

Adolf Born vystavuje oblíbené Turecko | Filip Sajler a Ondřej Slanina: Mistrovští hráči na chutové buňky | Seriáloví Chalupáři jsou nesmrtelní | Karel Gott maká na popularitě padesát let | Titanic připlul do Prahy | O Ligu mistrů se pokusím, slíbil nový trenér Sparty Praha | U Petry Janů doma je pohoda | Na party se slavnými a známými

www.tydeniky.cz

PRAŽSKÝ

číslo 2 | červen 2008

METROPOL



Pražský Metropol

noviny,
které s vámi
mluví

800 500 050

Voláte rádi? Volejte za peníze!

Kariéra pro všechny, kteří umějí komunikovat.

Nečekejte a využijte tuto příležitost!
Náš mladý tým Vás rád přivítá v nejlepším Callcentru v Praze.

800 600 006

www.dsczech.cz

Rychlý profesní růst zaručen.

DCS
Communication
Center Praha
The Customer Excellence Group

Eliška Bučková veze krásu do světa

Sympatická osmnáctiletá Eliška Bučková ze Strážnice má na svém kontě tituly Česká Miss 2008, Miss Internet, Miss posluchačů Frekvence I. a také Česká Miss – Tip odborné poroty. Od 18. června do 15. července reprezentuje Českou republiku na Miss Universe ve Vietnamu.

Co je povinností České Miss a jaká je náplň vašeho dne?

Jednou za týden dostanu aktualizovaný harmonogram s přehledem akcí, které mě čekají. Většinou jde o focení, módní přehlídky, rozhovory a účast na společenských akcích a přestože mě tato práce baví, musím přiznat, že někdy je toho na mě až moc.

Jak by se, podle vašich představ, měla dál vyvíjet vaše kariéra a co očekáváte od modelingu?

Určitě bych si chtěla udržet popularitu, kterou jsem získala vítězstvím v soutěži Česká Miss. Přála bych si, aby se o mně vědělo i za několik let, abych nebyla jenom ta, co vyhrála jeden ročník soutěže krásy. Chtěla bych to dotáhnout mnohem dál.

Máte v modelingu nějaký vzor?

Můj vzor je Petra Němcová, která je úspěšná topmodelka, ale i výrazná osobnost, která nemyslí jen na sebe a své popularity dokáže využít pro dobrou věc.

Jak často se teď dostanete domů na Moravu? Máte vůbec aspoň trochu soukromí?

Soukromí si pečlivě hlídám, ale domů teď jezdím jen když mám zkoušky ve škole (Eliška studuje střední školu obchodu a služeb - obor kosmetička pozn. red.) Do Strážnice tak jezdím většinou v pátek a zůstávám doma do soboty, v lepším případě i do neděle. Doma vždycky načerpám potřebnou energii.

Do čeho se ráda oblékáte?

V poslední době jsem si zamilovala kratší šaty nad kolena. Cítím se v nich pohodlně, nejsem tak svázaná. Džínsy mám také ráda, ale v nich už jsem sepnutá. V šatech nemusím řešit, jestli mi vylézá triko nebo břicho, šaty jsou pro mě zkrátka pohodlné.

A co jste si oblíbila na přehlídkách?

Budu se opakovat, ale opět zmíním ty šaty.

Jakou barvu máte nejraději?

Žlutou. Ta prý brunetkám sluší a já sama se v ní cítím opravdu dobře.

Líčíte se ráda a hodně?

Záleží na časových možnostech a příležitostech, pro kterou se líčím. Vizáž je můj studijní obor a zároveň koníček, takže občas, když mám vol-

no, jsem schopná se třeba i třikrát za sebou nalíčit a odlišit, abych vyzkoušela něco nového. Někdy prostě dělám modelku sama sobě.

Jste věřící, najdete si ještě čas chodit do kostela?

Do kostela chodím od malička a až tak do čtrnácti mě v tomto směru ovlivňovali rodiče. V současné době tam chodím už z vlastní iniciativy a čas si víceméně pravidelně najdu.

Jste spokojená s novým bytem na Zbraslavi, který je součástí výbavy vítězek České Miss?

Spokojená jsem maximálně. Líbí se mi byt i Zahradní čtvrť, ve které se nachází. Cítím se tam skvěle i proto, že tahle část Prahy je ušetřena hluku velkoměsta, takže se mi tu dobře relaxuje a přitom se odtud rychle dostanu do centra.



Šerpu České Miss 2008 Eliška Bučková předal legendární francouzský herec Alain Delon.

Text: Ludmila Petříková
Foto: Petr Hašek

Eliška Bučková

- narozena: 23. července 1989, Strážnice
- míry: 86 - 64 - 93 cm, váha: 58 kg, výška 179 cm
- záliby: tanec, zpěv a práce s dětmi
- motto: Buď svá, nezapomínej na své cíle a jdi za nimi.



www.dream-zazitky.cz Už žádné nudné dárky! 840 11 12 88

zážitky.cz **dream** zážitky.cz
www.dream-zazitky.cz

WWW.VOLNY.CZ
volný
internet • volání • televize

Rychlý ADSL internet i bez pevné linky
Volejte 800 880 880

699,-
Kč/s DPH

4 Mb/s

VOLNÝ
Internet Extra

Dýchejte VOLNĚ i bez kyslíku

volný

Prahu čekají dopravní omezení

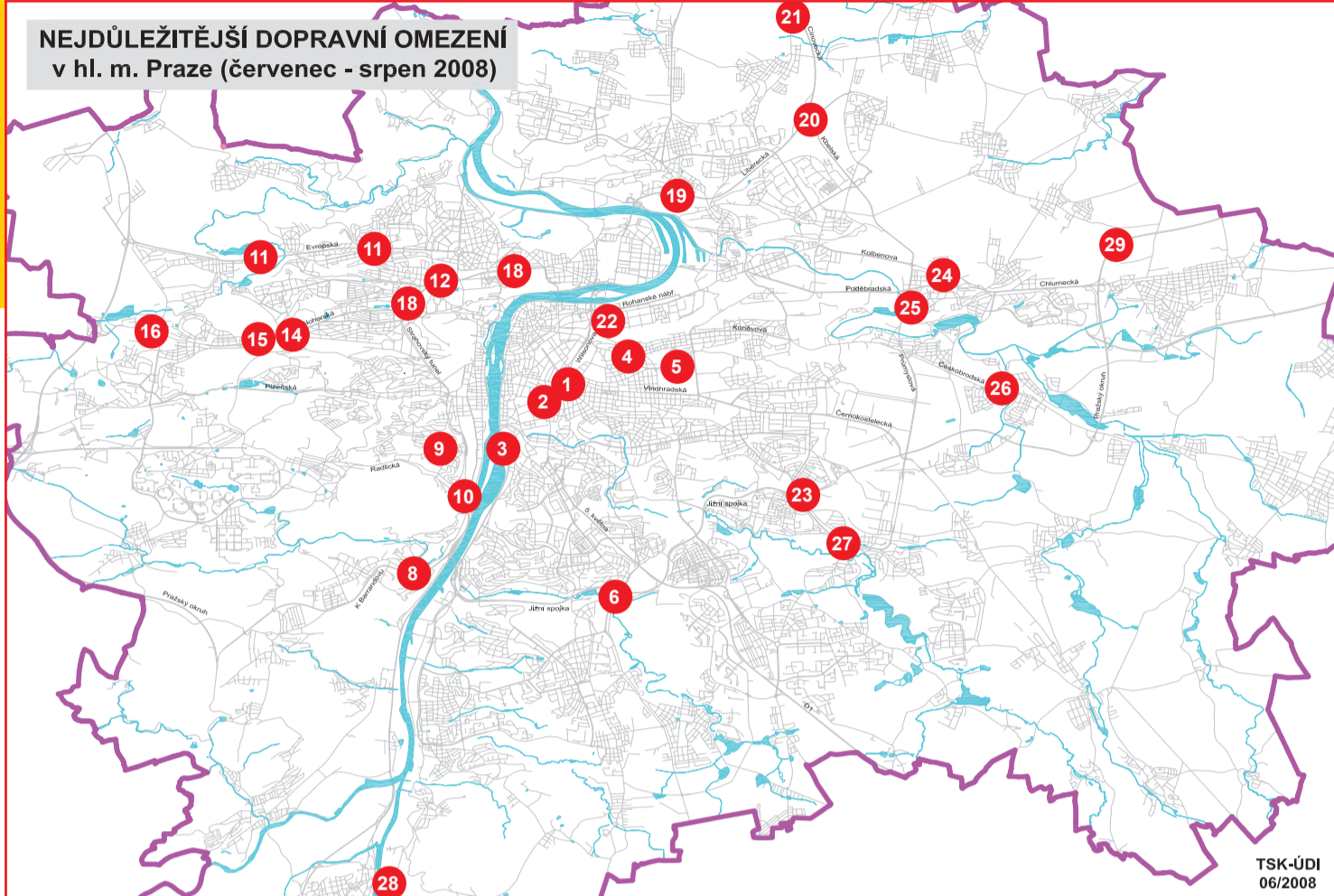
prázdninová doprava v Praze

Praha | Tradičně s příchodem letních prázdnin se zvyšuje frekvence oprav silnic. Nejinak tomu bude i letos. Primátor Praha Pavel Bém chce využít na dva měsíce „opuštěného“ města k rozsáhlým dopravním uzavírkám, stavebním akcím. Uzavřen bude Vyšehradský tunel. Stavba tunelů Blanka na Letné si vyžádá zavedení dočasně náhradní tramvajové trati přes Letnou.

„Praha je natolik přetížena dopravou, že žádná oprava ani stavba komunikace nemůže být bezbolestná. Udělali jsme letos maximum pro to, aby dopady na město byly co nejmenší. Prvotní je maximální zkrácení dodavatelských termínů oprav i staveb, v tom jsme oproti minulosti výrazně tvrdší. Tvrdí budeme i při kontrolách staveb. U všech akcí, kde je investorem TSK hl. m. Prahy, Dopravní podnik hl. m. Prahy, a.s., a hlavní město Praha (OMI), je požadován nejméně dvousměrný provoz, pokud to situace dovolí z hlediska hluku a technologických postupů, tak i nepřetržitý provoz,“ řekl primátor. Podle Béma byly všechny akce s dopadem na dopravu pečlivě koordinovány. To, že by byla komunikace při opravách „zatarasena“ velkými silničními vozy v obou směrech a stala se pro auta neprůjezdnou, vyloučil. „Zaměřili jsme se na vyloučení souběhu prací na paralelních komunikacích a soustředění nepřijemných dopravních omezení na hlavních komunikacích do prázdninových měsíců,“ dodal.

Prázdniny = menší provoz

V prázdninovém období je podle průzkumů TSK na komunikacích hlavního města Prahy o deset procent slabší automobilový provoz. „Část obyvatel z města odjíždí, takže je i menší zátěž dopravy hromadné. Po zkušenostech z předchozích let budou nejvýznamnější akce začínat až po prvním prázdninovém víkend, prázdniny začínají v pátek 27. června a budou končit před posledním prázdninovým víkendem v pátek 29. srpna. Chceme, aby v té době již bylo hotovo



NEJDŮLEŽITĚJŠÍ DOPRAVNÍ OMEZENÍ v hl. m. Praze (červenec - srpen 2008)
1. Anglická v úseku nám. Míru – Bělehradská, 2. Sokolovská v úseku I.P.Pavlova – Tyršov, 3. Vyšehradský tunel, Rabínova a Podolské nábřeží v okolí tunelu, 4. Seifertova, Táboritická, Olšanské náměstí, 5. Olšanská v úseku Olšanské nám. - Želivského, 6. Vídeňská v úseku U Krčského nádraží – Jižní spojka, 7. Modřanská z centra v úseku Branická, 8. K Barrandovu v úseku Geologická – Pod Habrovou, 9. Radlická v úseku Křížová – smyčka ČSOB, 10. Dobříšská úsek podjezd Zličov, 11. Evropská u zastávky Bořislavka a Nad Džbánem, 12. Patočkova u zastávky Vozovna Střešovice, 13. akce zrušena, 14. Bělohorská u smyčky Vypich, 15. Bělohorská v úseku Vypich – Bolívarova, 16. Karlovarská v úseku Slánská – Krnovská, 17. Krnovská v úseku Karlovarská – Netřeská, 18. Milady Horákové v úseku Svatovítská – Letenské náměstí Patočkova v úseku Strahovský tunel – Myslbekova, 19. Mimo úrovně křížení Valčíkova – V Holešovičkách, 20. Veselská, Kbelská, 21. Cínovecká rampy připojení do Ďáblic, 22. Křížkova s ul. Prvního pluku, 23. Jižní spojka v úseku sjezd na Zahradní město – Lanový most, 24. Kolbenova v úseku Zálužská – Slévačská, 25. Průmyslová v úseku Poděbradská – most přes Rokytku, 26. Českbrodská v kříž. s Lomnickou, 27. Křížovatka Pražská s Švehlova, 28. Břežanské údolí před Pomořanskou, 29. Novopacká mezi ul. Bystrá a podjezdem ČD

maximum prací, které dopravu v Praze ovlivňují,“ přeje si Bém. Radnice do koordinace zapracovala i velké sportovní a další akce, které dopravu ovlivní. „Pražany zajímá kumulovaný vliv na dopravu. Pro každou stavbu byl řešen systém náhradní dopravy pro individuální i hromadnou dopravu včetně informačního systému, v případě, kdy nelze ideálně vyřešit obě složky dopravy, dostala jednoznačnou preferenci doprava hro-

madná. Postup staveb budeme důsledně kontrolovat, na každé stavbě jsou informační tabule s kontakty na odpovědného zástupce investora nebo dodavatele a zveřejňujeme i spojení na naše instituce, aby například dodržování pracovní doby staveb mohli kontrolovat i sami občané,“ sdělil.

Městský okruh je prioritou

Celkem bylo pro několik následujících měsíců nahlášeno více než

200 stavebních akcí, z nichž necelé tři desítky budou mít svou povahou a rozsahem dopad na dopravu. „Největším zásahem do života města je stavba tunelů Blanka na Letné, kde jsme již řadu opatření přijali a dopravu stabilizovali, ale intenzivně připravujeme dočasnou náhradní tramvajovou trať přes Letnou. Městský okruh je pro Prahu stavba doslova existenciální, přechodné nepříjemnosti musíme vydržet, protože se to bohatě vyplatí.

Velkými zásahy do chodu města budou i práce na Radlické, ještě řešíme uzavření Vyšehradského tunelu, což je mimořádně složitý dopravní problém. Pro koordinaci jsme letos udělali skutečně maximum, jsme připraveni v závislosti na vývoji dopravní situace okamžitě řešit i operativní změny,“ uvedl radní Radovan Šteiner.

Text: Martin Košťál

Adolf Born vystavuje oblíbené Turecko

výstava

Sultáni, monarchové a ti druzí, výstavu Adolfa Borna v prostorách Karolina, lze navštívit do konce června. Umělec, jenž 12. června oslavil 78 let, vystavuje práce inspirované jeho cestami do oblíbeného Turecka a také další jeho velkou láskou Rakouskem - Uherskem.



„Okolo roku 1966 jsem dostal na výstavě humoru a umění v italské Bordighere první mezinárodní cenu a zároveň pozvání k pobytu pro mě i moji ženu. Tam jsme navázali celoživotní přátelství s několika tureckými kolegy. Měli jsme tehdy podobné problémy jako oni, všichni jsme si mohli vyměnit jen velmi omezenou částku peněz za italské liry. Náš přítel Nehar nám vyprávěl příhodu, jak mu kolegové novináři dali seznam s mírami a instrukcemi jejich manželek a milenek, aby jim nakoupil v Itálii bikiny a prádlo. Prodačka, která mu v obchodě pomáhala s výběrem, ho kárala, jaký je Casanova, což náš přítel rozhodně nebyl,“ vzpomíná na zážitky z prvních cest do ciziny Adolf Born.

Od té doby získal dnes už světově uznávaný a obdivovaný umělec mnoho dalších mezinárodních ocenění, například v roce 2003 byl ve Francii jmenován Rytířem umění a literatury za ilustrace k jednomu z nejslavnějších francouzských románů Tři mušketýři. Kromě ilustrací k více než 380 knihám spolupracoval výtvarně přibližně na pětadesáti animovaných filmech, z nichž nejznámější jsou Mach a Šebestová, nebo Žofka a spol., a jeho volnou grafickou tvorbu mohou milovníci výtvarného umění obdivovat také na četných výstavách doma i v zahraničí.

Je jedním z nevyhledávanějších ilustrátorů (Robinson Crusoe, La Fontainovy Bajky, Pipi Dlouhá punčocha a další) a za celoživotní uměleckou práci byl v roce 2005 vyznamenán také prezidentem České republiky Václavem Klausem Medailí za zásluhy o stát v oblasti umění.

„Na pozvání Tureckého svazu karikaturistů, což jsme obdrželi za nějaký čas po výstavě v Itálii, jsem poprvé navštívil Istanbul, a tím začalo moje okouzlení Tureckem. Do Istanbulu jezdíme od té doby každý rok a musím říct, že ho znám už poměrně dobře a že je stále nevyčerpatelným zdrojem mé inspirace. A nahlédnutí do dějin osmanské říše to ještě násobí,“ přiznal výtvarník. Kromě historie ale ještě Adolfa Borna nadchla i turecká kuchyně. „Souhlasně s mou ženou říkám, že je nejlepší v Evropě, zvláště pro toho, kdo má



rád rybí speciality. A víno se za poslední léta také velmi zlepšilo, takže může smělé konkurovat i vínům z Francie a Rakouska,“ říká znalec a milovník vína. „A mimo to jsou Turci také velmi galantní.“ Okouzlení barevností a malebností života a světa, jak říká „naší monarchie“, je u Adolfa Borna už obecně známé, proto výtvarné práce s touto tematikou málokoho překvapí. K tomu

Mistr jen lakonicky cituje památnou větu velkého slovanského národovce Jana Nerudy, kterou pronesl, když se na svých dlouhých cestách po Turecku a Egyptu dostal do sporu s místními úředníky: „Nezapomeňte, že jsem občanem Rakouska - Uherska, největšího státu v Evropě.“

Text: Ludmila Petříková
Foto: archiv



Mistrovští hráči na chuťové buňky

Filip Sajler

Jaké Ondřejovy vlastnosti si nejvíc vážíte?
Toho, že je zodpovědný a spolehlivý, což je pro spolupráci hodně důležité. A že je kamarád. A čím vám naopak dokáže zvednout adrenalin?

Nevybavuju si nic zásadního. Možná mi občas jde na nervy, že je někdy tvrdohlavý.

Co byste si od něj nechal uvařit pro zvlášť vzácnou příležitost?

To bych nechal na něm. Jen bych mu řekl, o jakou příležitost jde a věřím, že bych byl spokojený.

Jaké jídlo je vaše nejoblíbenější?

Ze všeho nejraději mám smažený řízek. Ideální je, když k němu je bramborová kaše nebo bramborový salát. Když dostanu na talíř tohle, jsem absolutně spokojený.

Které jídlo z duše nesnášíte?

Na jídlo, které bych nejedl proto, že mi vyloženě nechutná pro své složení nebo ingredience, jsem zatím nenarazil. Nesnáším ale jídlo, které není dobré vinou technologické úpravy. Když ho zkrátka kuchař zkaží.

Jak vzpomínáte na školní jídelnu?

Vzpomínám si, že mi tam jako dítěti moc jídel nechutnalo. Ale dneska vím, že to bylo právě kvůli technologii přípravy, která byla, řekněme, dost specifická. Na druhou stranu jsem měl některá jídla docela rád. Nebyl to sice žádný velký šlágr, ale fobii ze školního stravování jsem netrpěl.

Co byste kuchaři nikdy neodpustil?

Nejvíce mi vadí, když svou neschopností a neprofesionalitou znehodnotí kvalitní surovinu, kterou má k dispozici. Člověk se občas setká s tím, že někdo dokáže zkažit i ten smažený řízek. Takže kuchaři bych neodpustil amatérismus a neprofesionální přístup k surovinám.

Jaké životní krédo vám přinesla vaše profese?

Mé zásadní kuchařské krédo je, že kdo je připraven, není překvapen. Ale to platí jak v kuchyni, tak v životě.

Filip Sajler a Ondřej Slanina dokážou přípravu jídla proměnit v divácky strhující zážitek. Kdo nemá hlad, ho při pohledu na ně dostane, kdo nerad vaří, dostane chuť se postavit ke sporáku a kdo nemá odvalu v kuchyni experimentovat, ji určitě získá.

Televizní diváci je znají z pořadu Kluci v akci. Ti zasvěcenější o nich vědí i to, že společně provozují restauraci v pražské Soukenické ulici. A také, že pořádají školu vaření.



Pozorovat Kluky v akci - Ondřeje Slaninu a Filipa Sajlera je zážitek. Vaření mají v malíčku. Na čem si sami pochutnají nejvíce? Ondřej má spíše oblíbené kuchyně - arabskou, italskou, asijskou a samozřejmě českou, ale v odlehčené formě. Filip je absolutně spokojený, když vidí na svém talíři smažený řízek s bramborovou kaší nebo bramborovým salátem.

Text: Zuzana Janotová, foto: archiv České televize

Ondřej Slanina

Jaké Filipovy vlastnosti si nejvíc vážíte?

Že je férový. To, na čem se dohodneme, to platí. Je to jeden z mála lidí, za které můžu dát ruku do ohně.

A čím vám naopak dokáže zvednout adrenalin?

Svou nedochvilností, že nikdy není schopen někam přijít včas. Ale jinak ničím.

Co byste si od něj nechal uvařit pro zvlášť vzácnou příležitost?

Knedlíky s vajíčkem. Jsou jedním z jeho oblíbených jídel, a proto je umí nejlíp ze všech. Takže by byly vhodné i pro vzácnou příležitost.

Jaké jídlo je vaše nejoblíbenější?

Nemám konkrétní jídlo, spíše oblíbené kuchyně. Třeba arabskou, z italské těstoviny a saláty, asijskou a samozřejmě českou. Ale tu spíše v její odlehčené formě.

Které jídlo z duše nesnášíte?

Nedá se říct přímo z duše nesnáším, ale rozhodně nevyhledávám a pokud možno nejím škušánky s mákem.

Jak vzpomínáte na školní jídelnu?

Zrovna nedávno jsem o tom přemýšlel. Když to tak shrnu, musím bohužel říct, že to tam bylo strašné. Poslední dobou se školní stravování hodně zlepšuje, ale pokud jde o mé osobní zkušenosti, upřímně řečeno, nevzpomínám na ně s láskou či nostalgií.

Co byste kuchaři nikdy neodpustil?

Určitě kdyby něco šidil, kdyby měl v kuchyni nepořádek. Čímž nemyslím provozní nepořádek, ale špinu. A kdyby v kuchyni kouřil.

Jaké životní krédo vám přinesla vaše profese?

Už dlouho se řídím heslem: „Neznám slovo nejde“. Protože ono opravdu skoro všechno jde, když se člověk snaží najít řešení. Lidé se dělí na dvě skupiny: jedni problémy vyhledávají a vymlouvají se na ně, druzí je řeší. Já je chci řešit a chci kolem sebe mít i takové lidi.



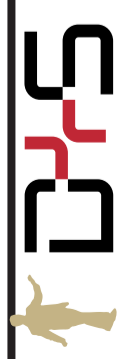
populární dvojice



www.dsczech.cz

Voláte rádi? Volejte za peníze! 800 600 006

Communication Center Praha



PROFESIONÁLNÍ CHIPTUNING

Navýšení výkonu motoru +30%, snížení spotřeby -10% pro

AUTA - SUV - OFF ROAD - KAMIONY - MOTORKY

EXPRES Servis do 24 hodin od objednání s dodáním u zákazníka

TEL. GSM NONSTOP Brána: +420 777 608 543-4, 548 127 234 WWW.CHIPTUNING-CENTRUM.CZ



844 300 844
www.tntpost.cz

Náš byznys je doručovat ten Váš

PRAŽSKÝ METROPOL do Vaší schránky doručuje TNT Post



SPRÁCE.CZ

...najdeme vám lepší práci

www.sprace.cz

Historie i současnost: Formule stále fascinují

auto-moto

Rostoucí popularitu Grand Prix vozů F1 podporuje velkou měrou jeden z největších svátků závodů historických formulí 1. Již 4. rokem organizujeme na německém okruhu v Hockenheimu tyto závody pod názvem Jim Clark Revival.

Tento rok tyto závody byly i smutnou vzpomínkou 40. výročí úmrtí tohoto fenomenálního jezdce. Třiceti tisícovkám fanoušků (o třetinu více než minulý rok) byly představeny ty nejkrásnější historické formule a Formule 1.

Od formule 1, přes F2, F3 a F- Renault až po monstra jako jsou CanAm a SportCars mohli v rámci 18 startujících šampionátů zhlédnout kompletní spektrum okruhového sportu.

Brabham BT49C, Williams FW07C, Williams FW08, Lotus 88B, Tyrrell P34, McLaren M8C, formule Ford, vozy třídy GT, formule Junior, Super-touring.

Diváci prostě nevěděli, „kam skočit dříve“: sledovat závody z tribuny,

nebo navštívit otevřené depo jezdců, kde stálo 650 unikátů pilotů z 27 zemí světa!

Něco o nás

Firemní skupina Interrace se zabývá již 20 let organizací a prováděním výstav, veletrhů a akcí v oblasti motoristického sportu. Bývalý švýcarský jezdec Formule 1 Jo Vonlanthen založil po ukončení jeho aktivní závodní dráhy INTERRACE AG. Začal sbírat vozy F1, aby je mohl pronajímat. V roce 1996 byla založena společnost INTERRACE DEUTSCHLAND GmbH. S velkou motivací expandoval INTERRACE-TEAM a získal po celé Evropě vysoké uznání. Jedním z partnerů této úspěšné skupiny a organizátorem závodů historických vozů formule 1 je Roman Bulla.



Legendární pilot F1 Niki Lauda (na snímku vpravo) se účastní akcí INTERRACE-TEAMU.

Nyní je ve vlastnictví INTERRACE více než 48 originálních závodních vozů F1 z let 1952-2007, mezi nimi i mnoho vozů mistrů světa. Sbirka se každý rok rozšiřuje, teď i o turnajové a sportovní vozy a závodní vozy z amerických soutěží.

Bez kreativního vedení není možný úspěch: vedle klasických výstav závodních vozů byly vyvinuty nápady, které dají návštěvníkům možnost zažít živě Flair Formule 1. Využití závodních simulátorů, soutěží výměny pneumatik a dotankování paliva na voze F1, nebo nabídky show a akcí na jednom závodním pódiu, se staly pro publikum skutečnými magnety. Nikdo se nedokáže odtrhnout od fascinujícího závodního sportu.

Nabídka nyní obsahuje všechno z profesionálních vystoupení na veletrzích, Road-Shows, promočních akcích, firemních akcích, výukových programech pro řidiče až po televizní vystoupení, která mají na publikum mimořádný vliv. A je bez rozdílu, jestli jde o brněnské nákupní centrum Vaňkovka, ulice monackého Monte Carlo, sedmé největší nákupní centrum na světě v katarském Doha nebo o promozávody v ulicích měst (Istanbul, Helsinky, Rotterdam, Moskva).

INTERRACE je samozřejmě zodpovědná za veškerou logistiku. S ohledem na velmi cenné přepravované zboží byly vyvinuty vlastní systémy speciálního nakládání a transportu,

kteří zaručí bezproblémový profesionální průběh.

INTERRACE-TEAM je nejenom jedním z vedoucích specialistů v oblasti transportu cenných vozidel - po celé Evropě, ale i smluvním partnerem týmu BMW Sauber.

Závodní stáje Formule 1, sponzoři Formule 1, týmy Ferrari Challenge-Cupu i automobilové firmy a sběratelé historických vozů nám věnují svou důvěru. Vozový park s 10 auty umožňuje transport od 1 až do 6 aut současně. Vyškolený a zkušený personál zaručuje spokojenost zákazníků.

Text a foto: INTERRACE-TEAM

DOMANSKÝ s.r.o.

Praha - Zdiby, Zemědělská 195
začátek dálnice D8 na Teplice,
(směr Teplice - sjezd Zdiby, směr Praha - sjezd u čerp. stanice JET)
souřadnice GPS: N 50.16969°, E 14.46002°

Společnost Domanský s.r.o. letos slaví 13. výročí své existence na českém automobilovém trhu

První provozovna v Praze 9-Kyjich se zpočátku zabývala prodejem a servisem vozidel se zaměřením na značky Seat a Škoda. V roce 1999 po její kompletní přestavbě dal majitel Martin Domanský přednost prodeji vozidel PEUGEOT a již v polovině roku 2001, díky svým výsledkům, vybudovanému zázemí a kvalitnímu personálu, se stal jedním z hlavních koncesionářů značky. Byl to dostatečný důvod k rozšíření služeb a vedl k otevření druhého autosalonu zn. Peugeot v Praze 5

Stodůlkách, který je situován ze strategických důvodů na opačný břeh Vltavy, aby byl dosažitelnější pro zákazníky z celé Prahy. Byl v té době prvním autosalonem Peugeot v ČR dle předlohy BLUE BOX.

Přelomem pak bylo v roce 2005 dobudování multifunkčního centra služeb pro motoristy v severní části Prahy v lokalitě Zdiby s přímým přístupem z dálnice Teplice - Praha, které se zabývá prodejem a servisem značek CITROËN, HYUNDAI, MITSUBISHI a PEUGEOT.

Zákazníkům nabízí možnost srovnání více než 30 modelů čtyř značek vystavených na showroomu o výstavní ploše 1000 m² a dalších 20 modelů připravených denně k demo jízdám. Velikou výhodou lokality, na rozdíl od provozoven v centru Prahy, je, že si zákazník může vybraný vůz vyzkoušet při



jízdě po dálnici, silnici 1. či 2. třídy a u vozů SUV i po horších komunikacích, a to vše v klidu bez dopravních kolapsů.

Provozovna nabízí komplexní služby motoristům. Může se pochlubit i špičkovou lakovnou. Zákazník, kromě možnosti porovnat a vyzkoušet si modely 4 značek pod

jednou střechou, bude jistě mile překvapen provozní dobou v sobotu i v neděli včetně většiny svátků a velmi příznivými cenami vozů. Díky tomu, že společnost Domanský s.r.o. je největší dealer, tak je schopna nabídnout nejen nejlepší prodejní ceny pro svoje zákazníky, ale také nejvýhodnější způsoby financování, leasingu a pojištění nových aut. Výhodou provozovny je snadný příjezd přímo z dálnice a dostatek parkovacích míst. Ná-



hradní vozy lze zapůjčit za bezkonkurenční ceny již od 199,-Kč/den.

Společnost Domanský si vás dovoluje pozvat do svých provozoven, a tak se osobně přesvědčit o kvalitě nabízených služeb. Více na internetových stránkách společnosti <http://www.domansky.cz>

Pavel Herda,
ředitel provozovny Zdiby

www.domansky.cz



prodej 4 značek pod jednou střechou



CITROËN
774 252 586



HYUNDAI
775 757 311



MITSUBISHI MOTORS
775 757 313



PEUGEOT
773 207 207

Seriáloví Chalupáři jsou nesmrtelní



Třešňová - malebná česká víska, Evžen Huml (Jiří Sovák) - Pražák, revizor v důchodu, jenž opustil metropoli, aby našel klid na venkově, kde koupil „chalupu s dědkem“ Bohoušem Císařem (Josefem Kemrem). Kdo by neznal seriál Chalupáři Františka Vlčka a Václava Pavla Borovičky v režii Františka Filipa?

Z Třešňové Višňová, z obyvatel herci

Třešňová je vlastně Višňová a najdeme ji kousek od Příbrami ve středních Čechách. V létě 1974 se sem nastěhovali seriáloví Chalupáři a ačkoli od té doby uběhlo již čtyřiatřicet let, Huml s Císařem, předseda Mrázek, Čihákoví nebo Makovcovi a jejich Vlastička, za kterou jezdil „ušatej Pražák“ (vnučev Evžena Humla) a v jedenáctém dílu si ji vzal za ženu, s nimi sousedí dodnes. Možná díky neopakovatelným zážitkům z natáčení, protože se snad každý z obyvatel stal hercem, možná proto, že Višňová je dodnes častým cílem seriálových fanů.

Chalupa s dědkem

Tahákem je pochopitelně chalupa, pro jejíž koupi za deset tisíc korun československých se rozhodl Evžen Huml. Tak levná byla proto, že ji pořídil s „dědkem“ Bohoušem, který se měl „výhledově“ přestěhovat do staré školy adaptované na vejmíněk.

Kolem vejmínku sousedícího se základní školou vede silnička k chalupě. Máme-li vejmíněk po levé straně, odbočíme doprava, jedeme kolem rané gotického kostela sv. Kateřiny ze začátku 14. století, dominanty obce, a kolem hospody U Chalupářů. Potkali-li byste vůz v protisměru, museli byste vycouvat. Tudy přijížděl Evženův zetěk Siola s válemdou na střeše (2. díl).

„Ježíšmarjá, to se mi snad zdá. Co vy tady děláte?“, zvolal zaskočen Evžen Huml, když uviděl vycházet ze dveří Bohouše. „No já tady zatím bejvám,“ dostalo se mu odpovědi. „Já budu žít s vodníkem. Strašný sen,“ hrozil se Evžen.

Vůbec první setkání s Bohoušem mělo pro Evžena a jeho oblek nepřijemné následky. Setkali se (v 1. díle, kdy se Evžen vypravil do obce na kukandu) na samém začátku Višňové (ve směru od Ouběnic). V seriálu je záběr na kostelík, dobře jsou vidět i střechy dvou domů. Dnes věž kostela i domy zakrývají rozrostlé koruny stromů.

Seriálová sláva chalupy je nenávratně pryč

Ale zpět ke slavné chalupě. Minulí jsme hospodu, po levé straně následují asi tři domy a až ten poslední bývá středem zájmu turistů. Seriálový vzhled domku dvou chlapů – přistěhovaného Pražáka a jeho podnájemníka – je nenávratně pryč (dům není jediný v obci, který se

během 34 let změnil k nepoznání). Zápraží a okno, kterým například Bohouš sledoval, jak se Huml dvoří Dáše Fuchsové - Jiřině Bohdalové (díl Sokové), časy Chalupářů připomene. Bohouš sice pozoroval, co se děje za oknem ze zápraží v Třešňové, interiérové scény už ale vznikaly ve studiu.

V domě nyní žije nejmladší dcera někdejších majitelů. Pán prý zemřel, jeho manželka pobývá ve zdravotních důmův jinde. Když jsme pátrali po stopách seriálových hrdinů, hlídal dům pes. Přes plot vidíte kůlnu, kadibudka zmizela (údajně ji tam postavili filmaři stejně jako přístřešek, který zakrýval jedno přízemní okno).

kázku filmařů. Stejně jako třeba kulisy pro natáčení dílu Kapřin.

To byly časy...

Kohokoli se v obci zeptáte na Chalupáře, ochotně začne sypat příběhy, které sám prožil, nebo je zná z vyprávění. Sousedka Bohouše a Evžena odnaproti vzpomínala, jak se z obyvatel malebné vsky stali seriáloví hrdinové. „Zahrála si i moje tehdy čtyřletá vnučka Martina,“ hrdě hlásila žena. Komparzisté prý tehdy dostávali padesátikorunu na ruku. „Vařila jsem návnadu, na kterou chtěl Bohouš chytit kapra, kterého předtím hodil do rybníka,“ vzpomíná. „Připravovala jsem jim i jiné pohostění,“ tvrdila. Primo-



Bohouš a Evžen, podnájemník a domácí, na veselé Vlastičky a Fuchsové v závěrečném dílu jedenáctidílného seriálu. Snímek je z archivu ČT, která diváčky úspěšný seriál vydala na DVD.

„Když máš v chalupě orchestrion...“ zpívá při úvodních a závěrečných titulcích Waldemar Matuška. Kam se poděl onen slavný orchestrion? Na internetu jsme objevili informaci o válci, který použili filmaři k natáčení. Má být uložen v jednom jihočeském muzeu starých hudebních nástrojů. O válec se prý filmaři zajímali, ale zda jej nakonec použili, si syn majitele válce nepamatuje. Ví jen, že skřín, ve které byl válec uložen a do které stačilo praštit, aby orchestrion začal i přestal hrát, byl vyroben na za-

vi podle ní byli hlavně Josef Kemr (Bohouš), Josef Vinklár (zeť Evžena) a Josef Větrovec (starosta Mrázek).

Na ryby s Evženem

V desátém a jedenáctém, závěrečném, dílu (Kapřin, Svatba) dělali kulisy všichni z vesnice. Točilo se hlavně u rybníka. Jak se k němu dostaneme? Máme-li hospodu po pravé straně, zatočíme doleva a jdeme stále rovně. Mineme dům, kde v části Smiřčí soudce stáli za vraty Fero a Aranka a pozorovali, jak psodví



Věřili byste, že tento dům je slavná seriálová chalupa? Od doby natáčení se změnila takřka k nepoznání. Na spodním snímku jsou kůlny, vedle nichž stávala kadibudka.

pátrají po ukradeném praseti. (Ukázalo se, že v tom má prsty cikánský synek, jemuž schovala koloběžku předsedova dcera. Stodola, která byla úkrytem a kde také Bohouš nychtal Tondu Čiháka s nějakou ženskou, podle jedné z tamních obyvatelk shořela.)

Jdeme stejnou cestou (dnes je vyasfaltovaná), kudy si v druhém díle Kapr vykračoval Evžen s prutem a kudy v posledním díle přijížděli svatebčané (vdávaly se Vlastička Makovcová a Dáša Fuchsová). V seriálu i za námi vyčnívá kostelní věž. Sedíme na stejném místě jako kdysi Evžen, jenž si s přivřenými víčky vychutná onen klid... než sem dorazí na cvičení dobrovolní hasiči. U rybníku dnes stojí nové domy.

Makovcovi bydleli u kostela, v krámku nenakoupíte

Vracíme se zpět do obce, podle jejich obyvatel se natáčelo snad v každém domě. Pod kostelem napravo bydleli Makovcovi. Odtud vyběhla Vlastička (Hana Maciuchová), jakmile na ni zapískal „ušatej Pražák“ Slávek (Jiří Schmitzer). U vrátek mu také později, v jedenáctém díle, sdělila tajemství o miminku.

Ze stodoly Makovců vyjížděl svatební dar od dědy (Josef Hlinomaz) - auto, jehož model by jediný, který Slávkovi chyběl v jeho sbírce.

Z oken je vidět rozlehlá náves, mineme dům Čihákových - Aničky (Gabriely Vránové) a jejího záletného manžela (Vladimíra Menšíka). Dům (naproti vejmínku) byste nepoznali. V seriálu měl žlutou fasádu, dnes je bílý, zrekonstruovaný.

Zdravotní středisko poblíž obecního úřadu si zahrálo hlavně v Operaci (3. díl). Podíváme-li se od obecního úřadu



zpátky ke kostelu, máme vejmíněk, školu a dům Makovcových jako na dlani.

Opačným směrem od obecního úřadu stál krámk, kde Evžen a Bohouš koupili prošlé sušenky, pomerančové a citronové želé, kterými večer podarovali Dášu Fuchsovou (část Sokové). Jak se dostaneme k celoročně obyvatelné chatě Dáši? Podle seriálového hostinského „pojedete přes náves kolem rybníka, dáte se doprava k lesu, je to první chata zkrraje se špičatou střechou“. Tato trasa ale platí v Třešňové. Ve Višňové byste ji podle tamních lidí hledali marně. I drůbežárnu, jejíž kuřata měla kvůli závadě na elektríně na kahánku.

To už je všechno pryč

„To už je všechno pryč,“ řekla nostalgicky jedna z pamětnic. „Období natáčení bylo moc pěkné, ráda na ně vzpomínám. Hlavně, když seriál vidím v televizi. Pak si všechno znovu vybavím a můžu se tak setkat s lidmi, kteří tu žili a už mezi námi nejsou,“ posmutněla žena.

„Potkat vás ještě jednou v životě, tak to bude moje smrt,“ děsil se Evžen při prvním setkání s Bohoušem. „Jestli se bojíte jenom toho, tak ste nesmrtelní,“ odpověděl mu tehdy budoucí podnájemník. V té nesmrtelnosti - seriálové - by měl pravdu.

Text a foto: Alena Volfová



Fara, seriálová stará škola, jež se adaptovala na vejmíněk, do kterého se měl přestěhovat Bohouš. V pozadí základní škola.



Tady bydleli Čihákoví. Anička si v dílu Režisér zapoměla klíče a na schůdkách před domem čekala, až přijde Čihák z práce.



Vrata patří k domu Makovcových. Z nich vyjel historický vůz, svatební dar dědy Makovce vnučce Vlastičce a Slávkovi.



Cesta vede k rybníku, z něhož vytáhl Evžen Huml kapra nasazeného Bohoušem. V blízkosti rybníka se dnes nacházejí nové domy, v pozadí je vidět kostel, dominantu středočeské obce Višňová s více než šesti sty obyvateli.

Karel Gott: Na popularitě makám padesát let

rozhovor s populární osobností

Několikanásobný zlatý a český slavík. Otec čtyř dcer, z nichž ta nejmladší přišla na svět teprve nedávno. Netřeba představovat Karla Gotta, jehož přítomnost způsobila, že se Chlumec na Ústecku jednoho červnového večera přestěhovala do tamního kulturního domu. Karel Gott, se svým kolegou ze Semaforu Karlem Štědrým a v doprovodu klavírního virtuosa Pavla Větrovce, se představil jako výsostný profesionál, nejenom co se zpěvu týče.

Mistře, přiznám se, že snad ještě víc než váš zpěv obdivuji váš kultivovaný projev a noblesu, s níž v posledních letech na veřejnosti vystupujete.

Víte, kdysi se říkalo, ten Gott, ten by snad na jevišti raději neměl mluvit. Ono je to těžké. Zkušený herec, profík, si text napíše a vůbec není poznat, že ho má naučený a neimprovizuje. U mě to trochu poznat bylo. Ale když mluvím tak zvaně spatra, tak je to, alespoň si myslím, naprosto přirozené. I když to může působit všelijak a pro imitátory to může být inspirující látka, tak zaplať pánbůh za to. Hlavně, že to je své, že to je osobité.

Čím to, že neváháte občas shodit sám sebe a udělat si ze sebe legraci.

Lidi mají rádi, když ten, který je na jevišti a baví je, si nedělá legraci z někoho jiného a pokud ano, tak roztomile. Raději jsou, když si střílí sám ze sebe. Jde ovšem o to, kdo se shazuje. Jakmile si začne ze sebe utahovat ten, který při zpívání působí velmi vážně a není to komik nebo bavič, působí na diváky jako příjemný kontrast a právě v tom kontrastu je jeho úspěch, že to zkrátka od něj nečekají.

Jak hodnotíte současnou českou populární muziku?

Já si myslím, že hlasy moc nejsou, kromě Petra Koláře, Petra Muka... (váhá) A teď už bych musel přemýšlet... No, nevím. To hovořím o hlasech. Pak také jako by se vytratila síla nějaké osobnosti a vlastního stylu, který má charisma. Z rádia slyším převážně skupinové zpívání. Rádía mají v počítači nastavený play list, vyjedou si podle rozřídění pomalou věc, rychlou, oldies, skupinu nebo novinku skupiny, která letí a mají tam jenom tu jedinou písničku, žádnou jinou. Čili, když se mi poštěstí, že z mého alba se do té rotace dostane jedna věc, tak z jiného alba se tam nedostane žádná



ani omylem. Dneska už to není v rukou dýdžeje, který má vlastní názor, vkus. Od toho tam je redaktor, „pouštěč“, jak se říká. Ten už má listinu odněkud naprogramovanou a hraje, co má před sebou.

Nečekala bych, že budete v hodnocení rádiového vysílání tak skeptický.

Tak to prostě je. To není výraz žádného pesimismu, jsem jenom velmi realistický. Já už nepočítám, že bych měl ve vysílání i tu jedinou věc ze svého nového alba. To už se nestane. Rádía dneska hrají na jistotu, jediné hity, které už byly hitem. Načež se nabízí otázka, že těm také kdysi někdo musel dát šanci.

Každá písnička, každý zpěvák jednou byli noví, neoposlouchaní, neznámí.

Myslíte si, že v dnešní době, v tom množství hudebních žánrů a zpěváků, ještě může vyrůst nová osobnost a Star typu Karla Gotta?

V konkurenci všeho toho zahraničního, jak já říkám, jazzu, už to není možné. Může mít hit, může mít i druhý, ale aby měl skoro půlstoletí, to bohužel. Mně se líbí X Faktor, líbí se mi Česko hledá SuperStar, líbí se mi, jakou mají začínající zpěváci šanci. Každou neděli vstupují do domácností a je z toho seriál a my víme, jak seriály u diváků bojují. Kdo má píseň v seriálu nebo v něm hraje, je hvězda. Neděli co neděli to pokračuje, navíc je to napínavé... Takovou šanci jsme my neměli. Ale co se stane pak, až soutěž skončí a hodí vítěze takové soutěže na trh. Samozřejmě s ním natočí album, které může mít úspěch. Ale dneska se alba nevyrobí jako tenkrát, kdy jsem měl každý rok jedno, ne-li dvě nová. Jedno aktuální a jedno třeba country, vánoční nebo italské či operetní. Dneska se plánuje, že tak za tři roky možná bychom mohli uvažovat o dalším. Firmy opatrně zmapují trh a řeknou, co vyrobíme. Už je to plánované a sociologicky velmi vymakané, se kterou muzikou, s jakým textem a jakou image pro toho konkrétního zpěváka vytvořit, jak mu album ušit na tělo. Je to úplná věda, kdežto my jsme je vydávali jak housky na krám.

Patříte k několika málo tak známým lidem, že nemáte šanci se před svou vlastní popularitou někde schovat. Stále ještě je vám to příjemné?

Je to příjemné a já na tom vlastně makám padesát let (směje se). A když nějaký zpěvák tvrdí, že mu to příjemné není, že on není hvězda, že je takovej jinej, tak kecá, protože to není pravda. On chce mít úspěch, protože když ho nebude mít, tak se nekoná. Nikdo s ním nenatočí desku a žádný pořadatel ho nebude chtít, když není hvězda. Takže to je všechno faleš. Slavní chceme být všichni. Je ale otázka, kdo to chce víc.

Text: Eva Stieberová
Foto: Jiří Severský

pozvánka na Titanic

www.perlyjadrano.cz

Vyžádejte si katalog oceněný křišťálovým globem za 2. místo v kategorii „Nejlepší katalog“ na veletrhu Holiday World 2008

PERLY JADRANU
powered by m'plus travel

... i na Jadranu Vás umíme hýčkat!
tel.: 475210646, gsm: 777735093, www.mplus.cz

Titanic připlul do Prahy

Praha | Celosvětově známá výstava Titanic: výstava artefaktů dorazila po předpremiéře v Brně do Prahy. Od 5. června je k vidění ve velkém sálu pražské Lucerny.

Návštěvníci jsou rychle přeneseni zpět v čase do roku 1912, kdy každý při vstupu obdrží repliku palubní vstupenky skutečného pasažéra. Poté se návštěvníci pohrouží do výstavy a vydají se na chronologickou cestu Titanikem. Začíná stavbou lodi, pokračuje životem na palubě, vrcholí nešťastným potopením. Ohromující je také doku-

mentované úsilí o záchranu předmětů z lodi. Návštěvníci budou žasnout nad autentickými rekonstrukcemi kajut první a třetí třídy, prohlédnou si upevnění nákladu a od cestujících vyslechnou nespočet příběhů odvahy a lidskosti.

Producentem výstavy je společnost RMS Titanic se sídlem v Atlantě, která je dceřinou společností Premier Exhibitions, jež nedávno v pražské Lucerně představila velmi úspěšnou výstavu BODIES... The Exhibition. RMS Titanic, Inc. je jedinou společností, která

má povoleno vyprošťovat předměty z vraku Titaniku. Rozhodnutím Federálního soudu Spojených států z roku 1994 získala společnost právo na vlastnictví zachráněných věcí z vraku Titaniku a podnikla již sedm výzkumných a záchranných expedic k lodi, při nichž vyzvedla přibližně 5 500 předmětů.

Loď Titanic se potopila při své první plavbě po srážce s ledovcem. Na palubě bylo 2 228 cestujících, z nich více než 1 500 zahynulo.

Text: Tomáš Branda

Kyslíkové vejce
Solární louka
Masážní křesla
Kyslíkový bar

Salon Variace

www.salonvariace.cz

DNE
26. 6. 2008 AKCE
DVA ZA CENU
JEDNOHO.
Ke každé terapii
kyslíková voda
ZDARMA.

KYSLÍKOVÉ CENTRUM v Salonu Variace

Přijďte se seznámit s nově otevřeným Kyslíkovým centrem v Praze 3, a vyzkoušet si kyslíkové terapie, tohoto rozsahu jediné v ČR. Nabízíme oxygenoterapii – inhalaci kyslíku s aroma nebo kyslíkový koktej v Kyslíkovém baru, relaxaci v masážních křeslech nebo zdravé opalování na solární louce vše spojeno s Inhalací kyslíku. Nebo můžete vyzkoušet Kyslíkové vejce a vybrat si z různých programů např. relaxace, energie, hubnutí posílení imunity, nespavost, detox/celulitida, čištění pleti a další...

V Kyslíkovém vejci je spojena světelná, tepelná a aromaterapie společně s kyslíkovou lázní, která působí na celé tělo. Léčba kyslíkem působí blahodárně na celé tělo i duši, omlazuje a léčí buňky v těle a působí pozitivně na léčbu deprese, nespavosti, odstraňuje stres, posiluje imunitu, zlepšuje paměť, omlazuje a zlepšuje stav pokožky, pomáhá kuřákům a všem, kteří žijí v znečištěném ekologickém prostředí.



Soběslavská 21, 130 00 Praha 3, tel. +420 267 314 249, salonvariace@salonvariace.cz

O Ligu mistrů se pokusím, slíbil Lavička

Mezi sportovními novináři si vysloužil přívlastek filozof. O fotbale mluví zasněženě, s každou otázkou si pohrává a jeho odpovědi mají přesah. Řeč je o pětáctiletém vítězslavu Lavičce. Novém trenéroví Sparty Praha, který coby aktivní hráč nebyl zvyklý hrát na zelené šachovnici druhé housle a nechce je hrát ani v obleku na postu hlavního kouče letenského klubu.



„Udělám maximum pro to, aby Sparta v následujícím ročníku zvedla nad hlavu pohár pro mistra ligy,“ řekl krátce po svém zvolení do funkce Lavička. Sparta se do následující sezony netají třemi cíli: získat double (pohár ČMFS a titul pro mistra ligy) a proklouznout do základní skupiny Ligy mistrů. Pomoci jí k tomu mají kromě nově angažovaného trenéra Lavičky také hráčské posily. Velmi nahlas se uvažuje o příchodu opory národního mužstva Janu Kollerovi. Letenský kouč příchod střelce od pánaboha nepotvrdil, ale ani nevyvrátil. „Nezlobte se, nebudu rozšiřovat spekulace o Kollerovi. Ale je pravda, že posily hledáme a budeme hledat všude,“ řekl při on-line rozhovoru na www.sparta.cz.

Jedno jméno, co se týče hráčských transferů, je už jisté. Ale není to příchod, nýbrž odchod. Už před mistrovstvím Evropy ve Švýcarsku a Rakousku odešel jeden ze základních stavebních kamenů Tomáš Sivok. Zamířil do turecké nejvyšší soutěže. Konkrétně do Besiktase Istanbul. Získat adekvátní

náhradu na klíčový post stopera je pro Sparta prioritou číslo jedna. „Je to náš nejaktuálnější úkol,“ přiznal Lavička.

A po Euro může být Lavičce ještě hůř. Protože z obrany by mu mohl vypadnout i Michal Kadlec. Není veřejným tajemstvím, že o 23letého reprezentačního beka mají zájem kluby napříč celou Evropou. A kdo položí na stůl 100 milionů korun, tolik je alespoň podle některých expertů tržní cena Kadlece, ten ho velmi pravděpodobně získá do své stáje.

Rodák z Plzně by rád v přípravě na novou sezonu viděl i tvořivého záložníka Pavla Horvátha. „Pavel je bezesporu vynikající fotbalista. Chci s ním, tak jako se všemi hráči mluvit a vyslechnout si ho.“ Promluva v tom dobrém slova smyslu se týká i hráčů Matušoviče, Holendy, Jeslička, Zemana, Vacka. Nikdo z nich nemá dveře do A týmu zavřené. „Přicházím do Sparty tvořit, ne bořit. Rád uvidím v akci všechny současné hráče. Nikoho předem nezatrácuji.“ Tedy svoji šanci by mohli dostat hráči z rezervy a mládežníci. „Rezervní tým jsem tak jako áčko sledoval zvenčí. Ale setkal jsem se již s trenérem Kmochem a zjišťoval podrobnosti. Máme představu o užší spolupráci prvního týmu s rezervou i s mládežníky. Například formou kombinovaných společných tréninků jednou týdně. Mám s tímto systémem dobrou zkušenost z minulých angažmá,“ nechal se slyšet při on-line interview Lavička.

V realizačním týmu zůstává vše jako za časů Michala Bílka - Horst Siegl i nadále zůstává asistentem hlavního kouče a Jan Stejskal bude mít na starosti brankáře. Ale jedna podstatná věc se v týmu změní. S tím, že odešel Sivok, musí Lavička najít v týmu nového kapitána. Bude jím „rebel“ Tomáš Řepka? „Otázku kapitána jsem ve své hlavě již řešil. Chtěl bych, aby to byla vůdčí osobnost nejen na hřišti, ale také směrem ke spoluhráčům a okolí,“ sdělil Lavička.

Hráčům končí dovolená 18. června. V ten den se sejdou k prvnímu tréninku na novou sezonu.

Text: Martin Košťál, foto: www.sparta.cz



Vítězslav Lavička – profil

narozen: 30. dubna 1963 v Plzni

funkce: trenér Sparty Praha

hráčská kariéra:

- v roce 1979 začal pravidelně nastupovat za druholigovou Plzeň
- v roce 1982 přestoupil do Sparty, kde získal šest titulů a v nultém ročníku Ligy mistrů s ní skončil těsně před branami jejího finále
- hostoval v dresu Votroků (1990), z Letné odešel v roce 1992

trenérská kariéra:

odstartoval ji v Bohemias resp. Chrudimi, asistent ve Spartě (1998 – 2001), jaro 2002 hlavní kouč Sparty následně Viktorie Žižkov, v sezoně 2005/06 dovedl Liberec k mistrovskému titulu, jaro 2008 jmenován trenérem rep. týmu do 21 let

ZAHRADNÍ LEHÁTKO
- provedení: dřev
- barva: hnědá, 544011

TRVANLIVÉ A TVRDÉ TROPICKÉ DŘEVO
Meranti je tropické dřevo používané pro jeho příznivé fyzikální vlastnosti, zejména tvrdost

Sklápěcí opěrka

luxusní lehátko

4999,-

RATANOVÁ SEDACÍ SOUPRAVA
- provedení: imitace ratanu, hliníkové nožky + rám
- barva: čemákrémová
- složení: 2x rohový sedák, střední sedák
- včetně paravanu a XXL taburetu
- poistíte odolné vůči vodě, 539001

komplet 24.999,-

ZAHRADNÍ SET 1+4
- provedení: imitace ratanu, hliníkové nožky
- složení: dvojsedák, 2x křeslo, stůl se skleněnou deskou
- včetně poistí, rám s odolného hliníku, 526002

komplet 11.999,-

SKLÁDACÍ KŘESLO
- provedení: meranti
- barva: tmavě červená
- 544004

999,-

Nabídka platí od 16.6. do 29.7. 2008, nebo do vyprodání zásob. www.asko-nabytek.cz

U Petry Janů doma je pohoda

Trojnásobná Zlatá slavice Petra Janů má byt v prvním patře zděného činžovního domu v Dejvicích, který je dnes už urbanistickou raritou. Proto se při jeho rekonstrukci musela dodržovat přísná pravidla, aby se zachoval původní architektonický styl domu, například i nová, zvukotěsná okna se speciálně vyráběla podle originálních, dřevěných. Zpěvačka bydlí v tomto domě přibližně od roku 1975. Nejdřív v menším bytě, když se ale uvolnil byt 3+1 na stejném patře, rozhodli se s manželem Michalem Zelenkou přestěhovat do většího.

Stěhování na patře vypadá zdánlivě jako ideální. „No není to vůbec ideální,“ oponuje Petra, „protože když se stěhujete normálně, tak všechno připravíte, zabalíte a teprve potom se přestěhujete. My jsme to všechno přetahovali jako kočka kotata přes chodbu a vzhledem k tomu, že jsme byt zároveň rekonstruovali, tak to bylo dost náročné.“

Z předsíně se vejde do vzdušného obytného prostoru, který vznikl vybouráním přčky mezi kuchyní a halou. Tímto propojením se vytvořil také příjemný kout pro jídelnu, která je hned na první pohled dominantní. Je zařízená krásným starožitným nábytkem, ale záměrně ho tady není mnoho.

„Nejsou to nijak závratně drahé kousky, my si na ty „snobárny“ moc nepotrpíme,“ přiznává majitelka, „ale říkali jsme si, že si ten hezký prostor zaslouží starý nábytek, protože když se při nějakých slavnostních příležitostech krásně prostře, tak je tady hodně příjemné posezení.“ Atmosféru výjimečnosti dotváří obrazy, které dobře vyniknou na bílých stěnách, jedním z nich je například olejomalba od Vlasty Kahovcové s názvem Dohrál, dopil a dokouřil. Do-



jem útulnosti a starobylosti umocňuje třeba také háčkováná dečka po babičce, zdobící kulatý jídelní stůl. Ostatní pokoje, pracovna, ložnice a obývací, jsou oddělené. Všechny jsou rovněž vymalovány na bílo. Na podlahách jsou položeny buď klasické parkety nebo většinou keramické dlaždice v přírodních odstínech, od světle béžové až po hnědou.

„Já mám ráda tlumené, přírodní barvy. Bílou na stěnách mám nejraději, protože působí čistě a vyniknou na ní doplňky. Vůbec bych v bytě nesnesla třeba sytě modrou, nebo zelenou, to jsou studené barvy, které by mi nedělaly dobře, nebo taky červenou, přestože se v dnešní době často používá. Také se mi nelíbí současný moderní hliníkově-skleněný styl. My nepodléháme žádným módním trendům, nám jde o to, aby náš byt byl pohodlný a příjemný, abychom se v něm cítili dobře.“

V prostorném a prosluněném obývacím pokoji, z něhož je krásný výhled do zeleně, zaujímá vřídčí postavení sedací souprava v barvě Beaujolais nouveau. Jaká kritéria si při jejím výběru Petra nastavila, nám docela ráda prozradila. „Chtěla jsem hlavně velkou sedačku, abychom se na ní se Zelenkou nestrkali. Já mám tady tu relaxační půlku,“ ukazuje Petra na pohovku, na „její straně“ ve tvaru pohodlného sofa, přímo vybízejícího k odpočinku. Stěny nad pohovkou jsou oživeny reprodukcemi grafič od Vladimíra Komárka, s neopakovatelnou atmosférou jeho rukopisu. Vzdušně a romanticky působí pavučinově lehké, bílé záclony.

V bytě zpěvačky, která se svým osobitým stylem a výrazným talentem nepřehlédnutelně zapsala do dějin české populární hudby (nejznámější hity - Už nejsem volná, Moje malá premiéra, Říkej mi, Není nám už sedmáct) a byla oceněna několika zlatými deskami, třikrát titulem Zla-

tý slavík a mnoha dalšími cenami, určitě nepřekvapí Síň slávy. Petra ji nazvala Síň tradic a je zároveň její pracovnou.

A co má ve svém bytě Petra Janů nejraději? Jako většina žen miluje svoji vanu. Koupelna je obložená šedomodrymi kachlíky, ke kterým výborně ladí chromovaný koupelňový nábytek, nebo skříňky z bílého ratanu. Strizlivost šedé barvy bohatě vyváží rozmanitost koupelňové kosmetiky.

„Když mám čas a když se mi chce relaxovat, tak si dám nějakou voňavou pěnu a něco na chroupání a třeba si ve vaně čtu,“ říká Petra.

Také ještě prozradila, že manžel, který je jinak její manažer, je velmi zručný a šikovný řemeslník a spoustu věcí si udělal v bytě sám. „Když dřív nebylo nic k sehnání, tak vyráběl i nábytek. A já ho za to jen chválím a chválím, to mě nic nestojí.“

Protože je Petra Janů velmi zaneprázdněná žena, v současné době chystá novou desku, účinkuje v muzikálech Tři mušketýři nebo Angelika, koncertuje, v listopadu bude mít premiéru inscenace Lucerna a také začíná zkoušet v novém muzikálu Mona Lisa, na uklízení pražského bytu má pomocnici, ale na chalupě v jižních Čechách uklízí ráda. Tam si také splnila svůj sen o bydlení. Vždycky si přála mít mansardu a teď, když na chalupě přistavěl jedno patro, ji konečně má.

Text: Ludmila Petříková
Foto: Jiří Severský



Kuchyň je vybavená klasickou linkou, ale zajímavostí v ní je krb začleněný ke kuchyňské lince, protože v tomto místě vede komín.

→ voda, topení, plyn ←
→ rekonstrukce koupelen ←
→ stavební práce ←

602 135 780
plyn.pavlicek@seznam.cz

OTHERM
PLASTOVÁ A HLINÍKOVÁ OKNA A DVEŘE

Okna bez kompromisu!

- ▶ výrazné letní slevy!
- ▶ největší výběr designů rámu plastových oken a dveří v ČR
- ▶ každý zákazník, byť s jedním oknem, je pro nás významný

Prodej na splátky

Kancelář Žižkov:
Krásova 914/26, Praha 3
tel.: 222 713 395
fax: 222 713 394

info@othermzizkov.cz
602 411 999
606 605 503

www.othermzizkov.cz

Zlatopramen
11[®]

CHUŤ
A ŘÍZ
v jednom
týmu

- sehraná
jedenáctka



Tipujte
výsledky na

www.zlatopramen.cz/
EURO2008

Lions Club Praha Orel slavil dvacetiny

Praha | Mezinárodní sdružení klubů Lions oslavilo loni 90 let od svého založení. Otcem myšlenky se stal v Chicagu v roce 1917 tamní obchodník Melvin Jones.

Lions Club Praha Orel

Věřil, že klub místních obchodníků by mohl rozšířit pole svých zájmů z čistě profesionálních až ke zlepšení úrovně společnosti v jejich okolí a nakonec i v celém světě.

Významným rokem v historii klubů byl letopočet 1925, kdy herečka Helen Keller vyzvala Liony, aby se staly „rytíři slepých ve válce proti tmě“. Od té doby se Lioni aktivně podílejí na pomoci slepým a zrakově postiženým.

Lví rodina má nyní na jeden a půl milionů členů v téměř 45 tisících klubech a 200 zemích světa. Letos oslavil rovněž významné výročí – 20 let - první český Lions Club - Praha Orel, proto jsme se na chvíli zastavili s jeho zakládajícím prezidentem a dnes tajemníkem Jaroslavem Bartákem, kardiologem a prezidentem Polikliniky Modřany.

Zahajovali jste hned po sametové revoluci, kolik měl tehdy klub členů?

Bylo nás 16 a od té doby se náš počet rozrostl na 69, přičemž máme zastoupení z celé škály významných profesí. Jsou mezi námi lékaři, advokáti, diplomaté, generální ředitelé a majitelé velkých firem, lektoři vysokých škol či zástupci generality. Při zakládání jsme navázali na dlouhou tradici svobodných zednářů a rotariánů. Dnes je v celé ČR na tisíc Lvů a Lvic sdružených v 50 klubech. Naše hnutí zůstalo i po rozdělení státu federální.

Co se vám podařilo v uplynulých letech uskutečnit?

Náš klub se podílí na řadě charitativních a humanitárních akcích. Převzali jsme patronát nad Ústavem pro zrakově postižené v Praze Vinohradech, kte-



Paspresident Lions Clubu Ústí nad Labem a majitel kliniky WP Medica Vladimír Puchmeltr, jeho manželka MUDr. Libuše Puchmeltrová a zakládající prezident a dnes tajemník Lions Clubu Praha Orel a prezident Polikliniky Modřany Jaroslav Barták.



Na plavbě lodí po Vltavě slavili výročí Lioni a někteří jejich členové kulantiny. Na snímku zprava arcibiskup Křištof, pravoslavný arcibiskup pražský a metropolita Českých zemí, Moravy a Slovenska (55), tajemník klubu Jaroslav Barták (50), viceprezidentka klubu Jitka Novotná (první zleva) a Lenka Bartáková (obě 35).

rý pravidelně navštěvujeme a na Vánoce a MDD přinášíme hodnotné dárky. Od loňského roku úzce spolupracujeme s organizací SONS a převzali jsme patronát nad Sdružením zrakově postižených Dědina v Praze 6. Za 20 let naší činnosti jsme připravili několik desítek charitativních akcí, jako byl např. sběr brýlí pro Chile, zdravotně technických prostředků pro FN Motol či obstarání léků pro postižené na Balkáně. Na poli charity úzce spolupracujeme s Nadací Víze 97. Nadále zůstává naší prioritou pomoc všem potřebným zejména zrakově postiženým, a to i v přeneseném smyslu slova, kdy chceme dovést střední a vyšší stavy a některé „špatně

vidící“ do Spojených států evropských. Úkolem Lvů, rotariánů a svobodných zednářů je v rámci současné EU pomáhat a neformálně navazovat vztahy, abychom brzy byli jednou velkou vše-evropskou rodinou.

Jaká byla oslava 20. narozenin vašeho klubu?

Pojali jsme ji netradičně. Před prvním červnovým víkendem se zhruba 200 pozvaných vydalo za překrásného počasí na romantickou plavbu lodí po Vltavě. Čekal je zajímavý program oslav, ale také kulantin některých členů – arcibiskup Křištof, pravoslavný arcibiskup pražský a metropolita Českých zemí, Moravy a Slovenska

(55), primátor hlavního města Prahy Pavel Bém (45), viceprezidentka klubu Jitka Novotná a Lenka Bartáková (obě 35) a já jsem slavil padesátiny. Zlatým hřebem programu byla charitativní aukce vzácných vín a rukodělných předmětů, která vynesla téměř 30 tisíc korun. Získané prostředky poslouží k podpoře Sdružení zrakově postižených Dědina. Věřím, že Lvi, rotariáni i svobodní zednáři, budou mít i nadále co říci své nejbližší komunitě i státu a budou tak naplňovat své motto „We Serve“ – Sloužíme.

Text: Pavel Aur
Foto: Roman Kunert

Jaro probouzí, stella okouzlí svou jarní nabídkou...



Rozměry ložních souprav: 135 x 200 cm, 70 x 90 cm; Rozměry prostěradel: 100 x 200 cm, 120 x 200 cm, 100 x 220 cm, 150 x 200 cm, 200 x 200 cm

Regalito 8201/190/2
Mako-satén

Akční dárkové balení
2x ložní souprava + 2x ručník
3.000,-



Dárkové balení: 2x Ložní satén + 2x Ručník

350

Gideon 6062/180
Mako-jersey

180



Morris 6054/600
Mako-jersey

045



110

Ryan 6064/510
Mako-jersey

100



Ebony 6061/760
Mako-jersey

740



555

355

Jelana 6071/070
Mako-jersey

710



180

915

620

Kateřina Stočesová doporučuje ložní prádlo STELLA Ateliers. Každým svým nákupem podpořte Dobrý skutek.



Celá kolekce na

www.stella-ateliers.cz



Stella Ateliers s.r.o., Anenská 348,
261 01 Příbram IV. Tel.318 638 888, 318 638 880,
fax 318 635 212, email: obchod@ateliers-stella.cz

Lions Club International

Lions Club International

Radim Jančura: Budoucnost vidím v železnici



Může být špatný manažer neúspěšným podnikatelem? Myslíte, že je to nereálné? 36letý ředitel Student Agency Radim Jančura vás v rozhovoru pro Pražský Metropolit přesvědčí, že to možné je. Sám o sobě totiž říká, že je strašně špatný manažer. Zaměstnává kolem tisícovky lidí, kromě žlutých autobusů zprostředkovává au pair pobyt, prodává letenky celkem za 2 miliardy ročně a chystá se svojí vlakovou flotilou HighJet ušetřit políček Českým drahám na železnici. Je tedy více neúspěšný než úspěšný? A špatný manažer než dobrý? Posuďte sami...

Někde jsem četl, že se považujete na strašně špatného manažera. Vzhledem k tomu, že tento rozhovor vyjde v Metropolu na straně úspěšného manažera, tak mi to nějak nesedí...

Možná jsem dobrý podnikatel, ale určitě špatný manažer. Jsem pedant, nejsem týmový hráč, spíše individualista. Dobrý manažer musí umět vést lidi, a především je musí umět dokázat po-

chválit, povzbuzovat. To bohužel neumím, od toho mám manažery, kterým to jde tak nějak od srdce, nenásilně. Protože by nebylo prospěšné dělat to, co mi nejde, snažím se dělat to, co mi jde. Tedy nikoliv chválit, ale kritizovat, hledat chyby na svých lidech...

Firmu Student Agency jste vydupal takzvaně z ničeho. Kdy se ve vaší hlavě zrodila myšlenka ji založit?

Podnikat jsem začal před 15 lety jako student 4. ročníku VUT v Brně na kolejích. Počáteční vklad do firmy bylo 5000 Kč. Proto taky se firma jmenuje Student Agency, přestože jsme nikdy žádnou studentskou firmou nebyli. Vše, co jsem vydělal, jsem dal zpátky, rodiče mi tehdy dávali na živobytí 1000 Kč měsíčně, což mi stačilo na koleje, dopravu, stravu, skripta i pivo. Tato filozofie platí dodnes, vše, co vyděláme, investujeme zpět.

Student Agency proslavily zejména žluté autobusy. Proč žluté? A proč jste si vybral právě autobusy. Chtěl jste být jako kluk řidičem autobusu?

Já chtěl být vždy opravářem televízí jako můj táta. Ač jsem vystudoval SŠ i VŠ elektro, dodnes nevím, jak taková televize funguje (smích). Při volbě barvy jsem zvažoval mezi žlutou a jasně červenou, náš španělský dodavatel prvních autobusů mi doporučil žlutou. V ČR je málo slunce, naše busy budou svítit za něj a měl pravdu.

Prodáváte letenky, organizujete au pair pobyt, provozujete autobusovou dopravu. Z čeho máte největší zisk?

Z prodeje levných letenek, ale to jen proto, že jich prodáme za 2 miliardy Kč. Z průměrné jízdenky máme zisk 1 Kč, z letenky 50 Kč. Jedeme na minimální marže a velké obraty. Právě prodej laciných letenek je lepší byznys než prodej drahých. Ke zpáteční letence např. za 1500 Kč včetně tax účtujeme poplatek za vystavení 380 Kč. Což je slušná provize, ne? Díky tomu, že jsme největším prodejcem, máme od airlines lepší ceny, navíc jsme jediným prodejcem v této zemi, který není nikdy dražší než samotná airline. Proto nám to tak hezky jde od ruky. **Máte potřebu kontroly – ve smyslu kontroly pro zákazníky. Zda někdy jen tak sednete do vaší žlutého busu a necháte se společně s cestujícími odvést třeba do Brna a při té příležitosti zkontrolujete, jestli řidič za jízdy netelefonuje, nekouří a stevardka dělá vše podle pravidel?**

Bohužel, jak technika, tak i lidé nejsou naprosto spolehliví. Na kontrolu kvality máme tzv. mysteryshoppery, tedy tajně cestující, kteří během jízdy zpracovávají hodnocení pro posádku.

Já jezdím našim busem maximálně 2x do roka. Jsem sběratel „bonzů“ na své nezbedné zaměstnance. Na druhé straně musím říci, že na české standardy je máme vyceповané dobře, myslím, že odvádějí dobrou práci.

Vaše podnikatelské plány do budoucna? HighJet?

Ano - budoucnost vidím v železnici. Bohužel v tomto segmentu neexistuje tržní prostředí, neboť si to ministerstvo dopravy nepřaje. Do Českých drah tečou miliardy ročně, s příchodem konkurence by stát doplácet na dotacích mnohem méně a hlavně by se nákupem nových souprav z kvalitní doprava, která je u nás v katastrofálním stavu. Bohužel, ti, co rozhodují za nás, si nepovšimli, že jsme součástí EU, že naše ekonomika je postavena na tržních principech. Soukromí dopravci by dokázali ušetřit daňovým poplatníkům 2-3 miliardy ročně, státní dopravce díky vysokým dotacím nemá motivaci se o klienta porvat.

**Text: Martin Košťál
Foto: archiv**

Profil: Radim Jančura (*1972 v Ostravě)

Vystudoval Elektrotechnickou fakultu ČVUT. Student Agency založil v roce 1993.

Oblíbená kniha? Za celý život jsem jich přečetl pět (smích). Předposlední byla Honzíkova cesta. **Oblíbený film?** Titanic. **Ideální dovolená?** Kdekoliv, v koktejlbaru s výhledem na moře (smích). **Svíčková, nebo vdlouky s marmeládou a šlehačkou?** Svíčková s marmeládou!



100.000,- Kč



EUROPE MC
www.europemc.eu
WEB2WAY.CZ

Nástroj úspěšného prodeje na internetu

modulární e-shop s přímou vazbou na informační systém firmy

www.public08.cz



Sestaven na míru individuálních potřeb obchodníka
Přímé propojení s informačními systémy
Maximum informací o nabízených produktech
Jednoduchá správa a snadné aktualizace databáze produktů
Okamžitá odezva na veškeré reakce zákazníků
Obsahuje systémy na zvyšování počtu objednávek

Systém distribuuje spol. Europe Marketing & Consulting s.r.o.

Europe Marketing & Consulting s.r.o., Vinohradská 167, Praha 10, VODAFONE CENTRUM (sídíme v prostorách Pražského Metropolu).
www.europemc.eu, telefon 774 212 260, 774 445 770, email obchod@europemc.eu

Na prodej web trendy living.eu

Myslíte-li to s prodejem po internetu vážně, doporučujeme k eshopu provázat ještě navíc informační portál. Na vlastním eshopu každý píše jak je nejlepší, co umí jedinečně on atd. Pokud budete provozovat informační portál, například trendy living.cz (.eu), můžete si zde vytvořit tak zajímavou klientelu, která má peníze, chce to nejlepší a také to na internetu hledá. Bude-li tento portál kvalitně veden a prezentován, časem se sem bude mnoho lidí pravidelně vracet. Můžeme Vám dokonce i propojit Váš eshop s tímto portálem. Díky tomu nebudete mít ve svém oboru konkurenci. Portál Vám můžeme vést po dohodě my, máme na to redaktory a určitě se domluvíme na podmínkách, které nemusí být ani řešeny financemi.

Dále máme k prodeji portály s tématy (<http://hned.europemc.eu>): **luxusní hodinky, automobily, pneumatiky, eshopy pro firmy, fitness, farmaceutika a kosmetika, notebooky, elektronika a další**

System určen pro náročné!

Už to, že náš systém používají ti nejlepší v různých oborech, je důkazem výborné funkcionality a práce tvůrčího týmu Web2Way.

Po mnoho let jdeme s dobou a díky našim silným partnerům (www.web2way.cz/reference) vznikají obchodní moduly pro zvýšení prodeje, které nikdo jiný nemá.

Pokud chcete stihnout předvánoční trhy a již vyrazit se 100% funkčním elektronickým obchodem, je pravý čas. Konzultaci si můžete domluvit na telefonu 774 212 260 přímo se specialistou pro nasazení systému.

Mimo výroby Vám zajistíme reklamu, inzerci a silnou propagaci, SEO abyste na vyhledávacích byli vysoko a aby se Vám web rentoval...

Společnosti Europe Marketing & Consulting s.r.o. a Web2Way s.r.o. spojily své síly a zkušenosti, které v rámci projektů a aktivit slučuje a podporuje vybrané prodejce a prezentace. Ti v rámci internetového zásahu oslovují stále větší část naší populace. Nabízejí díky spojení s Českým Metropolem (www.tydeniky.cz) velmi zajímavou formu reklamy a zviditelnění webu na netu.

Cena rozjetého a připraveného portálu je 100.000,- Kč a do 24h je možné ho nasadit i na Vámi zvolenou doménu. Do 24h!



Vážení a milí čtenáři,

dnes za vámi přichází Pražský Metropol podruhé tentokrát s Českou miss 2008 Eliškou Bučkovou na titulní straně. Při zadání obsahu 2. čísla jsme vycházeli z vašich tipů a přání, co byste se naším prostřednictvím chtěli dozvědět. Z nich mimo jiné vyplynulo, že tvrdým oříškem pro Pražany i návštěvníky hlavního města je silniční doprava. Proto jsme se společně s primátorem Pavlem Bémem zaměřili na připravovanou omezení v červenci a srpnu a věříme, že vám pomohou překonat vzdálenosti v optimálním čase a bez velkých problémů.

A protože Pražský Metropol jsou noviny vlídné, laskavé a pozitivní, nechybí ani tentokrát laskavé čtení. Můžete se s námi podívat na výstavu Adolfa Borna v Karolinu, populární dvojice „Kluci v akci“ vám tentokrát prozradí svá oblíbená jídla, s fotoaparátem jsme se vypravili do Višňové, kde se natáčel neoblíbenější televizní seriál „Chalupáři“, rozhovor našemu listu poskytl mnohonásobný Zlatý slavík a novopečený otec již čtvrté dcery Karel Gott, Ladislav, Robert a Lubomír Křížovi prozradili něco málo o přírodním léčení těla, zpěvačka Petra Janů nás pozvala na návštěvu k sobě domů.

Přijali jsme i další milá pozvání – na 20. narozeniny Lions Clubu Praha Orel a na Fashion show brněnské módní návrhářky Jany Berg. Z uvedeného je patrné, že naše pražská redakce prožila pestré dny, abychom vám mohli zprostředkovat co nejširší spektrum materiálů.

Vážení a milí čtenáři,

pokud se vám obsah 2. čísla Pražského Metropolu líbí, je to pro nás ta nejlepší odměna. A jestliže chcete přátelům a známým, kteří nejsou z Prahy, některé články doporučit, všechny najdou na www.tydeniky.cz.

Budeme se opět těšit na vaše tipy a pozvání na zajímavé akce, kterých bude Praha i přes letní sezonu plná. Můžete je posílat e-mailem: redakcepraha@tydeniky.cz nebo poštou na adresu: Pražský Metropol, Vinohradská 167, 130 00 Praha 3. Za všechny předem děkujeme.

Příjemné léto vám všem za redakci, obchodní a grafické oddělení i členky našeho promotéamu přeje

Renata Langmannová,
šéfredaktorka
langmannova@tydeniky.cz

Na party se slavnými a známými

party objektivem Jana Dejmka



Fashion show brněnské módní návrhářky Jany Berg a salonu Le Chaton se konala v Jízdnárně Pražského hradu 5. května. Na molu se představily mimo jiné Diana Kobzanová (Miss ČR 2001), Česká Miss 2007 Lucie Hadašová a Daniela Francová (finalistka Miss ČR). Bylo na co se dívat, modely byly originální.



Zůstanu svůj. Karel Gott křtil své DVD s hity z osmdesátých let Zůstanu svůj. Spolu s ním nové DVD pokřtili Monika Absolonová, Miro Žbirka, Peter Nagy a Dalibor Janda. Součástí křtu bylo předání tří platinových desek, které Zlatý a Český slavík získal za pěveckou kariéru.



Křtu nového vydání časopisu Playboy se zúčastnila Miss České republiky 2007 Kateřina Sokolová, jež je na titulní straně prestižního měsíčníku. Slavnostní okamžik se vyčutnala stejně jako šéfredaktor Playboye Vlado Olexa a fotograf Jan Tůma.



Marek Vašut provázel (spolu s Dianou Kobzanovou) Fashion TV Party na Občanské plovárně 5. června. Dámské prádlo značek Galliano, Kenzo, Lacroix od Champs Elysées Praha doplnily šperky od Lapis Diamond. Hostem byla modelka Alena Šeredová (na snímku).