plesových šatů, které si nemůžete obléct každý den, začali jsme dělat teplákové soupravy na denní nošení a plánujeme toho ještě mnohem víc.

■ S kterými modelkami a dalšími subjekty ráda spolupracujete?

Líbí se mi pracovat s těmi, kteří se chovají vstřícně, nestal se mi ani žádný problém s modelkami. Všechny jsou milé a vypadají krásně. Mojí nejoblíbenější modelkou je Nikol Uhlířová, se kterou jsem chtěla spolupracovat už dřív. Líbí se mi její rysy, je neobyčejně krásná, její vystupování je příjemné a to je ta nejlepší kombinace.

Připravil: Jiří Moršadt, foto: archiv



Práce středočeských silničářů světová pandemie zatím nezastavila

Světová pandemie onemocnění Covid 19 komplikuje život středočeským silničářům. Ti se starají o silnice II. a III. třídy. Přes všechny s tím související problémy se jim daří zajistit všechny základní činnosti.

„Tak, jak se situace vyvíjí, jsou přijímána opatření k zajištění provozu. V současné době máme několik našich zaměstnanců v karanténě kvůli předchozímu pobytu v zahraničí. Podobná situace je i u některých našich dodavatelů. Je tedy mnohem náročnější zajistit všechny činnosti. Na všech našich pracovištích je režim upraven tak, aby se zde potkávali zaměstnanci co nejméně, ideálně vůbec,“ řekl Zdeněk Dvořák, ředitel Krajské správy a údržby silnic Středočeského kraje.



Přes všechny potíže je v plném rozsahu zajištěn provoz všech dispečinků, výjezdy k zajištění bezpečnosti a plynulosti silničního provozu a zatím i práce v rámci běžné údržby. Přes pandemii a vyhlášený stav nouze bylo v druhé polovině března reagováno na počasí a povoláno do pohotovosti další techniku a posádky pro zajištění zimní údržby. I to se podařilo.

„Některé činnosti nemůžeme zastavit a právě zimní nebo následná běžná údržba včetně pohotovosti či příprava investičních akcí, souvislých oprav a další práce k nim patří. To klade mnohem vyšší nároky na koordinaci,“ doplnil Tomáš Račák, provozní náměstek ředitele KSÚS Středočeského kraje. Dle informace z 20. března nebyl žádný z pracovníků KSÚS SK nakažen onemocněním Covid 19. Přispěla k tomu mimo jiné přísná opatření včetně používání dezinfekčních prostředků, které pracovníci mají k dispozici.



Bezbariérový autobus pro hendikepované

Společnost ČSAD Liberec disponuje nově zakoupeným vozidlem pro hendikepované občany. Autobus VDL Futura FHD2-129/410 za zhruba 2,6 milionu korun je bezbariérový a přinese významný komfort pro tělesně postižené cestující. Vůz bude jezdit po Libereckém kraji i za jeho hranice na základě poptávky klientů.

„Na začátku letošního února jsme se významně podíleli na obnově vozového parku společnosti ČSAD Liberec nákupem 17 nových vozidel značky Iveco Crossway. Nesmíme však zapomínat ani na hendikepované občany, pro které je velice obtížné nastupovat do řadových vozů. Jsem proto rád za nákup bezbariérově přístupného autobusu, jenž nabídne těmto lidem dostatečný komfort,“ uvedl Jan Sviták, náměstek hejtmána pro resort dopravy, investic a veřejných zakázek. Vozidlo má kapacitu 48 sedadel pro cestující a také pro



jednoho průvodce. Měří 12,875 metru na délku, 3,665 metru na výšku a jeho šířka činí 2,547 metru. Objem motoru je 12.900 cm³ s výkonem 300 kW (tj. 410 koní). V autobusu je v úrovni podlahy bezbariérové WC, součás-
ty výbavy je také komfortně vybavená kuchyňka s kávovarem a ohřevem vody. (od dop.)

Chraňte sebe i své okolí

Při nošení hygienických prostředků proti nákaze novým typem koronaviru, jde hejtmán Libereckého kraje Martin Půta příkladem. Roušky vyrábí Technická univerzita v Liberci. Jsou z textilního materiálu s přídavkem nanovláken, takže mají podobné parametry jako respirátory.



„Roušky nejdřív posíláme těm, kdo je nejvíc potřebují - zdravotnickému personálu, policii, hasičům. Následují poskytovatelé sociálních služeb, řidiči ve veřejné dopravě a další profese v první linii. Denně umíme vyrobit 2000 kusů, takže věřím, že tímto způsobem dokážeme ochránit co možná nejvíc lidí. Zároveň bych chtěl všechny občany znovu poprosit, aby si při pobytu venku zakryli svůj obličej. Když ne rouškou, tak jakýmkoli jiným způsobem. Chráníte tak nejen sebe, ale také své okolí. A pokud to jen trochu jde, zůstaňte raději doma“, říká liberecký hejtmán. (od dop.)

Chcete se přidat?

Liberecký kraj | Prysk, Kruh, Tatobity či Svojkov. Co spojuje tyto obce? Vítězství v krajských kolech soutěže Vesnice roku. Pokud chcete, aby se i vaše obec zařadila po bok výše jmenovaných, přihlaste ji do letošního, již šestadvacátého ročníku. Termín pro zasílání nominací je do 30. dubna.

Všechny přihlášené obce nejprve hodnotí komise v krajském kole. Bude je posuzovat z hlediska toho, jaký se v nich vede společenský život, kterým aktivitám a činnostem se jejich obyvatelé věnují či jak se v obcích daří podnikatelům. Dbát se bude ale i na to, jak to v obcích vypadá, zda mají upravenou zeleň, jaké služby v nich lidé mohou využít, v jakém stavu jsou inženýrské sítě či jaké plány mají obce dále do budoucna. Nechybí hodnocení péče o krajinu a posuzování připravovaných záměrů a informačních technologií obce; v těchto kategoriích mohou obce získat Modrou, Bílou, Zelenou a Oranžovou stuhu. Vítěz krajské části, který získá Zlatou stuhu, postoupí do celo-



státního kola. Každý kraj tedy reprezentuje jedna obec. V rámci celé republiky se následně vyhlásí první tři místa. Celostátní kolo se uskuteční v první zářijový týden a vítěze a nositele titulu Vesnice roku 2020 vyhlásí zástupci organizátorů soutěže 13. září 2020 na Jarmarku venkova v Luhačovicích. (od dop.)

Letošní zima byla mírná

Liberecký kraj | Letošní zima byla z pohledu silničníků v Libereckém kraji mírná. Teplejší byly pouze zimy v letech 2013/2014 a 2006/2007. Úspora nákladů se předběžně odhaduje na 30 milionů Kč. Z dlouhodobého pohledu celkové náklady na zimní údržbu pomalu klesají.

Letošní zimní sezona byla z pohledu silničníků v Libereckém kraji podprůměrná a nebyl zaznamenán jediný kritický den, i když v průběhu března stále probíhají výjezdy vozidel zimní údržby především v ranních hodinách a ve výše položených oblastech kraje. Náklady na zimní údržbu

v zimní sezóně 2018/2019 byly 127,4 milionu korun, očekávané letošní náklady se budou pohybovat kolem 90 milionů. Trvalá sněhová pokrývka se v letošním roce držela až od nadmořské výšky okolo 600 metrů. V nižších oblastech kraje se vyskytovalo sněžení jen zcela výjimečně. Tra-

dičně nejproblematičtější úsek v kraji – silnice 1/10 mezi Turnovem a hraničním přechodem Harrachov, který je součástí evropské silniční sítě a je velmi využíván tranzitivní dopravou z jihu na sever Evropy a opačně, nebyl v letošním roce uzavřen ani jednou. (od dop.)

Desatero Libereckého kraje

1. Dodržujte všechna pravidla vyhlášené celoplošné karantény, vyžadujte to i od svého okolí. Průběžně sledujte média, abyste byli informováni o aktuální situaci a opatřeních. Zjistěte si, kde je nejbližší místo, kde je možné provést testy, pokud byste jej potřebovali navštívit.
2. Kdekoliv mimo vlastní domov noste respirátor, obličejovou masku, pokud ji máte k dispozici. Ochranné pomůcky pravidelně vyměňujte.
3. Mimo domov udržujte odstup od ostatních alespoň 1,5–2 metry, zamezte tím největšímu riziku přenosu viru. Vyhybejte se preventivně i jen malým skupinkám lidí.
4. Na nákup nebo obstarání nezbytných věcí vysílejte jen jednoho z rodiny. Pokud možno toho, kdo je v dobré kondici, zdravý, má nejlepší imunitu a s největší pravděpodobností tedy dokáže čelit nákaze virem.
5. Při nákupu a pohybu na veřejných místech se vyhněte nebo omezte na minimum dotyk s věcmi, kterých se mohlo dotýkat více lidí před Vámi. Nakupujte bez použití košíku nebo vozíku, nejlépe do vlastní tašky, platte jen bezkontaktně, je-li to možné.
6. Po návratu domů si nejdříve pečlivě umyjte a dezinfikujte ruce, teprve poté pokračujte v dalších běžných činnostech.
7. I během dne doma si často myjte a dezinfikujte ruce, vždy před přípravou a konzumací jídla.
8. Průběžně během dne pijte, abyste měli dostatek tekutin, nejlépe vlažných nebo teplých.
9. Postarejte se o starší členy rodiny nebo blízké známé. Pravidelně s nimi buďte v kontaktu a dotazujte se na jejich zdravotní stav, obstarajte pro ně nákupy i léky, předávejte jim je nejlépe s minimem osobního kontaktu.
10. Snažte se udržovat si fyzickou i mentální aktivitu. Dle svých možností a zdravotního stavu cvičte, dodržujte své denní rituály, věnujte se aktivně sami sobě, svým koníčkům, vzdělávejte se.



Dveře SAPELI významně dotvářejí tvář každého bydlení. Dveře SAPELI ve spojení se zárubními neobyčejně pozvednou jeho estetickou hodnotu. Chcete plně nebo s výplní? Světlé či tmavé? Vyberte si takové, které budou Vašemu interiéru nejvíce slušet!



DODO
for life

DODO-DVERE.CZ

SAPELI



Hejtman Oldřich Bubeníček: Na Ústecký kraj a jeho obyvatele jsem pyšný



Ústecký kraj býval ve zbytku naší krásné země často neprávem opomíjen ve výběru turistických cílů. To se v posledním období mění, návštěvníků stále přibývá a mohou se prostřednictvím tohoto rozhovoru s hejtmánem Oldřichem Bubeníčkem seznámit, s čím vším se mohou v energetickém srdci republiky setkat.

■ Čím je podle vás Ústecký kraj výjimečný a liší se tím od ostatních regionů?

Žádný z krajů České republiky se nemůže pochlubit tolika významnými body nebo momenty české historie na svém území. Ať už se jedná o horu Říp svázanou s pověstí o příchodu praotce Čecha se svou družinou, nebo Stadice s Přemyslem Oráčem či památný milostný příběh Oldřicha a Boženy odehrávající se v Peruci. Na tyto tři základní místa navazují další, která rozhodně stojí za to navštívit. V našem kraji ale nejsou pouze místa spojená s historií. Za návštěvu stojí například celá oblast Českého Švýcarska a jeho národní park, projížďka některou z lodí po Labi, vinice v Českém středohoří, Krušné hory, královská města na Ohři včetně návštěvy Žatecka a množství dalších míst.

■ Co by turista tohoto regionu neměl při jeho návštěvě vynechat?

Od roku 2010 se turisté setkávají s projektem na podporu cestovního ruchu Brána do Čech www.branadocech.cz. Ústecký kraj se prezentuje prostřednictvím čtyř turistických regionů - destinačních oblastí, kterými jsou České Švýcarsko, České středohoří, Krušné hory a Dolní Poohří. Ústecký kraj nabízí mnoho krásných lokalit, je proto velmi těžké některé z nich vybrat. Hodně záleží na období, ve kterém náš region lidé navštíví a také na jejich preferencích. Při návštěvě Ústeckého regionu bych ale určitě doporučoval nevynechat Hornickou krajinu Krušnohoří, která byla v minulém roce zapsána na seznam kulturního dědictví UNESCO. Do Ústeckého kraje v roce 2019 přijelo 657 946 turistů, meziroční nárůst je pak 4,1 procenta. V regionu strávili o tři pro-



centa více nocí než v roce 2018. Loni zamířilo do kraje 222 498 cizinců, z toho zhruba sto tisíc Němců. Počet lidí, kteří jezdí na sever Čech za zábavou či poznáním, stoupá od roku 2010. Tehdy jich přijelo kolem 293 tisíc. K nejnávštěvovanějším lokalitám v regionu patří České Švýcarsko, České středohoří či východní část Krušných hor.

■ Netajíte se tím, že chcete Ústecko zbatvit pověstí kraje, kam se vysokoškolským nevyplatí vracet. Jak na to?

Jsem si vědom, že Ústecký kraj tuto nálepku má a je hrozně těžké se z ní vymanit. V našem regionu však děláme všechno pro to, abychom zvýšili prestiž a vytvořili pozitivní image kraje. Dlouhodobě se snažíme o zvýšení úrovně školství i vzdělanosti, s čím souvisí podpora nejen základních a středních škol, ale i vyšších stupňů vzdělání. Náš kraj nabízí mnoho příležitostí k uplatnění vědomostí i dovedností, které vysokoškolští absolventi v průběhu studia získali. Před třemi lety jsme začali významně a systematicky podporovat naši Univerzitu Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, která se také označuje jako Univerzita severu. Realizujeme například mnoho projek-

tů na podporu zaměstnanosti, mezi nimiž nechybí ani projekt podporující začínající podnikatele. Ústecký kraj šel také naproti digitalizaci a stal se Smart Regionem.

■ Jak se vám líbí myšlenka Ústeckého kraje právě jako Smart Regionu?

Osobně vnímám koncept Smart Regionu jako způsob ke zvýšení kvality života a jako cestu k pozvednutí kraje. Vzhledem k tomu, že žijeme v době rychlého rozvoje vědy a techniky, je potřeba jít tomuto vývoji naproti a dělat všechno pro to, abychom pomocí nových technologií zvyšovali kvalitu infrastruktury a služeb například v oblasti energetiky, dopravy, zdravotnictví, vzdělávání, sociálních služeb či bezpečnosti. Aby byl koncept Smart Regionu úspěšný, je samozřejmě potřeba změnit myšlení i přístup k životu, neboť abychom například dokázali efektivně využít stávající zdroje a najít zdroje nové, snížit spotřebu energií či eliminovat zátěž životního prostředí, je potřeba vybudovat kvalitní spolupráci kraje s obcemi i městy, univerzitami i komerční sférou.

Všem nám je asi jasné, že informace vládnou 21. století – ten, kdo je má, nebo je má dřív, tak má také určitý náskok. A Ústecký kraj chce být rozhodně regionem, kterým patří budoucnost včetně té informační. Proto se mimo jiné rozhodl budovat vlastní otevřenou datovou platformu PORTABO, která bude v budoucnu sloužit nejen samotnému kraji, ale i všem jeho městům a obcím, různým organizacím, institucím, firmám, podnikatelům, zkrátka všem občanům i návštěvníkům Ústeckého kraje. Co se zatím na tomto neoraném poli povedlo, vám nejen představíme, ale nabídneme i možnost přímé spolupráce. Jste starostou obce nebo města, tajemníkem úřadu, projektovým manažerem, informatikem nebo třeba máte na starosti rozvoj obce? Právě pro vás budou jistě zajímavá témata z oblasti energetického managementu, dopravní informace „v kapse“, údaje o stavu a vývoji našeho životního prostředí apod. Ostatně vodě a suchu bude při té příležitosti věnován samostatný seminář. A teď už se jistě jenom ptáte – kdy a kam? Tak tedy ve čtvrtek 23. dubna 2020 od 9 hodin v Kině Svět v Chomutově.



Na zámku Nový Hrad v Jimlíně pořádá kraj během roku řadu kulturních akcí pro dospělé i děti. Účast je vždy hojná.

■ Jste krajem energetiky ...

Energetice věnujeme náležitou podporu, například i pořádáním diskusních fór, která náš kraj pořádá jako setkávání odborníků, politiků a veřejnosti k debatám o tématech zásadních a významných nejen pro náš kraj, ale celou republiku. Nejnižší sporu o tom, že energetika je jednou ze základních podmínek existence spo-

lečnosti. Musí to být ovšem energetika bezpečná a dostupná jak technicky, tak finančně, navíc respektující životní prostředí. Nalézání přijatelného kompromisu je celosvětově stěžejním tématem dnešních dnů. Způsoby získávání energií a jejich dopady na změny klimatu se staly v poslední době předmětem vášnivých diskusí na nejrůznějších úrovních – od emo-

V Ústeckém kraji je dostatek venkovních i krytých sportovišť pro veřejnost. V Teplicích, kde se kromě veřejného bruslení konají také tréninky mladých



Nejvyšší rozhledna v ČR je umístěna ve výšce 144 metry na jednom z dvojčat Elektrárny Ledvice. Je z ní krásný pohled na České středohoří i Krušné hory.



Ústecký kraj je dobré místo pro život šťastných mladých rodin.



Rekultivaná krajina po těžbě uhlí s jezerem Most.

tivních výstupů a naivních proklamací až po potřebné diskuse erudovaných odborníků a vědců. Organizátoři a odborní garanti letos vybrali jako základní téma „Vize a reálná fakta o energetické bezpečnosti“. Mám za to, že obzvlášť v této oblasti je nezbytné bořit mýty. Energetická bezpečnost není prázdňím pojmem. Nemůžeme dopustit, aby nedostatek energií ovlivněný a zapříčiněný nápady odtřeznými od reality ohrozil ekonomickou prosperitu a nezávislost našeho státu a regionu. Bohužel nedisponujeme takovými přírodními podmínkami, abychom dokázali v rozhodující míře pokrývat stále rostoucí spotřebu elektrické energie solárními nebo větrnými zdroji, případně spalováním přímých nebo potenciálních potravin a krmiv, tedy biomasy. Podle mého názoru není šťastným řešením unáhlené odstavování uhelných elektráren, které se v současné době na energetickém mixu ČR podílejí z více než 40%. Tyto zdroje nelze ani z technických důvodů v tuzemských klimatických podmínkách plnohodnotně nahradit, pokud nebudeme mít absolutní jistotu, že je zastoupí jaderné zdroje, což je jednou ze zásadních otázek energetické koncepce státu. Již dnes se jeví reálným vážný nedostatek elektrické energie po roce 2035. Stejně tak by bylo v současných geopolitických podmínkách nezodpovědné podlehnout nátlakovým kampaním a činit nevratné kroky v možném využití jediné tuzemské energetické suroviny, tedy hnědého uhlí. Energetika vždy byla a bude s našim krajem neodmyslitelně spjata.

■ Jak je na tom Ústecký kraj s elektromobilitou?

V rámci Smlouvy o vzájemné spolupráci mezi ČEZ, a. s., a Ústeckým krajem se vloni naplnil projekt elektromobility převážně pro Dětské domovy Ústeckého kraje. Celkem 22 elektromobilů a k nim stejný počet dobíjecích stanic darovaných Skupinou ČEZ poslouží zejména k městské přepravě dětí z dětských domovů do zdravotnických zařízení, k zajištění zásobování dětských domovů i převozu dětí na různé akce a soutěže. Po loňském předání 19 elektromobilů sociálním ústavům se tak letos rozrostla elektromobilová flotila Ústeckého kraje o dalších 22 vozů. Celkem 17 jich zamířilo do dětských domovů, dalších pět využijí sociální ústavy. Tato místně čistá forma dopravy nachází

symbolicky své užití právě v našem kraji, kde byla a je vysoká poptávka po řešeních vstřícných k životnímu prostředí. Elektromobilita má totiž potenciál právě v městských aglomeracích nebo zalidněných regionech s hustou sítí komunikací, kde je prostor pro elektrický pohon jak v individuální tak i ve veřejné dopravě. Velmi si spolupráce se skupinou ČEZ nejen v této oblasti vážím. Elektromobily využívají pro služební cesty zaměstnanci krajského úřadu již několik let. Dlouhodobě podporuje kraj i vznik nových dobíjecích stanic. Od loňského roku mohou výhody elektromobilů využít i o školní prázdninách pracovníci v sociálních službách, teď se seznam rozšíří i o školská zařízení. Všechna auta byla vybrána tak, aby maximálně vyhovovala jejich potřebám.

■ Ústecký kraj sází na vodík...

Ústecký kraj společně s dalšími 17 významnými subjekty z řad institucí, firem a výzkumných organizací podepsal v listopadu 2019 Memorandum o partnerství

jak může být Ústecký kraj v něm první. Chemie a energetika byly vždy pilíři ekonomiky Ústeckého kraje, tahouni inovací. I nyní na nich stavíme a do popředí zájmu klademe životní prostředí a čistou energii. Jako jedna z nejvíce ohledu-



Ústecký kraj

plných k životnímu prostředí se ukazuje právě vodíková energetika. Vidíme v tom příležitost a naši budoucnost. Rozhodnutí má nejen vysoce pozitivní ekologický potenciál, ale vytváří také významné ekonomické přínosy pro firmy v Ústeckém kraji. Spolupráce v oblasti vodíkové energetiky a ekonomiky se bude ale naplňovat i ve výzkumné sféře. Vodík má skvělý potenciál a jeho aplikace představuje velkou výzkumnou výzvu. Ve spolupráce



Kampus Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem.

a spolupráci při rozvoji komplexního využití vodíku jako zdroje čisté energie v Ústeckém kraji. Cílem spolupráce je příprava a realizace aktivit podporujících komplexní využití vodíku v Ústeckém kraji, zejména pak toho, který již vzniká v technologickém procesu místních firem. Vodík bude v kraji zpracován, distribuován i širouce využit jako čistý, bezuhlíkový zdroj energie (např. pro rozvoj bezemisní dopravy v Ústeckém kraji). A právě v uzavřeném cyklu výroby, distribuce a využití je projekt jedinečný i v rámci celé ČR. Občané našeho regionu si zaslouží kvalitní a šetrnou péči o životní prostředí. Podmínky pro to zde máme. Je to velká šance,

s VŠCHT, ČVUT, případně dalšími vysokými školami se proto, mimo jiné, zaměříme na základní výzkum v oblasti bezpečného ukládání vodíku. Univerzita J. E. Purkyně připravuje rovněž specializaci studijního programu Energetika zaměřenou na čisté energie.

■ Jaké má Ústecký kraj plány s rekultivovanými plochami v oblasti Krušných hor?

Krajina pod Krušnými horami dala v minulosti již mnohokrát vzniknout tomu nejlepšímu, co bylo možné ve středoevropském regionu najít. Ať už mluvíme o rozvoji v devatenáctém století, nebo bouřlivých šedesátých letech 20. století s jejich mimořádnými aspiracemi. Vy-

zvy, které jsou tu „na pořadu dne“ nyní, jsou obdobně bezprecedentní. Mají opět radikálně změnit rozsáhlé území – a to přibližně 400 km². Mohlo by se zdát, že půjde především o řešení otázek technických a technologických a že záležitosti komplexního vystavení prostředí a jeho kvality budou jakousi nadstavbou, která se nakonec „přidá“. Opak je pravdou. Architektura v našem kraji musí od počátku procesu brát v potaz témata útlumu těžby, budoucích zdrojů pro výrobu elektrické energie, komplexní energetické koncepce, sociální problémy i vytváření nových perspektiv pro zdejší obyvatele. Musí mít na zřeteli kvalitu prostředí a zhodnocování prostorových, kulturních a krajinných kvalit jednoho každého místa, jehož se to týká. Všestranné kvality se tu opět musí dosahovat uplatňováním těch nejlepších a nejosvědčeněj-

ru Čech nepomáhá. Pokud máme proměnit 400 km², nevystačíme si se „strategiemi“, „koncepty“ a „plány“ vzešlými ze soutěží, v nichž jediným kritériem byla nejnižší cena. Je nutný zodpovědnější přístup, hlediska kvality je třeba upřednostňovat před kvantitativními. Odborníci – urbanisté, krajináři i architekti, jak se dovidíme prostřednictvím zástupců České komory architektů, jsou připraveni. Snažíme se, aby rozhodnutí týkající se kvality našeho života byla vždy dobře promyšlená, kompetentní a ta nejlepší.

■ Co pokládáte za největší úspěchy za dobu, kdy jste hejtmanem?

Vždy mě nejvíce těšila týmová práce. Základ všeho jsou dobří spolupracovníci. A těm se snažím jít vždy naproti. Jsem potěšen stabilizací v oblasti regionální dopravy. Za dobu mé funkce jsme do černých čísel dostali také společnost Krajská zdravotní, a. s., která vznikla transformací pěti nemocnic do jednoho celku. Nemocnice Děčín, Masarykova nemocnice v Ústí nad Labem, Nemocnice Teplice, Nemocnice Most a Nemocnice Chomutov tvoří s ohledem na geografické rozmístění v regionu páteřní osu zdravotnických zařízení pro celý Ústecký kraj. Jedná se o unikátní zdravotní zařízení, jehož prostřednictvím je pro občany Ústeckého kraje zajišťována dostupná a přitom maximálně efektivní a hospodárná síť, poskytující zdravotní péči, která svou kvalitou odpovídá nejmodernějším trendům v medicíně. Asi jako většina hejtmánů jsem pyšný na Integrovaný záchranný systém, na jednotlivé složky i na jeho příslušníky či členy. Za velký úspěch pro Ústecký kraj, za němž stojí několikaleté úsilí, považuji zapsání Hornické krajiny Krušnohorské na Seznam světového dědictví UNESCO, k němuž došlo 6. července 2019.

■ Rodinné stříbro Ústeckého kraje je unikátní program. Můžete nás s ním seznámit?

Program Rodinné stříbro Ústeckého kraje vznikl v roce 2016 proto, abychom zachovali nejvýznamnější kulturní, společenské, sportovní a další obdobné akce celokrajského i nadregionálního významu a udrželi jejich kontinuitu. V počátcích zahrnoval 25 projektů. Jsem přesvědčen, že akce Zahrada Čech, Vinařské Litoměřice, Memorál Air Show Roudnice nad Labem, Hasičské Litoměřice, Interporta, Czech Truck Prix, Josefské slavnosti či Krušnohorská bílá stopa zná celá Česká republika. Program Rodinné stříbro Ústeckého kraje bych přirovnal k truhlici plné pokladů. Obsahuje mnoho skvostů, které je třeba chránit a podporovat. Všechny projekty, které jsou do něj zařazené, jsou pro nás srdcovou záležitostí, i proto je provází logo – SRDCE. Toto také reprezentuje heslo „Vzácnost, kterou ochraňujeme“, s nímž se mohou ztotožnit nejen organizátoři jednotlivých akcí, ale i jejich návštěvníci.



Krajská zdravotní disponuje nejmodernějším přístrojovým vybavením. Na snímku edukační pracoviště robotické chirurgie.

ších metod a postupů. Kvalitní architektonická a urbanistická řešení totiž dokáží být nejen „krásná“, ale i maximálně užitečná – z dlouhodobého pohledu úspěšná a efektivní. Řád, který tato profese generuje, může být něčím, co z abstraktních ekonomických, energetických a matematických pojmů dokáže vykřesat místa pro smysluplný a kvalitní život. Je tak třeba podporovat přehledky a debaty pomáhající rozlišovat architektonickou, urbanistickou a krajinářskou kvalitu. Aktuálně navazujeme spolupráci s Českou komorou architektů ve věci prezentací kvalitních českých realizací jako hodnotných inspiračních zdrojů. Inspirativní jsou i práce studentů Fakulty architektury ČVUT nebo libereckých studentů architektury na FUA. Stav současného plánování je nezbytné hodnotit z pohledu výzev, před nimiž kraj stojí a které v celé republice těžko najdou srovnání. V kraji je třeba hledat způsoby umožňující zakládání o nejlepších perspektiv, navrátit se k praxi běžné v šedesátých letech, kdy všechny razantní zásahy v městech a krajině Ústecka probíhaly za mimořádného zájmu a profesního přispění největších odborníků tehdejšího Československa. Reflexe a srovnání se sousedním Německem, skandinávskými státy, ale třeba i Chorvatskem nám pak ukazují, že hledat co nejlepší postupy má smysl. Současná legislativa nám na seve-

Vloni byl otevřen nový zimní stadión hokejistů a krasobruslařů.



Flotila elektromobilů pro dětské domovy a sociální zařízení v Ústeckém kraji se díky spolupráci se Skupinou ČEZ každým rokem rozrůstá.



Nové sídlo záchranky

Liberecký kraj | Současné nevyhovující prostory libereckého sídla Zdravotnické záchranné služby Libereckého kraje (ZZS LK) nedaleko areálu Krajské nemocnice Liberec budou s nejvyšší pravděpodobností záhy minulostí.



Po několikaměsíčních diskusích o zajištění pozemku pro nové sídlo bylo schváleno memorandum mezi statutárním městem Liberec a Libereckým krajem.

Rada Libereckého kraje jej jednomyslně přijala na svém zasedání 24. února a 3. března tento text odsouhlasila také Rada statutárního města Liberec. „Je to velmi důležitý krok pro Zdravotnickou záchrannou službu Libereckého kraje a já za něj radním kraje i města děkuji, protože umožní vybudovat novou základnu v Liberci. Stávající prostory už nevyhovují. Nová základna na městském pozemku v oblasti U Lomu by mohla být vybudována do roku 2023 nebo 2024,“ uvedl MUDr. Přemysl Sobotka, náměstek hejtmana pro rezort zdravotnictví. Memorandum je tak základem pro zahájení dalších kroků, jakými jsou změna územního plánu a zpracování projektové dokumentace.

V Libereckém kraji je 14 sídel ZZS LK. Průběžně procházejí rekonstrukcemi a na některých místech se budují úplně nová. Před dvěma lety tak například začali z nového sídla za více než 9 milionů korun vyjíždět záchranáři v České Lípě.

Na místě někdejší úpravní vody vzniká rovněž nová budova pro výjezdovou základnu v Rokytnici nad Jizerou. Náklady na její vybudování činí 15,8 milionu korun, kraj přispěl ze svého rozpočtu sedmi miliony. Hotovo má být podle smlouvy v srpnu 2020.

Cílí na děti

Na silnicích v České republice vloni zemřelo 16 dětí. Oproti roku 2018 je to o tři oběti méně, dopravní nehody si ale přesto vyžádaly 113 těžce zraněných dětí a 2 144 jich skončilo s lehčím poraněním.



TÝM SILNIČNÍ BEZPEČNOSTI

Tým silniční bezpečnosti v rámci svých programů proškolil více než 5 900 dětí a žáků v mateřských a základních školách. Projekt Markétina dopravní výchova mezi malé a mladé účastníky silničního provozu vyrazí i v letošním roce. Členové Týmu budou také pravidelně na dopravních hřištích i cyklostezkách, a chystají řadu dalších akcí na podporu dopravní výchovy.



Neplývejte vodou, upozorňuje Světový den vody

Voda a klimatické změny. Takový je letošní podtitul Světového dne vody, který si připomínáme 22. března. Změna klimatu je extrémně nebezpečná a způsobuje, že je voda stále vzácnější. Co dělat, abychom tyto změny zmírnili? Naučme se neplýtvat vodou.

Vodu spotřebováváme téměř při každé lidské činnosti

I když si to často neuvědomujeme, spotřeba vody je spojená téměř se vším, co přes den děláme. Když sledujeme televizi, vaříme, pracujeme na počítači, využíváme elektrickou energii, která je produkována spalováním uhlí či plynu, které se získávají způsobem, při němž je spotřeba vody nezbytná. Podobné je to třeba i při čtení knih. Průměrná spotřeba knižního průmyslu tvoří 125 milionů stromů za rok. Z nich se vyrábějí knihy, které se pak skladují a převážejí prodejčům, což také vyžaduje značné využití vody.

Kolik litrů vody spotřebuje výroba jednoho kilogramu běžných surovin?



káva

18 900 l



čokoláda

17 196 l



hovězí maso

15 415 l



bavlna

10 000 l



čaj

8 860 l

Severočeská voda je kvalitní i dobrá

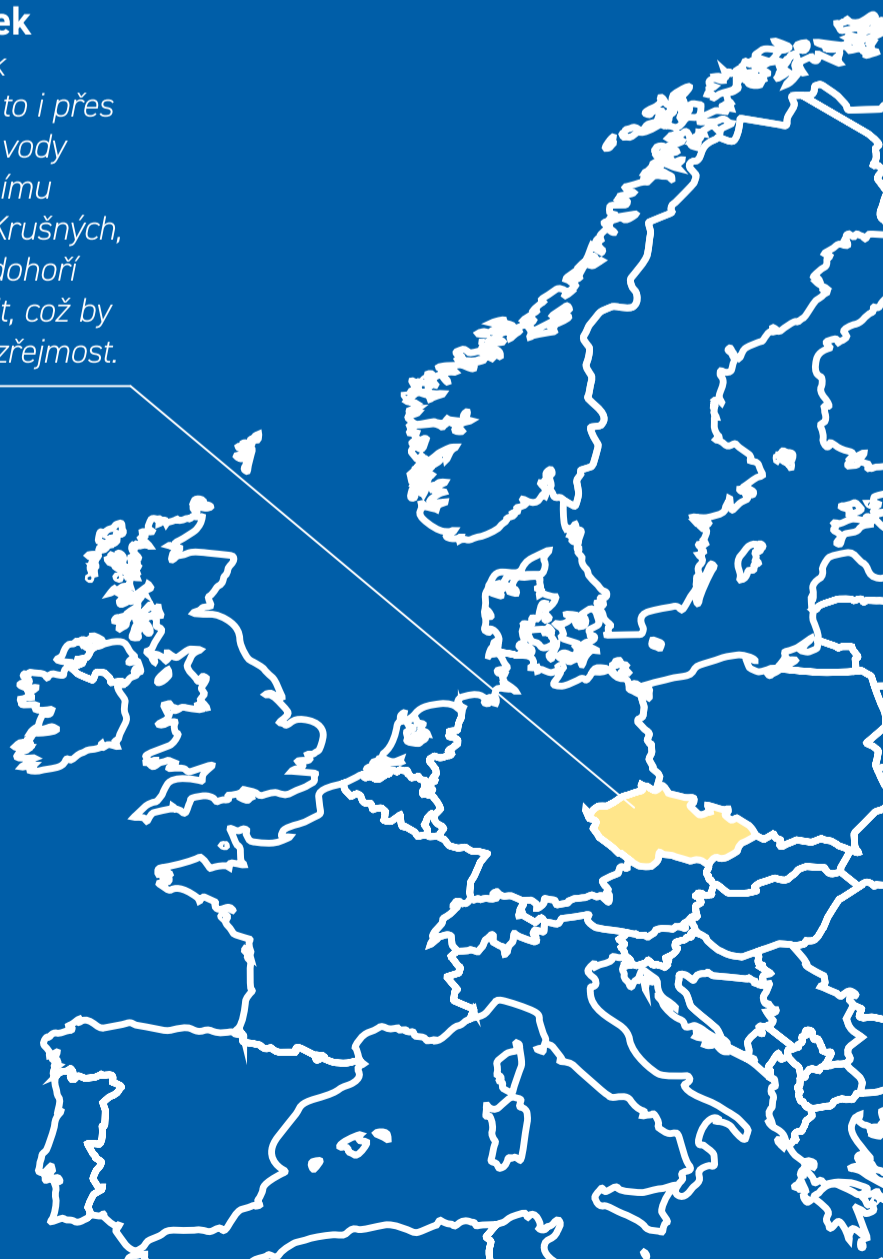
Na kvalitu a plynulost zásobování v ústeckém a libereckém regionu dbá skupina Severočeská voda, která vlastní, provozuje, opravuje a rekonstruuje veškerou vodárenskou infrastrukturu. Tedy 13 tisíc kilometrů potrubí, skoro tisíc vodojemů, 200 čistíren odpadních vod a 60 úpraven vody. Odběratel si tedy může být jistý, že z kohoutku vždy poteče kvalitní pitná voda.

V severních Čechách je vody dostatek

Na severu Čech mají obyvatelé vody dostatek a katastrofických scénářů se bát nemusejí. A to i přes to, že v loňském roce opět vzrostla spotřeba vody v ČR o 1,8 litru na osobu denně. Díky unikátnímu distribučnímu systému a vodním nádržím v Krušných, Lužických, Jizerských horách a Českém středohoří dokážou vodohospodáři region vodou zásobit, což by však místní obyvatelé neměli brát jako samozřejmost.

Více informací o vodě, její úpravě, zásobování a akcích pro veřejnost najdete na stránkách www.svs.cz, www.scvk.cz a na facebookovém profilu Severočeská voda.

SEVEROČESKÁ VODA



Michelle Soto:

Evropa pro mne byla vždycky snem

czech
fashion
week
2020

Letošní svátek módy Czech Fashion Week 2020 na kolonádě u Domu kultury ozvláštní modelka z Latinské Ameriky Michelle Tatiana Soto Jimenez. V této souvislosti jsme ji trochu vyzpovídali...

■ Řekněte nám něco o sobě, odkud pocházíte a jaké jsou vaše dosavadní zkušenosti s modelinkem?

Pocházím ze San Jose v Kostarice. Je mi třináct let. Svůj první casting jsem absolvovala v devatenácti letech. Od té doby pracuji pro různé značky v mé zemi, Guatemala a Panamě. Objevují se na přehlídkových molech, v některých reklamách na katalogy, časopisy a v poslední době jako tvář pro ALDO. Pozvánka

na Czech Fashion Week do České republiky pro mne bude skvělá příležitost poznat jinou zemi a její kulturu.

■ Jak se vám líbí v Evropě, pro které návrháře již nyní pracujete, a jaké jsou vaše první poznatky?

Pro mne byla Evropa vždycky snem, mám ráda zdejší kulturu a obdivuji také to, jak se zde pracuje s módou. Návrhy a charakteristický styl se mi zdají až neuvěřitelné. Měla jsem



příležitost být na módní přehlídce v Praze, setkala jsem se s módní návrhářkou Olgou Rusakovou a předvedla některé z jejich modelů.

■ Celou Evropu nyní zaskočila obrovská krize spojená s pandemií nového typu koronaviru. Jak zvládáte tuto náročnou situaci vy osobně jako cizinka?

Je to celosvětová krize, která zasáhla mnoho lidí v řadě zemí. Domnívám se, že musíme plnit všechny příkazy a zůstat v našich domovech. To je prozatím to nejbezpečnější pro všechny. Nutné je také sledovat všechna preventivní opatření a dodržovat hygienické normy. Jen doufám, že to brzy skončí a vrátíme se k normálnímu životu.

■ Co byste popřála milovníkům módy, kteří se těší na Czech Fashion Week 2020 do Teplic?

V těchto okamžicích jde především o zdraví, o to, abychom mohli být všichni v bezpečí. Pak si budeme moci jakseptatí užít opravdový svátek módy, na který se osobně velmi těším. (od dop.)

Instagram: [_michelle_soto_](https://www.instagram.com/_michelle_soto_)

Radost z jízdy

OBJEVUJTE.

BMW X1 JIŽ OD 8 999 Kč BEZ DPH MĚSÍČNĚ.

WWW.KOPECKY.CZ

Kombinovaná spotřeba v l/100km 6,0-5,9. Emise CO₂ v g/km 139-136.
Tato nabídka operativního leasingu je kalkulována na vůz BMW X1 sDrive 18i s JOY paketem (musí obsahovat automatickou převodovku a parkovací senzory, zbytek výbavy dle přání klienta, pořizovací cena vozu 800 700 Kč vč. DPH) za podmínek 0% akontace, 48 měsíců, 15 000 km/rok, obsahuje povinné ručení, havarijní pojištění, GAP, pojištění skel a balíček servisních služeb BMW Service Inclusive obsahující servisní prohlídky po dobu 5 let nebo do najetí 100 000 km. Splátka s DPH činí 10 888 Kč. Nabídka je určena pro plátce DPH. Kalkulace pro neplátce bude zpracována na požádání. Nabídka platí do odvolání. Služby BMW Financial Services v České republice jsou nabízeny prostřednictvím UniCredit Leasing CZ, a.s., a UniCredit Fleet Management, s.r.o.

KOPECKÝ AUTO s.r.o.,
Přístavní 837/85
400 07 Ústí nad Labem
tel. 475 201 527

Vydejte se k maloskalské Drábovně

I když je Liberecký kraj rozlohou druhý nejmenší v republice, má turistům rozhodně co nabídnout. Kromě populárních cílů zde mohou výletníci vyrazit i na celou řadu méně známých, leč přesto pozoruhodných míst a v menších skupinkách se nadýchat čerstvého vzduchu. Například na Drábovnu v Českém ráji.

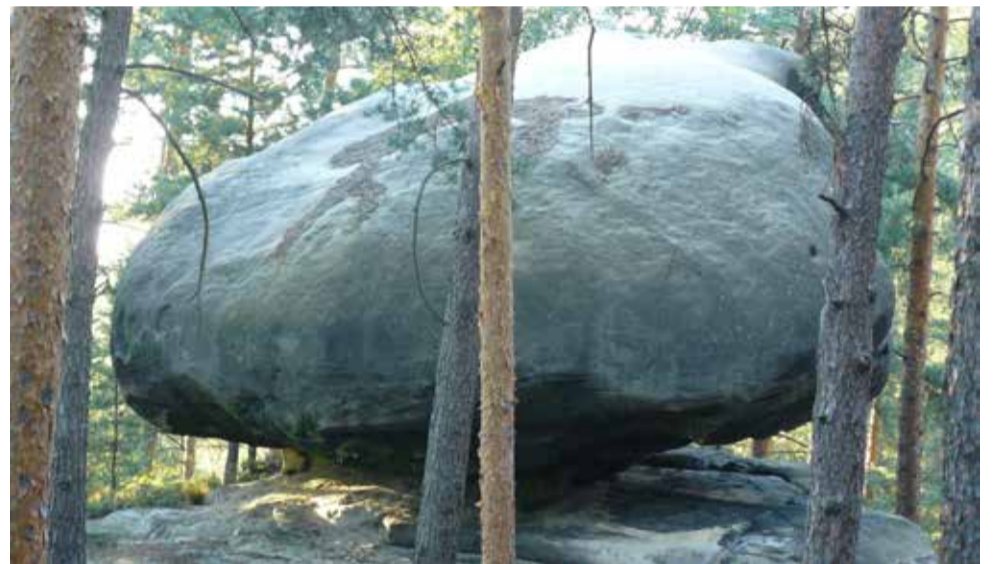
TIP NA VÝLET

Pod tímto názvem, někdy rozšířeným na Maloskalská Drábovna, se skrývá pískovcová plošina se skalním městem u Frýdštejna nad pravým břehem Jizery nedaleko Malé Skály.



Vrcholovou plošinu rozdělují na několik částí rokle. Mezi ty nejzajímavější patří rokle Vondrova, Přední a Zadní Kostel, Foukané díry a Varta. Výzkumy profesora J. V. Šimáka ukázaly, že některé skalní převisy a jeskyně Drábovny byly osídleny již v mladší době kamenné, to jest ve 3. tisíciletí před naším letopočtem, kdy do Čech přišlo nejstarší zemědělské obyvatelstvo. „Myslím, že v případě Drábovny se jedná o místo, které znají místní i lidé z daleka. Má ale své kouzlo, a tak malý jarní výlet určitě potěší každého,“ uvedla Květa Vinklátová, radní pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Lze tu najít mimo jiné také zbytky středověkého hradu. Zachovaly se po něm otvory ve skále, které dříve sloužily pro upevnění trámů. Pověst vypráví, že zde žil loupežník Dráb, který z nedaleké vsi Zátorčiči unesl mladou ženu. S pomocí turnovského kata se jí však podařilo únosce Drába zabit. K Drábovně se nejlépe dostanete po červené turistické trase z Turnova na Frýdštejn, přičemž věnujte pozornost rozcestníku Odbočka na Drábovnu. (od dop.)



Skalní vyhlídka Mužské kameny

Jaro je tady a znovu začíná sezona výletů do přírody. Liberecký kraj nabízí řadu vyhlášených, ale i ne tolik proslavených turistických cílů. Jedním z nich jsou Mužské kameny.

Mužské kameny jsou skalní vyhlídka. Leží v Krkonoších na česko-polské hranici asi šest kilometrů severně od Špindlerova Mlýna a 7,5 kilometru jihovýchodně od polského města Szklarska Poręba. Vrchol tvoří mohutné 10 až 11 metrů vysoké žulové skalní bloky. Vznikly nestejnoměrným zvětráváním horniny a jejich délka je přes 50 metrů. Přes vrchol prochází státní hranice mezi Českou republikou a Polskem. Na polské straně je možné navštívit přírodní útvar



Zobák, což je 4 metry vysoká skalka. Získala svůj název údajně podle mladého pastýře, který zde kdysi zahy-

nul. Zhruba jeden kilometr od Mužských kamenů se pak nachází Dívčí kameny. (od dop.)

Mezi cizinci vedou Němci

Hodnocení cestovního ruchu v jednotlivých krajích zveřejnil na svých webových stránkách Český statistický úřad. Libereckému kraji se v tomto srovnání dařilo: meziročně se zvýšil počet hostů, více turistů v regionu i přenocovalo.

„Nabídka pro turisty se snažíme stále rozšiřovat a dělat ji poutavější. Lákáme je především do oblastí v kraji, které sice nejsou turisticky přetíženy, ale přesto zajímavé. Zároveň nabízíme nová témata, jako například sklo, bižuterii a výrobu šperků. Pro návštěvníky bývá překvapivé, že se tu tato tradice stále drží a úspěšně funguje. Velmi se o tato odvětví zajímají,“ uvedla Květa Vinklátová, radní pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje.

Celkový počet hostů ve srovnání s rokem 2018 vzrostl na 1 042 860. Přibylí tuzemští i zahraniční návštěvníci; klientelu v ubytovacích zařízeních tvořili především ti domácí. Mezi zahraničními hosty opět převažovali Němci, v celkovém podílu tvořili 51 procent. Lůžka v ubytovacích zařízeních v Libereckém kraji byla obsazena meziročně o 5,9% více, celkově v kraji přenocovalo 3 154 869 hostů, což je šestá nejvyšší hodnota mezi českými regiony. (od dop.)

Horolezecká výstava ze Saska v Krajské vědecké knihovně Liberec

Jedinečný náhled do života horolezců nabízí výstava, která je během března k vidění v Krajské vědecké knihovně v Liberci. Nese název Z Labských pískovců do Českého ráje a je výsledkem rozsáhlého projektu, na němž se podílely Liberecký kraj, saské město Bad Schandau a Muzeum Českého ráje v Turnově.

VÝSTAVA

V rámci projektu nazvaného Pro horolezce neexistují hranice se otevřely dvě nové expozice představující horolezecký sport a životní styl. Jedna v Muzeu Českého ráje v Turnově, druhá v muzeu v Bad Schandau. Výstava představuje pět panelů putovní výstavy Muzea Bad Schan-

dau a více než dvacet snímků horolezců – fotografií, jakými jsou Jakub Frič, Stanislav Mitáč, Jan Kyncl, Jaroslav Kukla, Falk Zedler, Peter Kohbach, Helmut Schulze, Jiří Červa, Pavel Henke, Markéta Sylllová, Jana Volná, Norbert Hnátek a Robert Hahn. Expozice v Muzeu Českého ráje v Turnově je k vidění už od září. Představuje horolezecký sport v ce-

lé jeho šíří od počátků až do současnosti; soustředí se na českorajskou historii a místní lezce, kteří patřili a stále patří ke špičkovým představitelům horolezeckého sportu u nás i ve světě. Tomu odpovídá i název expozice Z Českého ráje na vrcholy světa. V Bad Schandau pak byla v listopadu otevřena menší, ale informačně nabitá expozice Horolezecké světy v Labských pískovcích, která se věnuje místní horolezecké historii a zabývá se i obecnějšími otázkami týkajícími se tohoto specifického sportovního odvětví. (od dop.)

