



MUDr. Miroslav Kolesár

Absolvent 3. lékařské fakulty Univerzity Karlovy v Praze. V letech 1996 až 31. 12. 2018 pracoval jako kardiochirurg na Kardiologické klinice Fakultní nemocnice Královské Vinohrady v Praze. Za sebou má odbornou praxi na Dept. of Cardiac Surgery v italském Miláně a na Dětském kardiocentru 2. lékařské fakulty UK a Fakultní nemocnice v Praze – Motole. Na Kardiologické oddělení Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem nastoupil 1. 1. 2018, od 1. 6. 2018 je jeho primářem.

Kardiologické oddělení Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem vzniklo 1. ledna 2018. Přesto už se může pochlubit řadou vynikajících zákroků, za kterými dříve museli pacienti dojíždět do jiných krajů. Jeho primářem je MUDr. Miroslav Kolesár, kterého se ptáme...

Operace srdce je o životě a smrti

■ **Za sebou máte rozsáhlou kardiologickou praxi. Proč jste si zvolil ze široké škály právě tento medicínský obor?**

Cesta ke kardiologii u mne nebyla přímočará, dopracoval jsem se k ní krok po kroku. Od dětských let mne práce s jakýmikoli nástroji přitahovala. Zpočátku mne lákala ortopedie nebo traumatologie. Po ukončení studia na lékařské fakultě v roce 1991 vedly mé kroky na Chirurgické oddělení Nemocnice Česká Kamenice, kde jsem pod vedením zkušeného primáře MUDr. Miloslava Randy získal vynikající chirurgickou přípravu. Následovala atestace I. stupně v oboru chirurgie. Když pak na sklonku roku 1995 toto pracoviště zaniklo, nastoupil jsem jako asistent na Kardiologickou kliniku Fakultní nemocnice Královské Vinohrady v Praze. Svoji erudici jsem dále zdokonaloval a mnohému se naučil od svého přednosty, kardiologa prof. MUDr. Zbyňka Straky, a bylo rozhodnuto. Postupně, jak se říká, step by step, jsem se vypracoval a kardiologii mne uchvátila.

■ **Které zákroky máte se svým týmem za poměrně krátkou dobu existence oddělení za sebou?**

Na Kardiologickém oddělení Masarykovy nemocnice jsem od 1. ledna 2018. Musím smeknout před vedením Krajské zdravotní, které za velmi krátkou dobu vybudovalo a nejmodernějšími přístroji vybavilo zdejší kardiologické oddělení tak, aby pacienti nemuseli za zákroky dojíždět do vzdálenějších míst. Máme tu pro svoji práci vše, co potřebujeme. První operaci jsme provedli 22. května 2018. Byl to aortokoronární bypass, indikovaný u pacienta s ischemickou chorobou srdeční. Od té doby máme za sebou více než stovku úspěšných operací. Provádíme kompletní spektrum kardiologických výkonů, vyjma těch katastrofických. Provádíme

me aortokoronární bypassy, náhrady i rekonstrukce srdečních chlopní (plastiky), uzávěry defektu síňové přepážky, operace pro poruchu srdečního rytmu a jiné. Primoperace i reoperace. Pro některé operace volíme miniinvasivní přístup. Přínosem pro pacienta je lepší estetický efekt v podobě krátké jizvy.

■ **Jaké budou následovat?**

Předpokládáme, že upravíme provoz oddělení tak, aby vznikl prostor pro další navýšení počtu výkonů. Již nyní zařazujeme do programu kromě elektivních i výkony akutní. Ty jsou zatíženy násobně vyšším operačním rizikem. Co se týče našich plánů do budoucna, chtěli bychom zařadit do našeho portfolia i operace a reoperace vrozených srdečních vad u dospělých pacientů. Počty těchto nemocných jsou na vzestupu a hodně jich je právě z Ústeckého kraje.

■ **Jak je Kardiologické oddělení Masarykovy nemocnice vybaveno?**

Kardiologické oddělení Masarykovy nemocnice má 15 lůžek včetně 4 pooperačních monitorovacích, k intenzivní pooperační péči jsou využívána lůžka na centrálních jednotkách intenzivní péče a na koronární jednotce Kardiologické kliniky. Jak už jsem zmínil, k dispozici máme i díky podpoře Ústeckého kraje nejmodernější potřebnou zdravotnickou techniku.

■ **S kterými zdravotnickými pracovišti uvnitř i vně Masarykovy nemocnice spolupracujete?**

V rámci Masarykovy nemocnice jsou to především Kardiologická klinika, Kardiologické oddělení, Oddělení hrudní chirurgie, Chirurgické oddělení, Radiologická klinika a Klinika anesteziologie, perioperační a intenzivní medicíny Fakultní zdravotnických studií UJEP a Masarykovy nemocnice. Multioborová spolupráce v rámci nemocnice funguje napříč i s dalšími od-

děleními nevyjímaje oddělení klinické hematologie, transfúzní oddělení, oddělení klinické biochemie, rehabilitační oddělení a další. Bez spolupráce s těmito odděleními bychom se neobešli. Mimoto u složitějších zákroků spolupracujeme s Kardiologickým oddělením Nemocnice Na Homolce a Institutem klinické a experimentální medicíny (IKEM) v Praze.

■ **Obecně platí, že o výsledcích i na špičkových pracovištích rozhodují lidé. Jak jste na tom v tomto směru a jaké vlastnosti by měl mít kardiolog?**

Celý tým kardiologického oddělení – lékaři i nelékařský zdravotnický personál musí mít zkušenosti z kardiologie. Vždyť v našem případě je operace otázkou života a smrti. Proto ti zkušenější kolegy tak, aby oddělení vždy fungovalo jako dobře namazaný stroj. Co se vlastností kardiologa týče, musí mít potřebnou erudici, zodpovědnost a vždy pracovat s citem, respektem a pokorou.

■ **Jak velké je srdce zdravého člověka a co všechno musí stihnout?**

Mušské srdce váží 300 až 350 gramů, ženské 250 až 300 gramů. Za 24 hodin přečerpá 8 000 litrů krve a vykoná na 100 000 tepů. Vždy, když vezmu do ruky srdce, vezme mne to za srdce. I zdánlivě malé poškození může jeho nezastupitelnou funkci pokazit nebo úplně zničit.

■ **Tisíckrát řečeno, přesto: Jak bychom se o něj měli co nejlépe starat?**

Lidé by si měli dávat velký pozor především na cukrovku a vysoký krevní tlak a pravidelně je nechat odborně kontrolovat. Tyto choroby totiž neboli, někteří lidé o nich ani nevědí, a tak je často podceňují. To je hodně nebezpečné a nezodpovědné. A přirozeně bychom všichni měli dodržovat zdravou životosprávu a životní styl.

Připravila: L. Richterová, foto: P. Sochůrek

Přibyly další kilometry Labské cyklostezky

V lokalitě Dobřínského háje u Labe byl ve čtvrtek 3. října slavnostně zprovozněn další úsek 3. etapy dostavby Labské cyklostezky, a to konkrétně mezi obcemi Dobříň a Račice v délce necelých čtyř kilometrů. Za investora přestříhl pásku náměstek hejtmana Ústeckého kraje pro cestovní ruch a regionální rozvoj Zdeněk Matouš.



Brána do Čech
Krásu hledejte doma

Zahájení stavby se uskutečnilo loni v říjnu. Po roce se tak po asfaltu podél Labe mohou projet první cyklističtí nadšenci. „Labe je fenomén. Tímto projektem Labské stezky a dostavbou chybějících částí cyklotrasy jsme za-

se o kus blíže zpřístupnění cyklistům řeky od jeho pramene až po Hamburk,“ uvedl na slavnostní akci Zdeněk Matouš. Popřát stezce spoustu spokojených sportovců a co nejméně úrazů přišli k Labi u přívozu také starostové dotčených obcí Dobříň, Záluží, Račice či Roudnice nad Labem. Vlastníkem cyklostezky je Ústecký kraj a její vybudování stálo bezmála 21 milionů korun. V Ústeckém kraji se na Labskou stezku napojují další tři významné cyklostezky. Jedná se o Krušnohorskou magistrálu, která vede po hřebenech Krušných hor od Děčína až po Měděnec. Dále Cyklostezku Ploučnická sledující tok řeky Ploučnice od jejího pramene na úpa-



tích Ještědu po její ústí pod děčínským zámekem a Cyklostezku Ohře podél řeky Ohře, která vede z Karlovarského kraje do Litoměřic v Ústeckém kraji, kde se napojuje na Labskou stezku.

Na území Ústeckého kraje má Labská stezka délku 96 km a je vedena v trase: Dolní Žleb – Děčín – Velké Březno – Ústí nad Labem – Libochovany – Litoměřice – Roudnice nad



Labem – Hněvice – hranice Středočeského kraje. Podle starostky Dobříň má cyklostezka za cíl zvýšení bezpečnosti dopravy a snížení nehodovosti.

Skláři slavili výročí. Na své si přišla i veřejnost

130, 50, 30, 5. Všechna tato výročí si o uplynulém víkendu připomněli zaměstnanci řetěnického závodu AGC Flat Glass Czech.

- 130 let se poji se zahájením průmyslové výroby skla v Řetenicích
- 50 let uplynulo 22. října od zahájení unikátního plavení skla Float
- 30 let od založení společnosti Glavunion
- 5 let se váže k provozu světové technologie

Tato jubilea pojali jako velkou slavnost a shledání bývalí i současní zaměstnanci sklárny, kteří se v pátek sešli v areálu závodu Processing v Újezdečku. V sobotu je vystřídali rodinní příslušníci a ve-



řejnost. Všichni si mohli prohlédnout nejmodernější linku na výrobu velkoformátového plochého skla ve světě, do níž firma investovala téměř 150 milionů korun, občerstvit se a popovídat. Na improvizovaném podiu se vystřídali šéfové jednotlivých sekci závodu, kteří žezla převzali od svých předchůdců. Žádný z nich se netajil hrdostí nad dosaženými úspěchy oboru, který je s Teplicemi historicky spjat. Svou účastí oslavu podtrhli i hejtman Ústeckého kraje Oldřich Bubeniček, který sám ve sklárně 11 let pracoval, a také primátor města Hynek Hanza, jenž se s výrobky sklárů setkává denně ve své přijímací kanceláři. Oslavy pokračovaly v sobotu odpoledne koncertem Blue Rocket kořeněným Kabáty u Zahradního domu v Teplicích. V neděli se pak konal zápas FK Teplice se Spartou Praha, jeho výsledek se do uzávěrky nevešel. (lar)

Seniorská obálka a další záměry města

Teplice | Na tiskové konferenci v prostorách Magistrátu města Teplice informovali primátor Hynek Hanza a jeho náměstek Jiří Štábl zástupce médií o novinkách a dalších záměrech radnice ke zlepšení života obyvatel nejstarších lázní ve střední a východní Evropě.



První novinkou, která odstartovala v těchto dnech, je zapojení Teplic do celostátního projektu „Seniorská obálka“. Sestává z formulářů, které zájemci z řad seniorů a zdravotně postižených spoluobčanů doma vyplní a umístí na viditelné místo. V případě potřeby informace poslouží záchranářům, aby mohli rychle reagovat a zajistit odbornou pomoc. Tiskopis a návod k vyplnění je na webových stránkách města, v informačních centrech i na odboru sociálních věcí. Seniorů se týká i tzv. osobní alarm, s kterým je postupně seznámí strážníci MP. Další informace vedení města se týkaly stěhování odborů magistrátu. Všechny odbory správních činností nyní sídlí pod jednou pod střechou – v budově na Mírovém náměstí. Pilně se pracuje na sanaci dolního Zámeckeho rybníka, odkud firma během roku vytěžila 3 800 krychlových metrů sedimentu. V říjnu budou práce dokončeny a rybník se začne pomalu napouštět. Vráti se do něj i ryby. Po-

dobnou očistu nepamatuje od svého založení před dvěma sty lety. Hotov je nový moderní městský kamerový systém, osazený 44 kamerami s celkovou kapacitou 64 míst, který zcela nahradil původní analogový. Vedení města, radní i zastupitelé výhledově pracují i na dalších záměrech. Týkají se městského koupaliště, volných pozemků na obou stranách Mlýnské ulice, lávky pro pěší vedoucí přes závod AGC na nádraží Řetenice, či rekonstrukce informačního centra na náměstí Edvarda Beneše. Město má zájem o koupi budovy Hadých lázní za odhadní cenu s cílem objekt zachránit využít pro jiné účely. Podle slov primátora Hynka Hanzu by mohlo sloužit občanům a hostům jako lázeňské muzeum, či kavárna. Na tiskové konferenci rovněž zaznělo pozvání na akce projektu Sametové Teplice, které město ve spolupráci s dalšími subjekty připravilo k 30. výročí listopadových událostí roku 1989. (lar)

Pracovníci sociálních služeb převzali ocenění

Ústecký kraj | Zámek Větruše se stal místem konání vyhlášení 3. ročníku ankety „Pracovník roku v sociálních službách“. Ústecký kraj tak v Týdnu sociálních služeb ocenil mimořádnou a obětavou práci zaměstnanců z této oblasti. Mezi tuctem oceněných byl i jeden muž. Osobně poblahopřát přijel pracovníkům hejtman Ústeckého kraje Oldřich Bubeniček.



Ten si nesmírně váží náročné a finančně nedocenené práce lidí v sociálním sektoru. „Je to práce složitá a ne každý je schopen tuto práci vykonávat. Byly případy, kdy člověk skončil v této sféře již po čtrnácti dnech. O to víc si vážím vaší práce,“ řekl k nominovaným hejtman Ústeckého

ho kraje Oldřich Bubeniček. Společně s Petrou Lafkovou, vedoucí odboru sociálních věcí, předal dvanácti lidem pamětní list, květinu a malý dárek. Do 3. ročníku ankety „Pracovník roku v sociálních službách v Ústeckém

kraji“ pro rok 2019 bylo nominováno 15 pracovníků v oblasti sociálních služeb a to jednak přímo poskytovateli sociálních služeb nebo přímo jejich uživateli těchto sociálních služeb (od dop.)

Státní vyznamenání pro archivářku

Ústí nad Labem | Doktorka Věra Hladíková obdržela státní vyznamenání od ministra vnitra Jana Hamáčka za dlouhodobou práci pro Archiv města Ústí nad Labem.

PhDr. Věra Hladíková je významnou archivářkou, regionální historičkou a pedagožkou. Většinou zpracovávala novodobé písemnosti – zejména archivy obcí nebo měst. Širokou badatelskou veřejností v ČR i zahraničí (především Německo a Rakousko) jsou oceňovány její genealogické rešerše. Zaměřuje se na dějiny obcí ústeckého okresu, lokální správu, heraldiku i dějiny židovského osídlení. Z nedávné doby (2018) je oceňován její přínos při realizaci Stolpersteinů (tj. kamenů upomínajících na oběti holocaustu) v Chabařovicích. Vedle autorství a spoluautorství několika publikací napsala PhDr. Věra Hladíková desítky historických a historicko-popularizačních článků týkajících se regionu severních Čech. Za pozornost dále stojí např. spoluautorství edice písemností k problematice českoněmeckých vztahů Intolerance (1998). K získání státního vyznamenání jí blahopřál primátor města Petr Nedvěděcký. (od dop.)



Litoměřická nemocnice stále rozšiřuje služby

Novou posilou týmu lékařů litoměřické nemocnice je od května MUDr. Ivo Turek. Lékař, jehož specializací je hematologie, tedy vědní obor, jenž se zabývá studiem krve a všemi jejími složkami, působí jak při oddělení klinických laboratoří, tak i při interním oddělení, kde působí jednak jako konziliář pro potřeby celé nemocnice a také jako lékař v odborné ambulanci. Do ní se mohou pacienti telefonicky objednat s doporučením praktického lékaře či jiného ambulantního specialisty.

■ Pane doktore, můžete více představit obor hematologie?

Hematologie je trojediný obor, který se zabývá krví, diagnostikou a léčbou krevních nemocí. Skládá se jednak z klinické části, která léčí pacienty, a dále z laboratorní části, která se zabývá rozbořením krve. Patří sem i transfuzní lékařství.

■ Co přesně je náplní práce klinického hematologa v nemocnici?

Hematolog vede ambulanci pro pacienty s poruchami krvetvorby a krevního srážení. Také dohlíží na práci v hematologické laboratoři, uvolňuje vý-

sledky z ní a pomáhá zajistit dostatek transfuzních přípravků a krevních derivátů pro krevní banku. Dále se věnuje konziliární činnosti pro pacienty ostatních oddělení nemocnice a provádí u nich odběry vzorků kostní dřeně.

■ Co všechno o nás vypovídá krev?

Z krve se dá poznat řada odchylek od normálního stavu. Jednak v rámci biochemických vyšetření, kde se ze srážené krve stanovují hodnoty např. minerálních prvků, jaterní testy, parametry odražející funkci ledvin, slinivky břišní a řada dalších enzymů a bílkovin přítomných v krvi. V hematologické laborato-



ri provádíme mj. rozbor krevního obrazu, a také monitorujeme systém krevního srážení z důvodu možného výskytu odchylek od jeho správné funkce. V rámci mikrobiologické laboratoře zjišťujeme přítomnost mikroorganismů v tělních tekutinách. Často se stává, že určitá nemoc se nejdříve projeví změnami v krvi a až později somatickými projevy.

■ S jakými obtížemi se u svých pacientů nejčastěji setkáváte?

V nemocnici nás nejčastěji zvou k pacientům, kteří mají nedostatek či nadbytek krve. Méně často pak k pacientům s poruchami krevního srážení. Do ambulance spíše přicházejí pacienti s poruchami krvetvorby, ale také výše zmínění pacienti po propuštění z nemocnice. Také se k nám dostávají příbuzní pacientů trpících nějakou dědičnou krevní chorobou. Je vhodné zmínit, že málokdo z nás na sobě pozná, že potřebuje hematologa. Řada příznaků krevních chorob je totiž nespecifická, obdobná příznakům při jiných chorobách, a proto se k nám pacienti dostávají na doporučení lékařů jiných odborností.

■ Je možné krevním chorobám předjet?

Určitě ano, a to především zdravým životním stylem, dostatkem pohybu, nevyučováním žádných složky potra-

vy z výživy, dostatkem spánku a veselou myslí. A protože každý zdravý člověk se může do 65 let stát dárce krve (mladší osoby i kostní dřeně), rád bych na tomto místě apeloval na každého, aby zvážil, zda se sám nestat i dárce. Uvědomme si, že i po zdánlivě banální dopravní nehodě může být později zapotřebí i mnoho litrů krve od desítek dárců. A nikdo z nás neví, zda ji sám nebude v budoucnu potřebovat.

■ Jaké jsou vaše plány v oblasti hematologie v litoměřické nemocnici?

Chtěl bych nabídnout péči pacientům s krevními chorobami z celého Litoměřicka a rád bych v naší laboratoři znovu zavedl určitá vyšetření poruch krevního srážení, která zde dříve byla a postupem času byla pro malou potávkou zrušena. Ideální by ale samozřejmě bylo, pokud by lidé byli zdraví a naše služby potřebovali pouze z preventivních důvodů. (nk)

Ústecké kardiocentrum – kardiochirurgické oddělení – kdo je perfuzionista



Po čtyřletém studiu oboru zdravotní sestra a maturitě na Střední zdravotnické škole v Opavě jej čekala praxe u lůžka. Za několika let nastoupil na Kardiochirurgickou kliniku Fakultní nemocnice Královské Vinohrady, kde pracoval na jednotce pooperační a resuscitační péče. Po čase přišla nabídka na pozici perfuzionisty. K tomu však musel získat atestaci v oboru perfuzologie po dvouletém studiu na Institutu postgraduálního vzdělávání ve zdravotnictví v Praze. Dnes je pětatřicetiletý Marek Šnejdar perfuzionistou na Kardiochirurgickém oddělení Krajské zdravotní, a. s. – Masarykovy nemocnice v Ústí nad Labem, o. z. Příští rok se chce přihlásit na další vysokoškolské studium. Obor všeobecná sestra nebo biomedicínský technik? To se ještě uvidí...

■ Kdo je perfuzionista, co dělá?

Perfuzionista během operace srdce má na starost mimotělní oběh. Řekl bych,



Marek Šnejdar,
všeobecná sestra, perfuzionista
Kardiochirurgického oddělení
Krajské zdravotní, a. s.
– Masarykovy nemocnice
v Ústí nad Labem, o. z.

že ze sedmdesáti až osmdesáti procent probíhá práce perfuzionisty na sále na kardiochirurgii, kde obsluhuje mimotělní oběh při operaci na srdci, a ta menší část spočívá v obsluze mimotělních oběhových podpor na operačním sále při jiných operacích, ale také na lůžku, na jednotkách intenzivní péče a podobně. Oběhové mimotělní podpory zažívají již několik let velký boom. Drtivá většina operací v kardiochirurgii probíhá při mimotělním oběhu. I když je plánovaná operace bez mimotělního oběhu, perfuzionista musí být přítomen. Mimotělní oběh je připraven, přichystán na urgentní konverzi.

■ Jak těžká byla příprava na práci perfuzionisty, co vás na ni zaujalo?

O oboru perfuzologie jsem před lety vůbec nic nevěděl a vlastně ani to, že vůbec existuje. O této specializaci jsem se dozvěděl až po nástupu na jednotku pooperační a resuscitační péče vinohradské kardiochirurgie. Zajímat jsem se o ni začal poté, co jsem na pozici dostal nabídku. Byl to úplně jiný druh práce, než jsem dělal před-

tím, a to po všech stránkách. Ať už jde o služby, kompetence, k tomu i technickou složku.

■ **Co vás na práci perfuzionisty baví?** Je to během několika hodin odvedená práce u jednoho pacienta, kde je možno potom velmi rychle pozorovat profit pro pacienta. To se ale týká vlastně celé kardiochirurgie: po několika desítkách hodin, po několika dnech je vidět – většinou - progres zdravotního stavu. Vidíme, že jsme konkrétnímu člověku pomohli, což je samozřejmě zásluha celého kardiochirurgického týmu.

■ Jak samotný přístroj – mimotělní oběh – funguje?

Přístroj umožňuje dočasné odklonění toku krve od srdce a plic, jejichž funkce je potřeba po dobu operačního výkonu nahradit, aby se mohlo na srdci pracovat v operačním poli, ideálně bezkrevně. Skládá se z několika čerpadel, tzv. konzol, k nimž



Na sále během kardiochirurgické operace

se připojuje jednorázový materiál, což je oxygenátor, rezervoár a hadicový set. Díky tomu všemu chirurg zakanyluje žilní systém – obvykle pravé srdce – a mě prostou gravitací teče desaturovaná odkysličená krev do přístroje, do venózního rezervo-

áru, čerpadlem přečerpávám krev do oxygenátoru, kde je podle potřeby ohřátá nebo ochlazená a hlavně okysličená, a zároveň zbavená CO₂. Potom pod určitým tlakem a průtokem je krev vhnána zpět do těla pacienta, do arteriálního řečiště.

KZ Krajská zdravotní, a.s.
nemocnice Ústeckého kraje



Bc. Henrieta Morgošová, sálová staniční sestra

Práce instrumentárky na kardiochirurgickém sále je psychicky i fyzicky namáhavá. Samotné kardiochirurgické operace jsou časově náročné, v průměru trvají 6-12 hodin. V průběhu celé operace instrumentárka musí sledovat operační pole a rychle a pohotově reagovat na standardní i na nepředvídatelné situace. Během operace jsou fáze, kdy instrumentárka musí umět zastoupit prvního asistenta a zvládat přítom i svou práci. Je velmi důležité, aby instrumentárka pracovala co nejvíce samostatně a operátor se mohl soustředit na operaci.

Ústavní soud zrušil zdanění tzv. církevních restitucí

Brno | Plénum Ústavního soudu zrušilo zákon o zdanění tzv. církevních finančních restitucí.

Návrh na zrušení slov „s výjimkou finanční náhrady“, případně celého zákona č. 125/2019 Sb. (novela zákona č. 428/2012 Sb., o majetkovém vyrovnání s církvemi a náboženskými společnostmi) podala skupina 44

senátorů (navrhovatelka). Následně byly Ústavnímu soudu doručeny návrhy skupiny 62 poslanců a skupiny 19 senátorů, které požadovaly zrušení stejných ustanovení. Tyto později podané návrhy byly odmítnuty pro nepřijatelnost z důvodu překážky věci zahájené, nicméně tyto další navrhovatelky získaly postavení vedlejších účastnic v prvním zahájeném ří-

zení a Ústavní soud k jejich návrhům při svém rozhodování přihlédl. Posouzení souladnosti zákona s ústavním pořádkem sestává ze zodpovězení tří otázek: zda byl přijat a vydán v mezích Ústavou České republiky stanovené kompetence, zda byl přijat ústavně předepsaným způsobem a zda je jeho obsah v souladu s ústavními zákony. Ústavní soud při-

tom dospěl k závěru, že co do podstatné obsahové části ústavního přezkumu jsou návrhy důvodné. Restituce slouží k odčinění některých majetkových křivd, spáchaných v období let 1948 až 1989, tedy v době, kdy „byl režim založený na komunistické ideologii, který rozhodoval o řízení státu a osudech občanů v Československu - zločinný, nelegi-

timní a zavrženímhodný“, o protiprávnosti komunistického režimu a odporu proti němu. Již restituční předpisy z 90. let počítaly s tím, že v budoucnu budou upraveny i majetkové poměry státu ve vztahu k církvím a náboženským společnostem; nastalo však dlouhé období, v němž nebyla nalezena politická shoda na podobě vyrovnání. (od dop.)



HOTEL ****
PRINCE DE LIGNE s.r.o.

hledá
do svého kolektivu kolegyni/kolegu na pozici

RECEPČNÍ/HO

Požadujeme:

Bezúhonnost, samostatnost, časovou flexibilitu, komunikativnost, chuť učit se novým věcem, znalost anglického jazyka slovem i písmem - další jazyky výhodou, práce na PC, pozitivní přístup k práci a k hostům.

Nabízíme

Práci v příjemném prostředí a přátelském kolektivu.
Flexibilní pracovní dobu. Nástup možný ihned.

Více informací na tel. čísle 602 178 899

princedeligne.cz

• UBYTOVÁNÍ • RESTAURACE •
• CATERING • OSLAVY •
• KONFERENCE •

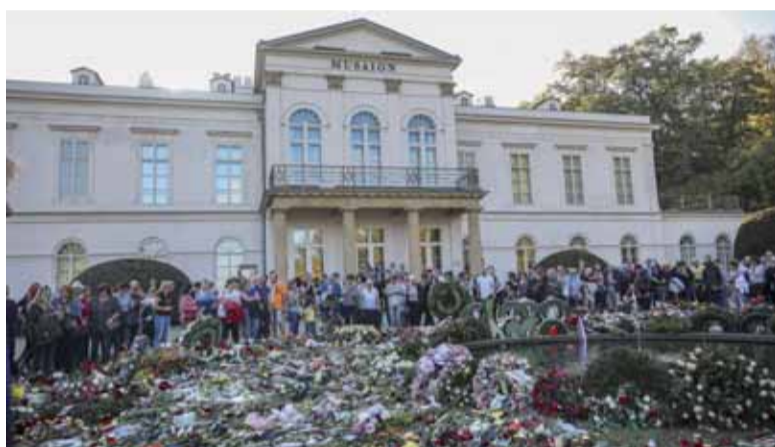
Opustily nás dvě významné kulturní osobnosti Karel Gott (80) a Vlasta Chramostová (92)

Den státního smutku byl vyhlášen na sobotu 11. října, kdy se v katedrále svatého Víta, Václava a Vojtěcha na Pražském hradě konala zádušní mše za mnohonásobného zlatého slavíka Karla Gotta.

Veřejnost se s ním loučila hned na několika stanovištích. Před vilou v ulici Nad Bertramkou, kde řadu let bydlel, v Zahradě Kinských pod Petřínem a na Žofíně, kam v pátek 10. října během dne dorazilo téměř 50 tisíc fanoušků z Čech i ze zahraničí. Na pohřbu se státními poctami se u mikrofonu vystřídali kardinál, primas český Dominik Duka, kněz Zbigniew Czendlik, herci Jiřina Bohdalová, Dagmar Havlová, Jiří Bartoška a zpěváci kolegové Eva Pilarová, Eva Urbanová, Lucie Bílá, Štefan Margita, Vojtěch Dyk a také ošetřující lékař a sestry nemocnice na Karlově náměstí, kteří o vážně nemocného umělce poslední čtyři roky pečovali. Rakev s ostatky zemřelého vyprovodili diváci na 3. nádvoří Pražského hradu dlouhotrvajícím potleskem. Pietní místa k uctění památky Karla Gotta vznikla na mnoha místech naší republiky, kde lidé měli možnost zapsat se do kondolenčních knih. Karel Gott podlehl akutní leukémii. Skonal doma v kruhu rodiny v úterý 1. října. Bylo mu 80 let. Čest jeho památce!



Pietní místo na Žofíně



Palác Žofín



Do ulice Nad Bertramkou přicházeli lidé i za tmy



Čestná stráž vynáší rakev s ostatky Karla Gotta z katedrály



V pondělí 14. října se veřejnost a kolegové naposledy rozloučili s herečkou Vlastou Chramostovou.

Statečná žena, která jako jedna z prvních signatářů podepsala Chartu 77, působila na naší první scéně plných 20 let, v době zákazu veřejných vystoupení za minulého režimu se věnovala se svým manželem Stanislavem Mílotou tzv. bytovému divadlu. Pohřeb se státními poctami se konal v prostorách Národního divadla v Praze, promluvil na něm ředitel ND Jan Burian, Zuzana Stivínová, disidentka Dana Němcová a herec David Prachař. Do kondolenčních knih se mohla veřejnost podepsat na Náměstí Václava Havla před Novou scénou ND v Praze, Městském divadle a na Státní konzervatoři v Brně, kde Vlasta Chramostová studovala a získala první angažmá..



Vlasta Chramostová zemřela doma ve spánku ve věku nedožitých 93 let v neděli 6. října. Čest její památce!

Foto: Blesk.cz



Dveře SAPELI významně dotvářejí tvář každého bydlení.
Dveře SAPELI ve spojení se zárubněmi neobyčejně pozvednou jeho estetickou hodnotu.
Chcete plně nebo s výplní? Světlé či tmavé?
Vyberte si takové, které budou Vašemu interiéru nejvíce slušet!



DODO
for life

DODO-DVERE.CZ

SAPELI

Aktuální stav zdravotnictví v Ústeckém kraji

Zdravotnictví se dotýká každého z nás, ať jsme malí či velcí. Proto také rozvoj tohoto odvětví leží na srdci vedení Ústeckého kraje, který je jediným vlastníkem akciové společnosti Krajská zdravotní, a.s., ale i dalších šest nemocnic poskytujících akutní lůžkovou péči v Kadani, Žatci, Litoměřicích, Roudnici, Duchcově a Rumburku. Přitom právě odtud jsou tyto připomínky nejčastěji směřovány. Zdravotnictví je ale podstatně širší oblast. To nás také vedlo k tomu, že hned po volbách

■ Jak vnímáte připomínky veřejnosti k aktuální situaci zdravotnictví v Ústeckém kraji?

Zdravotnictví Ústeckého kraje neznamená jen pět nemocnic Krajské zdravotní, a.s., ale i dalších šest nemocnic poskytujících akutní lůžkovou péči v Kadani, Žatci, Litoměřicích, Roudnici, Duchcově a Rumburku. Přitom právě odtud jsou tyto připomínky nejčastěji směřovány. Zdravotnictví je ale podstatně širší oblast. To nás také vedlo k tomu, že hned po volbách

■ Co tato strategie obsahuje?

Strategie navazuje na kompetence kraje a nástroje, které má k dispozici pro ovlivnění zdravotnictví na svém území a to nejen v tom, co mu je dáno právním řádem České republiky. Lze ji rozdělit do čtyř základních oblastí. Jde o oblast podpory zdraví, jejímž základem je prevence, vzdělávání a screeningové programy závažných onemocnění, o oblast podpory zdravotních služeb, mimo jiné rozvoj kapacit při léčbě onkologických a kardiologických onemocnění, dostatek lůžek dlouhodobé intenzivní péče a dlouhodobé intenzivní ošetrovatelské péče. V další oblasti pak o odpovědnost kraje za zajištění přednemocniční neodkladné péče a o oblast podpory operativních i strategických cílů při poskytování zdravotních služeb tam, kde je kraj zřizovatelem nebo zakladatelem, mimo jiné například při reformě psychiatrické péče.

■ Za co kraj v této oblasti zodpovídá?

Zodpovědnost kraje má dvě roviny. První je samostatná působnost kraje, chcete-li samospráva. Zde kraj zodpovídá za zajištění dostupnosti zdravotnické záchranné služby a zajištění protialkoholní a protitoxikomanické záchranné stanice. V uplynulých letech došlo v návaznosti na „Plán pokrytí území Ústeckého kraje výjezdovými základnami zdravotnické záchranné služby“ ke zřízení nových stanovišť záchranné služby v Úštěku a Klínech tak, aby byly splněny podmínky dojezdové doby na celém území kraje, přemístila se stanoviště v Děčíně a Roudnici, vybudoval nový centrální dispečink, je obnovován vozový park. Funguje i letecká záchranná služba, kde kraj vyvinul značné úsilí o její zachování. Spolu s organizacemi Kojenecké ústavy a Psychiatrická léčebna na tuto část svých kompetencí dává kraj bezmála půl miliardy korun ročně.

Protialkoholní a protitoxikomanická záchranná stanice byla v kraji zrušena před mnoha lety. Přes opakované snahy včetně vyhlášení výběrových řízení na její obnovení se podařilo tuto povinnost naplnit díky kraji a Kraj-

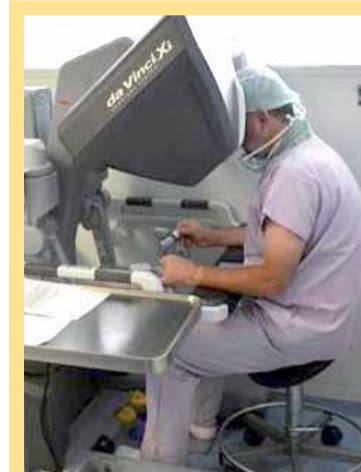


Na snímku primárka nového nefrodialyzačního oddělení teplické nemocnice MUDr. Jindřiška Pössnickerová (vlevo) a vrchní sestra Zdeňka Hoffmannová

ské zdravotní, a.s. až letos v květnu. Odhadované náklady na její chod formou vyrovnávacích plateb jsou v řádu 20 milionů korun ročně. Druhou rovinnou je přenesená působnost, tedy činnost krajského úřadu, konkrétně jeho odboru zdravotnictví. Zde kraj zodpovídá za organizaci a zajištění lékařské pohotovostní služby a organizaci a zajištění prohlídek těl zemřelých mimo zdravotnické zařízení. Lékařská pohotovostní služba je zajišťována ve čtrnácti městech kraje. Na celou tuto činnost dává kraj ročně téměř 30 milionů korun a je na místě poděkovat všem městům, která se na jejím zajištění podílejí i finančně.

■ Děláte něco nad rámec povinností kraje?

Stručně by se dalo odpovědět, že vše, co je nad rámec uvedených povinností, je navíc. Od podpory prevence, přes stipendijní programy, podporu nemocnic až po podporu vědy a výzkumu a vzdělávání. Zde si také dovoluji několik čísel. Například na stipendijní programy má kraj v rozpočtu řádově 5 milionů, na dotační tituly k prevenci, vzdělávání a zlepšení zdravotního stavu obyvatelstva více než 8 milionů. Od roku 2014 pak kraj podporuje poskytovatele akutní lůžkové péče bez ohledu na jejich zřizovatele dotačním programem „Podpora zvýšení komfortu pacientů lůžkové péče, přístrojové vybavení“. Tento program byl v některých letech rozšířen i pro poskytovatele následné a dlouhodobé lůžkové péče. Jen připomínám, že do té doby tu v kraji nic podobného pro ostatní zřizovatele nemocnic nebylo! Včetně le-



Operace prostaty pomocí robota Da Vinci 22 Xi v Masarykově nemocnici v Ústí nad Labem

tošního roku tak od kraje v těchto programech dostala nemocnice Rumburk přes 6 milionů, Kadaň téměř 13 milionů, Litoměřice přes 28 milionů, Žatec téměř 10 milionů, Roudnice téměř 12 milionů a Duchcov přes 5 milionů korun.

Pro letošek jsme navíc schválili zcela nový dotační titul „Podpora kvality pracovních podmínek a prostředí“, ve kterém bude rozděleno 7 milionů korun všem nemocnicím poskytujícím akutní péči.

■ Kritika se občas ozývá i na to, že kraj podporuje jen své nemocnice...

V první řadě chci konstatovat, že kraj nenese žádnou zodpovědnost za současný celkový stav zdravotnictví. Druhá věc je konkrétní podpora. Krajská zdravotní, a.s. je majetkem

kraje, protože kraj vlastní sto procent jejich akcií a je tedy jejím jediným vlastníkem. Ani nám pochopitelně prostředky od zdravotních pojišťoven nestačí na obnovu vybavení, na opravu budov a zařízení a výstavbu nových. A to i přesto, že KZ využívá celou řadu možností dotací především Integrovaný regionální operační program. Ale přeci nemůžeme dopustit, aby naše nemocnice chátraly a nemohly poskytovat kvalitní zdravotní péči o občany kraje. A když říkám kraje, tak myslím skutečně celého. Ne jen pěti okresů, kde má KZ své nemocnice. Vždyť například v roce 2018 využilo služeb KZ více než 27 tisíc občanů okresu Louny a více než 37 tisíc občanů okresu Litoměřice. A to nejen ve vysoce specializovaných oborech jako jsou onkologická centra v Chomutově a v Ústí nad Labem, 11 klinik v Masarykově nemocnici, centrum roztroušené sklerózy v Teplicích, perinatologická centra v Mostě a v Ústí nad Labem, a tak bych mohl ve výčtu pokračovat.

Naše možnosti ale nestačí na to, aby se desítky či stovky milionů dávaly do dalších nemocnic, jejichž zřizovatelem kraj není a nemocnice nejsou jeho majetkem. Odvolávám se na to, co jsem uvedl výše, že jejich situace kraji není lhostejná, podporuje je a podporovat je bude i nadále. Je potřeba si také uvědomit, že kraj má na starosti mnoho dalších oblastí - organizace v sociálních službách, střední školy, dopravní obslužnost a opravy silnic, kulturní instituce a další oblasti pro zlepšování života obyvatel celého regionu.

■ A na závěr jednu poznámku:

Odmítám tvrzení, že má-li kterákoliv nemocnice problémy, je viníkem kraj. Jako příklad uvedu Rumburk. Do dlouhých jej kromě jiného přivedla nedostatečná úhrada zdravotních výkonů, které nemocnici poskytují zdravotní pojišťovny. Ale kraj již před dvěma lety řešení nabízel. Rumburk se rozhodl jít jinou cestou v domněnce, že nalezení nového partnera v tendru přinese městu desítky milionů korun. Situace skončila tam, kde skončila, v insolvenční. Ta sama o sobě neznamená konec nemocnice. Navíc kraj, tedy Krajská zdravotní, chce udělat maximum pro zachování dostupnosti zdravotní péče ve Šluknovském výběžku a projeví zájem i o litoměřickou nemocnici, která hledá strategického partnera.



RSDr. Stanislav Rybák

v roce 2012 začala příprava koncepce zdravotnictví. V roce 2014 pak byla přijata Strategie podpory zdraví a rozvoje zdravotnických služeb v Ústeckém kraji na období let 2015-2020. I přes některé výhrady k ní jen podtrhuji, že to bylo poprvé od vzniku kraje, co byl takovýto dokument pro tuto oblast přijat. Od ní se také odvíjejí konkrétní kroky a aktivity kraje. Letos začínají práce na její aktualizaci pro další období. Málokdo si přitom uvědomuje, že za zajištění zdravotní péče od praktických lékařů přes ambulantní lékaře až po nemocniční péči zodpovídají zdravotní pojišťovny, které jsou povinny ji pro své klienty nasmlouvat a zodpovídají současně i za její dostupnost. A jsem přesvědčen o tom, že zdravotní pojišťovny by mělo zajímat i to, v jakých podmínkách je tato péče pro jejich klienty poskytována.



I o nejmenší pacienty je v nemocnicích dobře postaráno

Podrobnosti a přihlášku do stipendijního programu Nadačního fondu Krajské zdravotní, a.s. naleznete na www.kzcr.eu/cz/kz/verejnost/nadacni-fond/. Uzávěrka 1. kola je 31. 10. 2019

Z(a)TRACENÝ Boris Aliev

Životní příběh akademického malíře a bývalého profesora výtvarného institutu v Leningradu Borise Alieva je plný zvratů, světlých okamžiků i pádů a hořkosti, která nadaného umělce stáhla až na dno propasti. Několik let žil a tvořil v Teplicích.

Do Čech emigroval společně s manželkou v roce 1997 s nadějí, že ho čeká země zaslíbená. Země, kde vládne svoboda a která je k umění nakloněná. Zahodil všechny další možnosti - Francii, Německo, Ameriku. Chtěl žít v bratrském slovanském národě, kde najde pochopení pro ruskou duši, svůj naturel a osobitou tvorbu. Do Teplic s sebou přivezl pouze malířské náčiní. Obrazy s výjimkou ikon a obrazů se sakrální tematikou, které věnoval kostelům, zůstaly v Petrohradě. Zapálil je. Všechny shořely. Alievovi neměli pracovní povolení, a tak se protloukali všelijak. Díky zdej-

ším přátelům, mezi které patřil výtvarník Petr Reimann, radní Josef Benda a další, dostal občas příležitost svá díla prezentovat a prodat. Někdy si přivydělával při restaurování fresek pro církev. Zpočátku byl plný nápadů a inspirací, což je patrné z jeho tvorby. Brzy se stal v teplických výtvarných kruzích pojmem, malířským fenoménem, který tvoří s neuvěřitelnou lehkostí a produktivitou několika obrazů za týden. Jeho díla prošla snad všemi teplickými galeriemi a prostřednictvím agentury Auxilium navštívila také Francii. Už před emigrací do České republiky vystavoval v mnoha zemích, namát-



kou v USA, Švédsku, Německu, Holandsku. Tam všude jsou jeho práce v soukromých sbírkách.

Pak nastal zlom. Borisova žena pocházela z ruských tzv. vyšších společenských kruhů, doma byla učitelkou, u nás pracovala jako uklízečka. Život po boku s manželem, bohémem se sklonem k pití, s nedostatkem výhledu další materiální a společenské existence, neunesla. Oběsila se. S akademickým malířem Borisem Alievem to pak

šlo rychle z kopce. Přestal tvořit, uzavřel se do sebe, utápěl se v alkoholu, až skončil v retenčním zařízení Ministerstva vnitra pro cizince v Zastávce u Brna, odkud měl být údajně deportován zpátky do Ruska. Jeho další osud se nepodařilo dokladovatelně vypátrat. Každopádně v Teplicích zanechal stopu. V soukromém držení jednotlivých osob po něm zůstalo několik desítek obrazů. Pravděpodobně největší soukromá sbírka obrazů tohoto mistra je

nyní po dobu jednoho měsíce vystavena v Bartolomeus GALLERY CAFÉ v Teplicích. Díky péči soukromého majitele obrazů se můžete s tvorbou Z(a)TRACENÉHO nadaného umělce seznámit, a to včetně dokumentace jeho nosných duchovních prací, vytvořených ještě v ruském Petrohradě. Na snímcích je malá ochutnávka prací Borise Alieva. Výstava rozhodně stojí za zhlédnutí. Potrvá do konce října 2019. (lar)

Čas pro dobrou věc

Severní Čechy | Čas pro dobrou věc mají za sebou zaměstnanci Skupiny ČEZ na severu Čech. V Ústeckém kraji věnovali jeden svůj pracovní den Dětskému domovu v Maštově, občanskému sdružení RADKA v Kadani či Domovu pro seniory tamtéž a Skanzenu v Zubrnících.



V Libereckém kraji pak zavítali do Jedličkova ústavu. Pomoc za ta léta víceméně již ostřílených jednatřiceti dobrovolníků byla více než různorodá, ovšem rovněž tradiční. Vesměs se jednalo o manuální práce.

„Čas pro dobrou věc“, jak se správně projekt firemního dobrovolnictví jmenuje, se napříč všemi lokalitami ČR, v nichž Skupina ČEZ působí, letos koná již po dvanácté. Jeho smyslem je, že každý ze zaměstnanců, který si najde čas pro dobrou věc, může věnovat jeden proplacený pracovní den neziskovým organizacím, jež působí hlavně v sociální oblasti či se zabývají ochranou životního prostředí. Dobrovolníci přitom plní zadané úkoly, které mají organizacím alespoň trochu odlehčit od jejich každodenních povinností a starostí. Prostě pomoc tam, kde je to zrovna v daný moment zapotřebí. (od dop.)

Knihovna roku 2019



Ředitelka Severočeské vědecké knihovny Jana Linhartová převzala z rukou ministra kultury Lubomíra Zaorálka ocenění za významný počin v oblasti poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb. Ocenění bylo uděleno za projekt poradenského a edukačního centra jako prvního metodického centra pro spolupráci škol a knihoven v rámci neformálního vzdělávání. Severočeská vědecká knihovna je příspěvkovou organizací Ústeckého kraje. Kromě ocenění získá od ministerstva také finanční odměnu ve výši 70 tisíc korun. Smyslem ocenění je vyjádření veřejného uznání knihovně, jejích pracovníkům i obcím za úsilí o rozvoj knihovnických služeb a čtenářství. Kritéria pro hodnocení postihují šíři a rozmanitost práce knihoven i existenci nutných základních podmínek vytvářených samosprávou. (od dop.)

Cena Opera Historica putovala do Konojed

Ústecký kraj věnuje zachování historického dědictví předků značnou pozornost. Důkazem je i Cena za Poctu české památkové péči Opera Historica.

V zastoupení hejtmána Ústeckého kraje ji v minulých dnech ve Španělském sále Pražského hradu předal vedoucí odboru kanceláře hejtmána Luboš Trojna předsedovi Společnosti pro obnovu památek Úštěcka Tomáši Hlaváčkovi, majiteli zámku Vladimíru Příbylovi a architektovi Pavlu Dražanovi. Ocenění získala společnost za obnovu bývalého kláštera servitů a kostela Nanebevzetí Panny Marie v Kono-

jedech v rámci festivalu Czech Architecture Week.

Již v roce 1451 je zmiňována konojedská tvrz, která v 16. století byla přestavěna na renesanční zámek. Majitel panství František Antonín Špork v roce 1699 zřídil ve zdejším zámku špitál pro chudé. Manžel její dcery Anny Kateřiny František Karel Sweerts zde roku 1746 založil novou budovu kláštera, ten byl zanedlouho přestavěn



na zámek, který stojí dodnes. Posledním majitelům Delhaesovým byl v roce 1945 zámek zkonfiskován. Zámek včetně kostela Nanebevzetí Panny Marie prochází od roku 2007 díky novému majiteli Vladimíru Příbylovi náročnou obnovou, jejíž první část byla dokončena v roce 2017. Mohutný, pozdně barokní kostel, který ještě před několika lety hrozil zřícením, se v létě 2017 dočkal kompletní a velmi náročné opravy. Současně s revitalizací kostela probíhaly i práce na obnově zámku, jejich dokončení podle majitele je otázkou dalších téměř deseti let. (od dop.)



SAMETOVÉ TEPLICE

a tady to začalo...
1989 - 2019

23. 10. v 18.00 hod. - REGIONÁLNÍ KNIHOVNA TEPLICE - LISTOPAD 1989 - 30 LET POTÉ (SETKÁNÍ S MARTINEM MEJŠTRÍKEM)
více na www.knihovna-teplice.cz nebo na FB stránce: Regionální knihovna Teplice

5. 11. v 19.00 hod. - KRUŠNOHORSKÉ DIVADLO TEPLICE - SEMAFOR SLAVÍ 60! ANEB KLOBOUK DOLŮ, PANE SUCHÝ
více na www.dkteplice.cz a na www.konzervator-teplice.cz

6. 11. v 18.00 hod. - REGIONÁLNÍ MUZEUM V TEPLICÍCH - BESEDA 17. LISTOPAD - PŘED TÍM A POTÉ OČIMA DVOU GENERACÍ
HOSTÉ: DANIEL KROUPA A MIKULÁŠ KROUPA
více na www.muzeum-teplice.cz a www.facebook.com/muzeum.teplice

9. 11. od 18.00 do 21.00 hod. - MALÝ SÁL KRUŠNOHORSKÉHO DIVADLA - SAMETOVÁ TANČÍRNA - MANŽELÉ MACKOVI
- TANEČNÍ VEČER V DUCHU 80. A 90. LET
více na www.tanečníteplice.cz

11. 11. v 18.00 hod. - KRUŠNOHORSKÉ DIVADLO TEPLICE - KONCERT PRO VŠECHNY SLUŠNÝ LIDI 2019 - PĚSNĚ KARLA KRYLA
ZAPÍVAJÍ A ZAHRAJÍ HUDEBNÍCI A PĚVEČKÉ SBORY Z TEPLICKA
více na www.dkteplice.cz

Od 11. 11. - NÁKUPNÍ CENTRUM FONTÁNA - VÝSTAVA SAMETOVÉ TEPLICE (DOBOVÉ FOTOGRAFIE, PŘEDMĚTY A AUTENTICKÉ FILMOVÉ ZÁBĚRY)
více na www.fontana-teplice.cz

11. 11. v 17.30 hod. - KOSTEL ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVE EVANGELICKÉ (J. V. SLÁDKA 16) - BESEDA S RND. ALEXANDREM VONDROU,
PROMÍTÁNÍ DOBOVÝCH FOTOGRAFIÍ MIROSLAVA RADY Z EKOLOGICKÝCH DEMONSTRACÍ V TEPLICÍCH
více na www.cce-teplice.cz

12. 11. v 19.00 hod. - ZAHRADNÍ DŮM TEPLICE - SAMETOVÁ OSUDOVÁ - KONCERT SYMPONICKÉHO ORCHESTRU
TEPLICKÉ KONZERVATOŘE K 30. VÝROČÍ SAMETOVÉ REVOLUCE
více na www.konzervator-teplice.cz

Od 13. 11. - REGIONÁLNÍ MUZEUM V TEPLICÍCH - PANELOVÁ VÝSTAVA „CHCEME ČISTÝ VZDUCH PŘES EKOLOGII KE SVOBODĚ“
více na www.muzeum-teplice.cz a www.facebook.com/muzeum.teplice

15. 11. - INDUSTRIÁLNÍ HALA CANDY BAR - PŘED SAMETEM - KULTURNÍ PROGRAM A PŘEDSTAVENÍ KNIHY INVERZE 89
více na www.facebook.com/h.platforna

17. 11. od 10.00 do 12.00 hod. - ZIMÁK - SAMETOVÉ VEŘEJNÉ BRUSLENÍ ZDARMA V DOBOVÉM OBLEČENÍ 80. LET
S HUDEBNÍM DOPROVODEM VE STYLU 80. LET
více na www.halateplice.cz

17. 11. od 12.00 do 19.00 hod. - NÁMĚSTÍ SVOBODY - KAŽDODOVNOU PROJEKCE TÝDEN SVOBODY 7 HODIN VOLNÉHO PROGRAMU
SE 7 DNY OSLAV VÝROČÍ V OBRAZECH. V 17.11 hod. POST BELLUM - ZVON SVOBODY, 17.15 hod. - SLET ANDĚLŮ PRO TEPLICE A POHÁDKOVÝ PŘÍBĚH
více na www.stolart.cz

18. 11. v 19.00 hod. - KRUŠNOHORSKÉ DIVADLO TEPLICE - AUDIENCE & PROTEST - DVĚ ABSURDNÍ KOMEDIE VÁCLAVA HAVLA
více na www.dkteplice.cz

18. 11. od 13.00 do 14.00 hod. - AQUACENTRUM TEPLICE - SAMETOVÉ ZÁVODY DRUŽSTEV
více na www.aquacentrum-teplice.cz a na FB

30. VÝROČÍ SAMETOVÉ REVOLUCE v roce 1989
a 30 LET OD PRVNÍ EKOLOGICKÉ DEMONSTRACE v Teplicích

WWW.TEPLICE.CZ  #NEZAPOMEŇME

Listopadové události roku 1989 začaly v Teplicích

Je historickým faktem, že listopadové události roku 1989 začaly ekologickými demonstracemi v Teplicích. Jak na tu dobu vzpomíná primátor města Hynek Hanza?



„Bylo mi dvanáct let. Přesně v době ekologických demonstrací v Teplicích jsme se se spolužáky vraceli ze školy v přírodě v Koutech nad Desnou. Většina dětí tehdy trpěla laryngitidou, mne nevyjímaje, a tak jsme alespoň dvakrát ročně vycestovali na zdravý vzduch. Rodiče pro mne přijeli na vlakové nádraží. Vystoupili jsme do tenkrát u nás typické podzimní smogové atmosféry, kdy se velmi obtížně dýchalo. Můj tatínek, který formoval moje politické smýšlení a je dodnes mým velkým vzorem, volil cestu autem Na Valy okli-

kou přes Šanov. Vysvětlil mi, že do centra města nemůžeme, tam pochodovali demonstranti, kterým už došla trpělivost. Vzpomínám si, že jsme cestou potkávali trolejbusy a autobusy se žlutými vlajčkami signalizujícími: Pozor, inverze! No a potom se v rámci celé republiky zvedla vlna občanské nespokojenosti proti režimu, došlo ke střetům s ozbrojenými složkami a nakonec vše vyústilo v sametovou revoluci. To jsme sledovali doma v televizi, která u nás v té době hrála nonstop“.

Foto: Miroslav Rada






Radost z jízdy

OBJEVUJTE.

BMW X1 JIŽ OD 8 999 Kč BEZ DPH MĚSÍČNĚ.

WWW.KOPECKY.CZ

Kombinovaná spotřeba v l/100km 6,0-5,9. Emise CO₂ v g/km 139-136. Tato nabídka operativního leasingu je kalkulována na vůz BMW X1 sDrive 18i s JOY paketem (musí obsahovat automatickou převodovku a parkovací senzory, zbytek výbavy dle přání klienta, pořizovací cena vozu 800 700 Kč vč. DPH) za podmínek 0% akontace, 48 měsíců, 15 000 km/rok, obsahuje povinné ručení, havarijní pojištění, GAP, pojištění skel a balíček servisních služeb BMW Service Inclusive obsahující servisní prohlídky po dobu 5 let nebo do najetí 100 000 km. Splátka s DPH činí 10 888 Kč. Nabídka je určena pro plátee DPH. Kalkulace pro neplátee bude zpracována na požádání. Nabídka platí do odvolání. Služby BMW Financial Services v České republice jsou nabízeny prostřednictvím UniCredit Leasing CZ, a.s., a UniCredit Fleet Management, s.r.o.

KOPECKÝ AUTO s.r.o.,
Přístavní 837/85
400 07 Ústí nad Labem
tel. 475 201 527

Švýcarská vyhlídka stojí na místě zaniklého hostince

Jeho turistický věhlas pohasl po roce 1945, přesto má však výletníkům Zelený vrch u Cvikova co nabídnout. Hostince pro občerstvení hladových a žízvných tu už sice nestojí, nádherná vyhlídka do okolí však přetrvává dodnes.



Zelený vrch, zvaný někdy též Drnovecký, je výrazný zalesněný znělcový kopec, vyčnívající asi kilometr a půl severovýchodně od Cvikova nad severním okrajem osady Drnovec. Až do druhé světové války byl oblíbeným výletním místem. Na jeho svazích byly upraveny četné vycházkové cesty a stály tu také dva hostince. Jedním z nich byl Schweizerhaus neboli Švýcarský dům. Postavil jej drnovecký hostinský Josef Böhm a byl od něj krásný výhled k jihu na rozlehlou krajinu Českolipska se vzdálenými dominantami Bez-

dězu a Vlhoště. Po válce oba hostince zanikly, přičemž ze švýcarského domu se dochovalo zčásti zděné a zčásti ve skále vytesané sklepení. Právě na něm Lesy České republiky postavily a v červnu roku 2015 slavnostně otevřely dřevěný vyhlídkový altán ze smrkového dřeva, z něhož je krásně vidět i Ještěd. Z druhého hostince, nalézajícího se na druhé straně Zeleného vrchu, zůstaly už jen zarostlé zbytky základů. Skalní vyhlídka se zachovala dodnes, a ačkoliv je částečně přerostlá stromy, stále je z ní pěkný výhled do okolí. (od dop.)

Fotosoutěž Dolního Poohří se blíží ke konci

Už jen do konce října mohou fotografové posílat své snímky z toulek Dolním Poohřím do každoroční fotografické soutěže Poohří vaším objektivem. Slavnostní vyhlášení vítězů je naplánováno na neděli 10. listopadu v Lounech. Nekrásnější snímky se pak objeví v kalendářích pro rok 2020.

TIPY NA VÝLET

Posledních pár dní mají fotografové na to, aby rozšířili své sbírky o podzimní snímky Dolního Poohří. Soutěžní fotky musí dorazit nejpozději do 31. října na e-mailovou adresu info@dolnipoohri.eu. Porota z nich poté vybere sérii těch nejlepších, a to jak v kategorii dospělých, tak dětí. Na vítěze čekají zajímavé fotografické ceny. Jejich snímky budou provázet návštěvníky Dolního Poohří po celý rok, ať už na kalendářích nebo v propagačních materiálech.



Podzim začíná, foto Martin Motlík

Soutěž, kterou vyhlásila Destinační agentura Dolní Poohří již popáté, je otevřena pro každého – profesionální fotografy, amatéry i děti, které mají vlastní kategorii. Tematicky fotografie téměř nemají omezení – mohou zachycovat krajinu a řeku Ohři, zdejší historii a památky, přírodu či Cyklostezku Ohři.

Předávání cen bude součástí slavnostního ukončení turistické sezóny, které pořádá Destinační agentura Dolní Poohří letos poprvé. Konat se bude v neděli 10. listopadu v Kulturním domě Zastávka v Lounech. „Rozhodli jsme se letos rozloučit se s návštěvníky a přáteli Dolního Poohří kulturním programem. Zároveň to bude poděkování všem, kteří se zapojili do fotografické soutěže,“ vysvětluje ředitel Destinační agentury Dolní Poohří Ing. Lukáš Pichlík. Program začíná ve 14 hodin a kromě vyhlášení nabídne dětský kabaret Hudebního divadla Hnedle Vedle a pro dospělé poté od 15.30 hodin vystoupení kapely Lounská 13. Vstup je zdarma.

Doplňující informace k fotosoutěži: Do soutěže jsou přijímány pouze digitální fotografie ve formátu jpg s maximální velikostí 5 MB a minimálním rozlišením 2480x1748 px. Maximální počet snímků od jednoho autora je 10. K fotografii nezapomeňte připojit kontaktní údaje (jméno, e-mail, případně telefon) a ideálně i stručný popis místa. (od dop.)



Rybářská loď na Nechranské přehradě – vítězný snímek 4. ročníku soutěže v roce 2018, autor Martin Matajzík.

SÁL LEOŠE JANÁČKA
Konzervatoř Brno | tř. Kpt. Jaroše 1890/45 | 602 00 Brno

Milan Al-Gishhale
- housle -

Adam Skoumal
- klavír -

26.11. 2019
18.00 hod.

program:

- W. A. Mozart: Sonáta e moll pro housle a klavír č. 21. K 304
- E. Ysaÿe: Sonáta č. 2 pro sólové housle
- A. Skoumal: Kejkliř pro klavír sólo
- M. Ravel: Sonáta pro housle a klavír No. 2 G dur
- M. Ravel: Tzigane

INVENTURA 70

Tak se jmenuje výstava doc. Mgr. Vladimíra Šavla, malíře, grafika, pedagoga a kurátora v Městské galerii v Zahradním domě v Teplicích, která mapuje průřez jeho tvorby od studentských let až po současnost.



Vladimír Šavel vystudoval obor monumentální malby na Střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti, dále pokračoval studi-

em na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze a na katedře dějin a teorie výtvarného umění Filozofické fakulty UK tamtéž. V roce 1989 habilitoval v oboru malířství na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Je docentem katedry výchov uměním na Pedagogické fakultě UJEP v Ústí nad Labem a přednáší na katedře primárního vzdělávání Pedagogické fakulty Technické univerzity v Liberci. Jeho tvorba mimo jiné mapuje a vyznává vztah k Teplicím, kde s rodinou žije, Ústeckému kraji i celé naší krásné zemi. Vladimír Šavel je uznávaným umělcem, známou osobností kulturního a společenského života lázeňského města. To se odrazilo i ve vysoké návštěvnosti vernisáže výstavy, kterou uvedla vedoucí odboru kultury a sportu Magistrátu města Teplice PhDr. Radka Růžičková, Ph.D. přítomni byli i primátor Hynek Hanza a jeho náměstek Jiří Štábl. K významnému umělcovu jubileu blahopřejeme a zároveň srdečně zveme veřejnost k návštěvě. Výstava potrvá do 10. listopadu.

Na obrázku je bývalá dominanta Teplic – hrádek Škvárovník. (lar)

