

Nenašli jste Pražský Metropol ve schránce? Aktuální číslo můžete získat také ze stojanů v obchodních centrech Palác Flora, Metropole Zličín, Galerie Nové Butovice, Pasáž Hájeck, Neo Luxor, Palác Koruna, dále na čerpacích stanicích Benzina, Agip, KM Prona a EuroOil, v Thomayerově nemocnici, v Poliklinice Modřany, v restauracích, pizzeriích a kavárnách ve vnitřním městě nebo na obecních a katastrálních úřadech v Praze a středních Čechách

www.tydeniky.cz

PRAŽSKÝ

číslo 13 | ročník II | 20. října 2009

# METROPOL



Amazing Studio, s.r.o., Na Zderaze 3, 120 00 Praha 2  
tel. +420 224 922 538

► Kadeřnictví ► Kosmetika ► Masáže  
► Modelace nehtů ► Výklad karet

www.amazing-studio.cz

...jednoduše úžasná

## Kuchařský elegán Roman Hadrbolec

Arnold Schwarzenegger, Jack Nicholson, Paul Newman, Cher a Roman Hadrbolec. Že by tato jména nic nespojovalo? Ale kdeže. Posledně jmenovaný, rodák z Ostravy, totiž pro všechny uvedené celebrity vařil. Což je významné, na které dosáhnou jen skuteční mistři ve svém oboru. Navíc kuchařský elegán Roman Hadrbolec má ještě jedno velké plus. Kontakt se slavnými osobnostmi ho nijak negativně nepoznamenal. Jako mnohé jiné...

■ Na Střední odborné učiliště obor Kuchař s maturitou vás v roce 1989 přihlásili rodiče. Vy jste tenkrát nebyl rozhodnutý, co chcete v budoucnu dělat?

Odmala jsem chtěl být animátorem. Poté jsem se hlásil na hotelovou školu, protože jsem už od dětství rád cestoval. Na tu mě nevzali, ačkoliv jsem měl významné. Což souviselo s tím, že tatínek zrovna nesympatizoval s komunisty. Když to řeknu mírně. Tenkrát však poprvé otevřeli čtyřletý obor Kuchař s maturitou, takže rodiče hned zareagovali a přihlásili mě tam.

■ Kdy jste si poprvé uvědomil, že cesta, na kterou jste se vydal, vede správným směrem?

Já jsem už třeba v sedmi letech chystal pro rodiče obložené chlebičky ve tvaru nějaké tváře a zdobil jsem je mrkví nebo olivami. Také jsem často připravoval bábovky, které mě mamka naučila. Ty základy tedy už od dětství byly ve mně. Rozhodně mi však pomohla škola. Byla fakt dobrá. Teda aspoň z teoretického hlediska. Praktické zkušenosti jsem získával v rakuském tříhvězdičkovém hotelu Alphof ve vesnici Alpbach v Tyrolských Alpách. Zde jsem se mohl už krátce po revoluci v roce 1989 díky známému od tatky zaučovat. Začátky však byly těžké. Po čtyřech dnech jsem se chtěl vrátit. Všichni mluvili německy, nikomu jsem nerozuměl. Šéfkuchař neměl rád cizince a navíc furt nadával. Aspoň že jsem v kuchyni mohl připravovat saláty. Nakonec jsem vydržel a nelituji. Během studia na střední škole jsem tam jezdil na tři týdny v zimě, a pak v létě na dva a půl měsíce.

■ V rámci svých kuchařských aktivit jste se setkal se spoustou celebrit. Na jaké setkání vzpomínáte nejvíce? Nejvíce vzpomínám na paní Miriam U. Hoover. Její manžel Earl vymyslel motor, co ve vysavači nabírá špínu. Seznámili jsme se asi v roce 1996, když jsem ji obsluhoval na lodi Seabourn Pride. Když jsem se posléze přestěhoval do Chicago, nabídla mi práci. Vařil jsem pro ni asi rok. Líbil se mi její přístup. Klidně jsem s ní a jejími hosty mohl sedět u stolu. Což jsem nikde jinde nezažil. A to ji navštěvovali různí významní biskupové nebo osobnosti, co kdysi budovaly Spojené státy, jako například pan Bill Wrigley Jr. II. Byla skvělá i v tom, že měla jiný pohled na svět než ostatní. Dokonce jsem s ní pobýval na jejím ostrově Bois Blanc ve státě Michigan, kde mi vykládala spoustu příběhů z vlastního života. Třeba o tom, jak cestovala po celém světě s panem Hooverem a co on všechno udělal ještě za války pro Spojené státy. Bylo to opravdu hodně zajímavé.

■ Vaší specialitou jsou polévky. Proč preferujete zrovna tento pokrm?

Začalo to v době, kdy jsem pracoval v rodině pana Lou Adlera, což byl majitel nahrávací společnosti Ode Records a také hudební producent Carole King, Johnny Riverse, The Mamas and the Pappas a dalších umělců. Mímoходом jeho poslední manželka Page Adlerová je sestra herečky Daryl Hannah. Děti pana Adlera příliš nejedly polévky, nicméně ty mě jim zachutnaly. Zřejmě mi Bůh nadělal, že mám ty chutě vytríbené natolik, že při vaření podvědomě vím, jak ten výsledek bude chutnat. Skládám z patra, ale už samozřejmě vím, jak jednotlivé kombinace působí a třeba jaká bylinka nejlépe doplňuje určitou surovinu. Podobně to bylo i s těmi polévkami. Vymýšlel jsem velmi netradiční kombinace typu řepa plus maliny, pomeranč plus mrkev nebo hrušky plus pórek. Dětem takto namíchané polévky velmi chutnaly. Díky tomu jsem pro rodinu pana Adlera pracoval stabilněji. Nejprve se mělo jednat o dva dny v týdnu, ale nakonec jsem pro ně vařil od pondělí do pátku, o víkendech jsem se už hlásil v domě producenta Johna Davise, kde jsem vařil pro Arnolda Schwarzeneggera. To mě velmi bavilo.

Text: Petr Bidzinski  
Foto: Metropol

## DJ Armin van Buuren na PURE

DJ Armin van Buuren se vrací do Prahy, a to v rámci světového turné ke čtvrté řadě kompilace Universal Religion, která právě vychází.

Armin van Buuren vystoupí na letos posledním speciálním vydání PURE s podtitulem XL Edition v sobotu 24. října v Incheba Areně na pražském Výstavišti. Ani tentokrát nebude Armin jediným hostem večera. Stejně jako loni v prosinci

rozehřeje publikum Američan Blake Jarrell, stájový kolega z labelu Armada, který momentálně sklízí úspěchy se svým posledním albem Concentrate 2009.

Potěší jistě vystoupení holandských Rank 1, kteří sklízili velký úspěch s živým vystoupením na loňské Transmission, tentokrát vystoupí v DJSkém setu. O závěr večera se postará domácí DJ a producent Michal Poliak, jenž byl mimo jiné hostem dubnové PURE. O vizuální stránku noci se postaráj

holandští Vision Impossible a chybět nebudou ani PURE tanečnice a další efekty.

Předprodej vstupenek probíhá v síti Ticketpro. Prvních 1 000 vstupenek je v prodeji za speciální cenu 650 Kč. Po vyprodání se cena zvýší na 750 Kč a na místě bude vstupné 890 Kč. V prodeji jsou tradičně VIP vstupenky za 1 500 Kč. (met)

Více informací naleznete na [www.pureprague.cz](http://www.pureprague.cz) a [www.unitedmusic.cz](http://www.unitedmusic.cz)



původní rozhovor na [www.tydeniky.cz](http://www.tydeniky.cz)

distribuuován i v síti vydavatelství

PRAŽSKÝ METROPOL

# Řídil ministerstvo, nyní fakultu

rozhovor



Zhruba před půl rokem řídil Jiří Pospíšil ministerstvo spravedlnosti. Před několika dny usedl do křesla děkana Právnické fakulty Západočeské univerzity Plzeň. Stalo se tak po skandálu s plagiatstvím na plzeňské právnické fakultě, kdy své funkce museli opustit její děkan a oba proděkané. Rektor Západočeské univerzity Josef Průša pak Jiřího Pospíšila pověřil řízením fakulty.

■ Řekněte, jak dlouho jste se rozmýšlel, než jste funkci děkana přijal?

Na rozmyšlení jsem měl pouze několik hodin. Nabídka přišla zcela náhodně. Nijak jsem o ni neusiloval. Moje rozhodnutí bylo jednoznačné, neboť jsem z plzeňské právnické fakulty vzešel a ve chvíli, kdy mne významní představitelé fakulty oslovili, že bych mohl být ten pravý, kdo může fakultě pomoci, řekl jsem ano. Považoval jsem to nejen za nabídku, ale za čest, že jsem byl osloven.

■ Právnická fakulta je momentálně na pomyslné černé listině. Každý den vypluje na povrch nějaká aféra. Myslíte si, že vaše jméno a následná práce ve funkci děkana by mohly být určitou zárukou k tomu, že plzeňská práva budou opět prestižní školou srovnatelnou s ostatními právnickými fakultami v ČR?

Já bych si to přál a doufám, že se to podaří.

Byl jsem osloven možná i proto, že kolegové vnímali moji práci na ministerstvu spravedlnosti jako práci, která vedla ke zklidnění poměrů v resortu a k refor-

mám české justice. Budu se snažit fakultu reformovat a odstraňovat problémy, které vedly k tomu, že ztratila dobrou pověst. Škola sama o sobě si to zaslouží, protože je dobrá. Nicméně je dobře, že to, co se tu dělo, vyplynulo díky médiím na povrch. Podvodů a problémy se nemají zametat pod koberec.

■ Podle čeho budete vybírat svůj tým?

Na fakultě je hodně práce. Je tu spousta věcí, které byly zanedbány a je třeba jim věnovat mimořádnou pozornost. V mém týmu musí být lidé, kteří jsou ochotni se práci naplno věnovat. Musí být i morálně nezpochybnitelní a nesmí být spjati s problémy, o kterých média v poslední době informovala. Mám pár vytipovaných lidí. Jde o absolventy plzeňské právnické fakulty, kteří znají toto prostředí a už něco dokázali v akademické obci. Nepůjde pouze o jednogenerační tým.

■ A časově? Kdy myslíte, že tým bude kompletní a začne pracovat?

Pro mě je důležité rozhodnutí akademického senátu, jak dlouhý a silný mandát mi dá. Moje představa je rok, který si, myslím, dostatečně postačí pro zavedení základních reforem a pro vylepšení obrazu fakulty na veřejnosti. Pak ať senát rozhodne, jak dál.

■ Kdyby nebylo této výjimečné situace, přihlásil byste se do konkursu na místo děkana právnické fakulty?

Třeba jednou ano, ale jsem schopen uživit se i v jiných oblastech. Nebyla to pro mne otázka, kterou bych se zatím zabýval. O tom, že jsem do toho šel, rozhodl můj zájem o tuto školu, které chci pomoci.

■ Změní se nějak forma přijímacího řízení na školu, která byla v médiích několikrát zpochybněna?

Musí se změnit, aby nebylo pochyb o tom, že se k nám dostávají ti nejlepší. Nejvhodnější se jeví zvolit SCIO testy především proto, že testování provádí někdo jiný než právnická fakulta. Fakulta by pak podle úspěšnosti v testech sestavila pořadí jednotlivých zájemců. Bylo by to čisté, jasné, nezpochybnitelné.

■ Jak jste se dostal ke studiu práv?

Není to rodinná tradice. Ale od gymnázia jsem věděl, že bych chtěl jít na práva. Na gymnáziu jsme se bavili se spolužáky o právním státě, fungování společnosti, o politice. Takže to přirozeně vykrystalizovalo. Nikdy jsem neuvažoval o jiné vysoké škole.

■ Bylo třeba vašim snem být Perry Massonem a vyhrát každý soudní případ?

Jsem extrovert, rád přednáším žákům a k právníci- ně patří i advokacie, kdy někoho obhajujete v soudní síni. Určitě má toto povolání svoji exhibicionistickou stránku, v tom dobrém slova smyslu. I to je na právu krásné. Nejen argumenty, ale i forma, kterou je podáváte.

■ V osmnácti letech jste si začal s politikou. Co vás k tomu vedlo?

To se zase vrátím ke gymnáziu, kde jsme vášnivě diskutovali. Mezi mými bývalými spolužáky je dnes spousta lidí, kteří se uplatnili v reálné politice. Třeba bývalý radní Plzeňského kraje Mgr. Martin Baxa nebo starosta plzeňské městské části Doubravka JUDr. Hynek Brom a další. Takže ten první impuls vzešel z diskusí na gymnáziu.

■ Jaký jste byl student práv?

Na gymnáziu i na právnické fakultě jsem platil za šprta. Nikdo mne nenutil, ale mne studia vždycky bavila, což dokazuje, že jsem práva absolvoval s červeným diplomem. Nyní jsem za to rád, protože nikdo nemůže mé studium zpochybnovat.

■ Počítáte s tím, že se jednou budete věnovat právníčtě na plný úvazek?

Svoji kariéru v politice beru za životní epizodu. Především se považuji za učitele a rád bych vyučoval na právnické fakultě. I mimo jiné z tohoto důvodu chci fakultě pomoci.

■ Povzte, máte čas sednout si ke knize, nebo jít do kina?

Koníčků mám hodně, ale nemám na ně vůbec čas. Přiznám se, že jsem gurmán a miluji italskou kuchyni. Rád si zajdu na dobré jídlo a nemusí být drahé. Dobře udělané špagety jsou nad všechny delikatesy. Rád i vařím a také jezdím do Itálie, kde mám hodně přátel mezi vinaři. Pokud mi vyjde více času, tak si sednu do auta a jen tak jedu krásnou krajinou. To je pro mě obrovská relaxace.

Text: Olga Čermáková

Foto: archiv Jiřího Pospíšila

## Profil

- JUDr. Jiří Pospíšil se narodil 24. 11. 1975 v Chomutově, kde pobýval rok. Pak se rodina přestěhovala do mamčiných rodných Plzně.
- Je poslancem PČR, exministrem spravedlnosti (ODS).
- V období 1994 až 1998 byl členem ODA. V roce 1998 vstoupil do ODS.
- Po absolvování Právnické fakulty ZČU v Plzni pracoval jako odborný asistent na katedře správního práva Západočeské univerzity. Byl členem zastupitelstva Plzeňského kraje.

## Skansen českého venkova 14. století

Praha | Unikátní Skansen Řepora, dříve nazývaný Tuležim, najdete na okraji Prahy, blízko obce Řeporyje v Praze 13, nedaleko metra Stodůlky.

Unikátnost skanzenu spočívá hlavně v tom, že vznikl za použití původních stavebních technologií a materiálů, jako je dřevo, hlína, kámen a sláma. Parta nadšenců zde z původní skládky vytvořila úžasné místo, oázu klidu, kde na vás dýchne historie. Kolem centrálního náměstí, částečně obehnaného vodním a palisádovým opevněním najdete rozličná stavení.



Špýcharový dům, který má na jižní straně dymnou jizbu s roubenou klenbou. Největší a nejbohatší usedlost ve městečku je usedlost rychtáře (krčma). Najdeme zde ale i usedlost rolníka, kováře či usedlost hrnčáře s hrnčířskou pecí. Nejchudším stavením je tedy pak usedlost domkáře, který symbolizuje usedlost chudiny. Interiéry všech obydlí věrně kopírují zařízení sednic a jsou doplněny replikami historických nástrojů a náčiní.

K dalším zajímavostem patří západní vstupní brána jednoduchého vidlicového typu. Na jejím horním břevnu je umístěn symbol městečka, rostlina řepky lékařského. K bráně přiléhá patrová strážní věž, v jejímž roubeném pří-



zemí je „hladomorna“, přístupná pouze malým otvorem v podlaže patra. Východní vstupní brána je zase uzavíratelná padací mříží s bedněným obranným patrem. Na její vnější straně je zavěšen historický znak České království, novodobé znaky Městské části Praha 13 (se zlatou mušlí sv. Jakuba a stříbrnou zdi) a Městské části Řeporyje (s řepikem lékařským) a znak městečka Řepora.

Středověká vesnice se také neobejde bez kostelíka či božích muk. Roubený kostelík s věžovitou zvonici stojí uprostřed severní strany náměstí. Je obklopen hřbitovem se vstupní brankou. K jednoduchému prostoru se připojuje polygonální presbytář, oddělený vítězným obloukem. Loď i presbytář má trámový strop s deskovým záklopem. Na tribunu se vstupuje poklopem po žebříku. Obílené stěny mají jednoduchou výzdobu červeným linkováním, interiér má barevnou ornamentální výmalbu.

V městečku nechybí ani studna s vědrem, pranýř, tvrz, šibeniční vršek, trž-

nice, posvátný strom o pohanské kultovní místo, kruhové obětiště vymezené vztyčenými kameny a zejména dřevěnými modlami. Řepora působí tak příjemně a věrohodně, že ho již několikrát využili filmaři pro natáčení.

Ve skanzenu se stanete nejen součástí historie, ale navíc si sami můžete vyzkoušet i některé z nabízených a bezpečných kopii zbraní, štítů, obléct si brnění, či si zahrát starodávné kuželky.

Skansen je pro veřejnost otevřen denně od úterý do pátku pouze od 1. dubna do 30. září, avšak akce, při kterých se účastníte dobového života, uvidíte šermířské zápasy, uslyšíte fajn hudbu a ochutnáte výborné jídlo a pití, v něm probíhají celoročně.

Po oslavě novoluní pod názvem Na Hedviku pár čuníků 17. října se můžete 14. listopadu s šermíři na akci Kdo uvidí slávu v jejím šermířském hávu a 13. prosince vás jistě potěší předvánoční Lucie, Lucie, medoviny upije.

Text a foto: Šárka Jansová

## METROPOL story

### Znám recept na početí miminka

Jitka byla úspěšná mladá žena. Slušně si vydělávala a příteli, se kterým žila v pevném vztahu, se snažila splnit každé přání.

„Martin byl fajn chlap, choval se ke mně galantně a nějaká ta hádka se u nás vyskytla jen sporadicky. Myslela jsem si, že lepší chlap na světě už snad ani nemůže být. Po třech letech jsem ale zažila obrovské rozčarování,“ tvrdí Jitka.

Její přítel si totiž usmyslel, že se chce stát otcem. A to za každou cenu! I když se tehdy třiatřicetiletá Jitka miminku rozhodně nebránila, početí potomka se nedařilo. „Celý rok jsme dělali, co jsme mohli. Tolik očekávaného sdělení „jste těhotná“, jsem se od svého lékaře nedočkala. Na vyšetření, které jsme oba s přítelem absolvovali, lékaři k ničemu závaznému nedospěli a shodně tvrdili, že jsme zdraví. Snažila jsem se proto Martinovi vysvětlit, že si zkrátka příroda postavila hlavu, a když nebudeme „tlačít na pilu“, jistě se nám to podaří,“ vzpomíná mladá žena.

Její partner však reagoval podrážděně, a tak se Jitka rozhodla pro hormonální léčbu a časem i pro umělé oplodnění. „Dnes nechápu, jak jsem to mohla vydržet. Přítel sice všechno zaplatil, ale celé „akce“ se odmítal účastnit. Nechal mě v tom úplně samotnou! Stále jsem

ho v duchu omlouvala a snažila se ho pochopit. Do nemocnice jsem jezdila taxikem a nepřijemnou proceduru jsem absolvovala se slzami na krajíčku. Přítel se mi stále odcizoval a jednou zcela vážně prohlásil, že pokud se mi nepodaří otěhotnět, musíme se rozjet a on si najde partnerku, která mu dítě dá. To bylo pro něj v životě prvořadé,“ říká rozhořčeně Jitka, která nakonec svého přítele předběhla.

„Už jsem nemohla dál a rozešla jsem se s ním. V duchu jsem se smířila i s tím, že se nikdy nestanu matkou. Zázraky se ale dějí a já jsem toho důkazem. Pár let nato jsem potkala skvělého chlapa, do kterého jsem se zamilovala až po uši. I když jsem mu sdělila, že miminka se ode mne jen těžko dočká, požádal mě o ruku. Věřte, nebo ne, ale jednoho krásného dne jsem zjistila, že jsem těhotná. Malá Deniska a Lukášek jsou dvojčátka, porodila jsem je ve svých čtyřiceti letech a nikdy jsem nezažila nic krásnějšího. A jejich tatínek? Ten tvrdí, že zná tajný recept na početí. Já si ale myslím, nejdůležitější je láska, důvěra a porozumění,“ prozrazuje svůj recept Jitka.

Text: Šárka Jansová

Nejlepší příběhy píše opravdu sám život. Pokud si myslíte, že by právě váš příběh oslovil čtenáře Pražského Metropolu, napište nám jej na adresu redakcepraha@tydeniky.cz. Vybrané story zveřejníme a jejich autory odměníme.

# Dvě premiéry ve Švandově divadle

**Praha |** Ve smíchovském Švandově divadle se nenudí diváci ani herci. První činoherní scéna v Praze, která obohacuje svá představení o anglické titulky, uvedla v průběhu prvního měsíce nové sezony dokonce dvě premiérová představení.

O tom, co se stane, když si zkušený svůdce jedné horké noci splete otevřené okno, pojednává komedie rakouského dramatika Arthura Schnitzlera *Casanova* v lázních. Pro to, aby mohl zkoumat lidské city, si autor poměrně neobvykle nevybíral mezi Casanovými milostnými triumfy, ale pro zápletku ve své hře použil jeho omyl. Náhodné setkání mladého zamilovaného páru s proslulým dobrodruhem podrobí partnerský vztah těžké zkoušce. O tom, jak to mezi mužem a ženou chodí, se za jednu noc dozvědí víc, než možná vůbec chtěli vědět. Ve hře o ztracené cti, nevěře, kterou nelze vzít zpátky, pošramocených ideálech a tasených kordech, můžeme jako Casanovu vidět Kamila Halbicha, v dalších rolích pak např. Jana Medunu, Evu Leimbergerovou, Kláru Cibulkovou a další.

Svou úspěšností nezůstává pozadu ani představení druhé, *Autobus*, které divadlo uvedlo v české premiéře. Erika se jedné noci ocitne uprostřed lesů kdesi v horách.



Viktor Limr a Jana Stryková ve hře *Autobus*.

Nastoupila totiž do špatného autobusu. A řidič Hermann ji nehodlá dál v autobuse snášet. Jenomže když Erika neposlechne anděla a nebude následující den v Čenstochově u Černé Madony, stane se neštěstí. Ta noc není špat-

ná, ten les také ne. Ale autobus ano...

Ve své, trochu hororové, trochu groteskní, ale především nesmírně působivé hře otvírá mladý švýcarský autor Lukas Bärfuss řadu závažných témat. Polemizuje o tom, co je to víra, co lze jejím prostřednictvím obhájit a co už nikoliv. Ptá se, zda není důležitější cesta než cíl samotný a jestli je v dnešním světě vůbec zaslepená víra možná.

Režisér Michal Lang obsadil do role Eriky Janu Strykovou, dále hrají Pavel Jurčica, Viktor Limr, Apolena Veldová, Dana Fialková a Milan Kačmarčík. (lupo)

Kamil Halbich  
jako Casanova.



divadlo

RFK Invest

www.rfkinvest.cz

**vodafone**

**Vyberte si 1 až 4 kamarády pro nekonečné volání a SMS do všech sítí**

50% sleva na 3 měsíce při aktivaci do 11.11. 2009. Více informací na [www.vodafonepark.cz](http://www.vodafonepark.cz)

power to you

TechniX

## Ustelte si pro zdraví

Kvalitní lůžko by mělo být složeno z pohodlné matrace a lamelového roštu. Lamelový rošt slouží jako podklad pod matraci a s pomocí pružných lamel udržuje tělo a páteř ve správné poloze, čímž eliminuje vznik bolesti v zádech. Rošt také umožňuje, aby pod matrací proudil vzduch a lůžko se tak větralo. Kvalitní rošty mají dlouhou životnost, která se mimo jiné zvyšuje i s výškou matrace (minimálně 15 cm).



Lamelové rošty existují od standardních pevných až po luxusní s možností polohování v oblasti nohou, zad i hlavy. Tuzemští výrobci také nabízejí rošty se zesílenou nosností až do 150 kg, rošty s bočním výklonem pro postele s úložným prostorem anebo rošty s vertikálním zdvihem do 30 cm.

Lamelový rošt byste měli dokázat kombinovat s vhodnou matrací. Při výběru zkuste brát v úvahu zatížení, kterému bude matrace vystavena. V případě pěnových matrací si také povšimněte kvality pěny. Ta totiž tvoří nejdůležitější část matrace, jež má za úkol roznést zatížení a zároveň co nejlépe odpružit tělo spícího člověka. (as)

## Prohřejte si domov

Klasické otevřené krby jsou již hudbou minulosti. Na jejich místo nastoupily krby s krbovými vložkami a také krbová kamna, jež vykazují daleko větší tepelnou účinnost než klasické otevřené krby.



Krbová vložka tvoří základ moderního krbu a v mnoha případech i krbových kamen. Tyto vložky jsou estetickou, ale i funkční částí každého krbu. Topeniště krbové vložky je od místnosti odděleno prosklenými dvířky, která zajišťují bezpečný provoz krbu. Krbové vložky potřebují samostatný komín a fungují tak, že nasávají studený vzduch spodem a vracejí teplo do místnosti. Chcete-li si koupit krbovou vložku, máte na výběr mezi plechovou či litinovou. Odlišují se od sebe velikostí a tvarem, způsobem otevírání dvířek anebo prosklením.

Krbová kamna jsou většinou opatřena prosklenými dvířky, skrz které se můžete čas od času nostalgicky zahledět do plápolajícího ohně. (as)

bydlení

tel.: +420 739 541 921

RFK Invest, a.s., Husinecká 10, 130 00 Praha 3

RFK Invest

inzerce

autotest

# Praktická krása

## Škoda Roomster vs. Citroën C3 Picasso



Praktičnost nevyklučuje originalitu a hranatost může být krásná. Tak by se ve stručnosti dalo charakterizovat malé české MPV stejně jako konkurenční francouzské vyráběné v Trnavě. Nezaměnitelný design Škody Roomster našel řadu příznivců, avšak také odpůrců. Někteří nemohou přijít na chuť autu jakoby „slepenému“ ze dvou odlišných částí. Podobně vyhraněné reakce z opačných polů spektra oblíbenosti se dají očekávat na nový Citroën C3 Picasso, který provokuje svou originální hranatou zaobleností k nadšenému obdivu, ale u konzervativních zákazníků se nemusí setkat s přízni.



V každém případě se oběma modelům nedá upřít maximální míra praktičnosti oděná do nezaměnitelného designu karoserie. Jestliže jsme použili termín malé MPV, jde pouze o záležitost formálního zařazení automobilů do společné kategorie. Škoda Roomster i Citroën C3 Picasso svou užitnou hodnotou míří o třídu výše. Roomster je o několik centimetrů delší, je však užší a nižší než C3 Picasso.

Nejmenší z modelů odvolávajících se na příjemní slavného malíře působí mohutnějším a uvnitř skladnějším dojmem, ačkoli údaje o zavazadelníku hovoří o mírně převaze škodovky. Ale je v tom malý háček. Maximální objem pro zavazadla se u Roomsteru odvíjí od nutnosti vyjmout všechna tři křesílka v zadní řadě, což se v praxi stává spíše výjimečně. Častěji využijeme variantu s příkloněnými složenými křesílyk zezadu na přední

opěradla, což prostor pro zavazadla přece jenom o něco zmenší.

### Bodují prostorem

V Roomsteru je stejně jako v Picassu možné posunovat zadní řadu sedadel, kterou ve škodovce tvoří již zmíněná samostatná křesílka. V Picassu najdeme klasickou zadní lavici dělenou v poměru 1:2. Ačkoli manipulace se sedadly v Roomsteru nedá mnoho práce, v Picassu se nám líbil systém ještě více.

Doslova jedním prstem jsme zapustili zadní sedadla citroënu do podlahy, vytvořila se tak absolutní rovina velmi praktických rozměrů. A díky mimořádně praktickému tvaru karoserie i na první pohled velkorysý objem pro náklad ve všech třech směrech. Zejména na šířku a výšku citroën exceluje. Navíc jsme pod podlahou kufu uvítali další „přídavek“ vhodný na uložení více než drobností.

Škoda Roomster umožňuje výběr ze šesti pohonných jednotek, Citroën C3 Picasso momentálně pouze ze tří.

Roomster jsme testovali s benzinovým motorem 1,4 16V o výkonu 63 kW/86 k, C3 Picasso poháněl turbodiesel 1,6 HDI o výkonu 66 kW/90 k. Podobné hodnoty výkonového maxima vyúsťují v podobně maximální rychlosti i zrychlení. Agregáty odlišných spalovacích systémů však pochopitelně nelze přímo porovnávat.

Turbodiesel Picassa představuje slabší verzi motoru 1,6 HDI (silnější 80 kW se nedovází), ale musíme konstatovat, že jeho dynamika je zcela dostačující. Škoda, že je k dispozici jen pětistupňová převodovka. Šestý stupeň by zajistil pokles již tak nízké spotřeby. S Picassem jsme průměrně jezdili za 5,2 l/100 km po městě, okreskách a do značné míry i svižně po dálnicích. Troufáme si tvr-

dit, že s Picassem 1,6 HDI se dá bez problémů jezdit za čtyři litry. Trochu nepřijemně nás překvapil hluk narůstající při rychlosti nad 120 km/h, avšak při stošedesátce se nezdál větší. Škoda absence „šestikvatu“, jenž by nejen snížil spotřebu, ale ve vyšších rychlostech i hluk. V Roomsteru testovaný benzinový agregát 1,4 16V představuje rozumný kompromis dostatečné dynamiky za dobrou cenu. Spotřeba na hranici sedmi litrů je obvyklým standardem, utlumení akustického projevu motoru Roomsteru je na velmi dobré úrovni a celkově působí agregát kultivovaným a vyzrálým dojmem. Jeho cena je pouze o třicet tisíc korun vyšší než u Roomsteru poháněného tříválcem 1,2 (51 kW).

### Výška nevadí

Příjemně nás překvapily jízdní vlastnosti obou testovaných vozů. Vyšší stavba se na nich projevuje minimálně. V za-

táčkách držel Roomster i Picasso jako přišitý. Nepříjemné boční náklony, nečtnosti některých MPV, se testovaných modelů netýkají. Překvapilo to zejména u citroënu. V kontextu skutečnosti, že se francouzská značka v poslední době vydala na cestu do „plavných kočárů“ minulosti k současnému evropskému standardu pevných podvozků to však zase takové překvapení není.

Již základní bezpečnostní výbava obou vozů je na výši současnosti a zahrnuje brzdový systém ABS, čelní a boční airbagy (u C3 i hlavové), přičemž ESP je u obou vozů za příplatek. Citroën nabízí standardně například manuální klimatizaci a rádio, zatímco v Roomsteru za základní cenu klimatizace není a v interiéru najdeme pouze reproduktory, rádio je za příplatek.

Text: Manfred Strnad, foto: M&D Press



Technické údaje:	Škoda Roomster	Citroën C3 Picasso
Výkon:	63 kW(86 k)/5 000 ot./min.	66 kW (90 k)/4 000 ot./min.
Točivý moment max.:	132 Nm/3 800 ot./min.	215 Nm/1750 ot./min.
Maximální rychlost:	171 km/h	173 km/h
Zrychlení 0 – 100 km/h:	13,0 s	13,4 s
Spotřeba:	6,8 l/100km	4,7 l/100km
Délka/šířka/výška:	4 205/1 684/1 607mm	4 078/1 730/1672mm
Rozvor:	2 617 mm	2 540 mm
Zavazadlový prostor:	450-560/1 555- 1 810l	385-500/1 506l
Cena od:	299 900 Kč (1,2 – 51 kW)	302 900 Kč (1,4 - 70 kW)

# Do země fjordů a ság

Země, jejíž dvě pětiny leží za polárním kruhem, kde příroda je zatím stále ještě ve stavu jako před stáletími a tisíciletími, země fjordů, vodopádů, výborných sportovců, ryb, ropy, zemního plynu, levné elektřiny z vodních elektráren, objevitelů obou zemských pólů... to je norské království.

### Posel Karibiku

Vše co je v Norsku dobré, přichází z moře. Největším dobrodiním je však Golfský proud, který až ke skandinávským břehům nese poselství tropického Karibiku. Díky němu tu například mohou dozrávat třešně. Norský hrubý národní produkt je v přepočtu na každého z méně než pěti milionů obyvatel jeden z největších na světě. Norsko také v přepočtu na osobu nejvíce na světě využívá vodní toky k výrobě levné elektrické energie. A ač není členem Evropské unie, což mu zas tak nevadí, nevede se jeho obyvatelům špatně.

### Norské fjordy a kostelíky

Typickou součástí norského pobřeží jsou fjordy. Jsou to bývalá říční a ledovcová údolí na úpatí horských masivů. Jako by to byly mořské ruce s roztaženými prsty, zasahující až dvě stě padesát kilometrů do vnitrozemí a většinou natolik hluboké, že do nich mohou vplout i zámořské lodě. A za druhé světové války se zde ukryly i britské válečné lodě před německými ponorkami.

Po krajině bylo původně roztroušeno dva tisíce typických dřevěných sloupových kostelíků z 12. až 14. století. Do současnosti se jich zachovalo několik desítek. Jsou skvělou ukázkou středověkého tesařského umění. Na jejich stavbu totiž nebyl použit ani jeden železný hřeb či šroub. Ve starších kostelech nebyvaly ani lavice a věřící při bohoslužbách stáli. V intervalu čtyř let se na nich obnovuje impregnace pryskyřicí a včetně voskem. Nejstarší z nich stojí ve vesničce Vik na jižním břehu nejdelšího fjordu Sognefjord.

### Most – rychlé spojení

Do Norska se dostáváme, pokud pomíne leteckou dopravu, buď trajek-

tem nebo přes Öresundský skandinávský most s čtyřproudou dálnicí či dvoukolejovou elektrifikovanou tratí. Na dánské straně se jede nejdříve téměř po půl kilometru dlouhém umělém poloostrově, na němž začíná tunelová část trasy dlouhá 3 510 metrů. Tunel se vynoří uprostřed průlivu Öresund na uměle nasypáném ostrově Papparholm o délce čtyř kilometrů, aby pokračoval nejdílejší a nejatraktivnější částí, dvouúrovňovým mostem s celkovou délkou 7 845 metrů.



Vodopád Sedm sester v Gairangerfjord.

Jeho střední část je v délce 490 metrů zavěšená na 204 metry vysokých pilířích a výška komunikace nad hladinou je 57 metrů. Rychlé spojení tak dalo život ekonomicky silným regionům Kodaně a Malmö, dánského ostrova Sjælland a kraje Skane v jižním Švédsku. Most nebude zaplacen z daní, ale výhradně z poplatků těch, kteří se po něm přepravují. Doba jeho splatnosti je podle přepočtů od roku zahájení 2000 třicet let.

### Vzhůru na sever!

My po dvaadvacáté hodině odrazíme trajektem z Rujany, o půl čtvrté ráno jsme ve švédském Trelleborgu. Na silni-

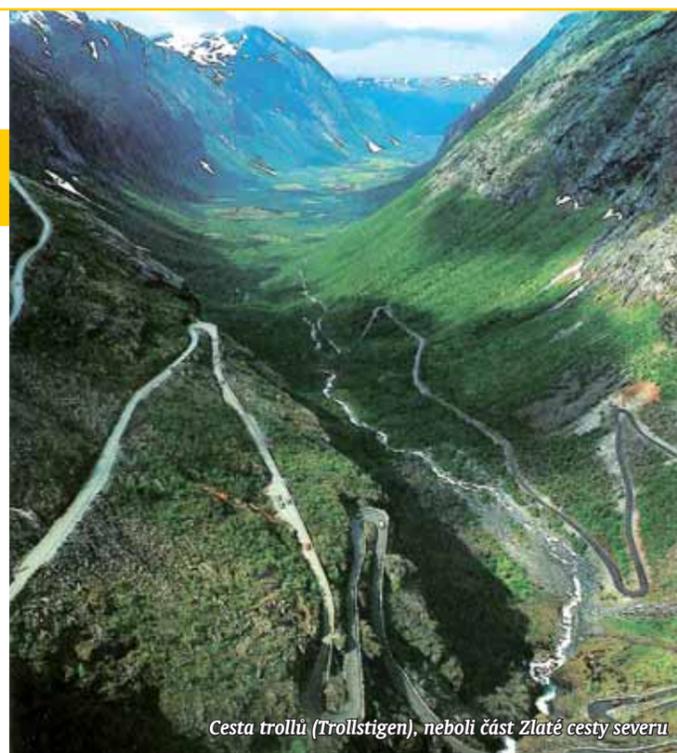
ci se objevují silniční značky „pozor losi“ a v deštivém dopoledni sledujeme z okna autobusu rozvážně kráčející Švédové s vozíky a holemi na jejich okružní pouti po jamkách golfových hřišť. Další den již v Norsku směřujeme k dlouhému jezeru Mjósa s olympijským LILLEHAMEREM. Vzhůru na sever!

### Půlnoční slunce

Nejsevernějším cílem je mys NORDKAPP, kde je v létě za „bílých nocí“ dobrá viditelnost v kteroukoli dobu. Avšak někdy je kvůli zdejšímu drsnému počasí slunce mnohdy zakryto mraky. Na okraji strmé skály, jež padá hluboko do Severního ledového oceánu, stojí v noci často i stovky zvědavců. Každý z nich touží po spatření a vyfotografování půlnočního slunce nad norským Nordkappem. Nenajdete zde žádnou vesnici, Severní mys leží na ostrově Mageroy. Až do roku 1999 se sem jezdilo pouze trajektem, ale od této doby slouží motoristům téměř sedmikilometrový podmořský tunel. Je zde komplex budov, ty slouží k vědeckým, ale hlavně turistickým účelům. I když počasí třeba vlnitostí nijak nepřekypuje, turista si přijde na své. Například každou půlhodinu lze zhlédnout velkolepý film o tomto místě.

### Soukromé jezero

Cestou na jih se zastavujeme v místě zvaném ALTA s více než šest tisíc let starými skalními rytinami původních obyvatel předchůdců Laponců. Na programu máme i TROMSO s katedrálou polární záře. Odtud se vydal polárník Amundsen na záchrannou operaci k vzducholodi Italia se svým hydroplánem Latham, z níž se už nevrátil. Dnes se odtud létá na vzdálené ostrovy Špicberky.



Cesta trollů (Trollstigen), neboli část Zlaté cesty severu.

Po horské silničce směřujeme k jezeru před ledovcem SVARTISEN. Stařík tu má soukromé jezero, soukromou loď Svartis 3 (dvě už zde potopil). Zákaz plutí jiných lodí po jezeře znamená, že je tím jediným, s kterým se dá dostat na výchozí cestu k ledovci na druhé straně vodní plochy.

Jsme ve městě norských králů TRONDHEIMU s mnoha zajímavostmi, poté dlouhým údolím Romsdalen přijíždíme do města Andalsness. Je tu krásně, město leží u dlouhého fjordu, kolem vysoké hory, klid.

### Vodopád Sedm sester

Vjíždíme do TROLLSTIGEN (Cesta trollů), jedné z nejkrásnějších částí zájezdu... Ale kolik jich ještě bylo. Desítky úzkých serpentín, vzhledu dlouhé, ledovcem modelované údolí, na špičce před námi vodopád. Úchvatný pohled na všechny strany a trochu stažený zadek. Sjíždíme k jednomu z dalších fjordů, překonáváme jej krátkým trajektem,

znovu do hor a za nimi nádherný pohled dolů. Sjíždíme k moři, k hlubokému GEIRANGERFJORDU.

Poprvé, když jsme sem sjížděli kdysi v devadesátých letech, jsem se zalekl – dovedadesát let, jsem se zalekl – a na jejich komínch velké srpy a kladiva a ta jména: Tolstoj a Ázerbájdžán, ruské lodě. Dnes už tam nejsou. Projížďka na výletní lodi po zálivu je nádherná. A nejlepší – vodopád Sedm sester.

### Sobí salám od Laponců

Po výjezdu od fjordu dlouhými serpentínami na Dalsnibbu s překrásným výhledem, kde lze ochutnat sobí salám od Laponců, s kterými se kromě angličtiny domluvíte i německy. Cesta do hlavního města norského království OSLO je ještě dlouhá... A pak už nás čeká trajekt Crown of Scandinavia na trase Oslo – Kodan a cesta domů.

Text a foto: Ervin Dostálek

# Milý a lidský přístup k pacientovi

- cíl Polikliniky Modřany, jejímž výkonným ředitelem je MUDr. František Fencel

Praha | Poliklinika Modřany byla zprovozněna v roce 1987 jako šestá poliklinika Obvodního ústavu národního zdraví Prahy 4, v roce 1997 byla v privatizaci převedena na Hlavní město Prahu a v současné době ji provozuje společnost CODUM s.r.o. Výkonným ředitelem Polikliniky Modřany je MUDr. František Fencel.

■ Představte, prosím, zařízení, které patří ke zdravotnické špičce nejen v ČR, ale i za jejími hranicemi.

Děkuji za pochvalu. Rádi bychom ke špičce patřili, ale v našem oboru to není snadné a nikdy to není trvalý stav. Naše poliklinika, jak už z názvu vyplývá, je ambulantní zdravotnické zařízení. Mimořádně ne každý ví, proč se poliklinika píše s měkkým i. Název totiž není odvozen od slova poly = mnohý, četný, ale od řeckého polis = městský stát. Poliklinika Modřany je jedním z největších privátních ambulantních zdravotnických subjektů v republice, pracuje zde na 230 zdra-

votníků, z toho zhruba 80 lékařů, jsme spádovým zdravotnickým zařízením pro víc než 60 000 obyvatel.

Poliklinika Modřany nabízí plné spektrum ambulantní péče. Ordinují zde praktičtí lékaři pro dospělé i děti, stomatologové, chirurgické obory včetně drobnější operativy, ambulantní specialisté, rehabilitace, diagnostika (RTG, SONO, EEG, EKG, Ergometrie, Holterovo monitorování TK i EKG). Je poskytována řada služeb nadstandardních, individuálně organizovaná zdravotní péče, zdravotní preventivní péče, kosmetické výkony korektivní dermatologie, liposukce atd.

■ Jaké největší úspěchy si můžete vaši lékaři připsat na své konto?

Pracujeme v oblasti poskytovatelů ambulantní zdravotnické péče a v souse-

ství špičkových pracovišť typu IKEM či fakultních nemocnic. Bylo by tedy nemístné dělat si ambice na špičkové vědecké poznatky či poskytování vysoce specializované péče. Naším úkolem je zajistit kvalitní a pokud možno komplexní ambulantní zdravotnickou péči především pro občany našeho regionu a samozřejmě nám dělá radost, když k nám přicházejí pacienti i odjinud. Právě komplexnost poliklinického zařízení je výhodou, která není ani v rozvinutých evropských zemích běžná. Není to tak dlouho, co jsme sklidili uznání delegace švédských praktických lékařů, kteří si přijeli naši polikliniku prohlédnout. Koncentrace pracovišť diagnostických, léčebných, rehabilitačních, ale například i lékárny, výdejny zdravotnických pomůcek či prodejny zdravé výživy (například specializovaná prodejna bezpečné stravy) pod jednou střechou - to je to, co ocenili především. A největším úspěchem je poděkování či pochvala spokojeného a správně léčeného pacienta. Pevně věřím tomu, že z těch zhruba 100 000 lidí, kteří navštívili naši polikliniku jenom v prvním pololetí letošního roku, odešla spokojená drtivá většina.

■ Jakým směrem by se podle vašeho názoru poliklinika měla a chce i nadále ubírat?

Vývoj obecně směřuje k posouvání stále většího objemu výkonů diagnostických i léčebných do ambulantní sféry. Návštěva nemocnice nebo dokonce hospitalizace již prostě není zapotřebí zdaleka tak často. A to díky i naš



další vývoj. Ve srovnání se stavem před 10 lety přibýlo ambulantních specialistů (u nás jsme neměli například kardiologa, psychiatra, ortodonta, onkologickou poradnu), běžné je i provádění řady operačních výkonů ambulantně atd. Přibýlo diagnostických možností. Dřív vzácné - dnes běžné dostupné - je například ultrazvukové vyšetření, Holterovo monitorování EKG či tlaku krve či například panoramatický zubní rentgen. Stejně tak se stalo realitou vybavení všech pracovišť počítači a vybudování datové sítě pro komunikaci i pro přenos informací. V letošním roce jsme dokončili projekt modernizace a digitalizace rentgenových pracovišť, jehož náklady byly téměř 6 milionů korun. Na tento projekt se podařilo získat podporu z fondu EU zhruba 4 miliony korun. Šlo o nahrazení manuálního postupu vzniku rentgenových snímků za digitální, což přináší nejen podstatné zvýšení kvality rtg snímků. Odstraněním chemických kroků z procesu vzniku rentgenového snímku dojde také ke snížení negativního vlivu na životní prostředí. Digita-

lizace pracovišť přináší oproti předchozímu „klasickému“ vyvolávání snímků také daleko sofistikovanější využití informačních technologií. Při klasickém vyvolávání snímků byla možnost použití informačních technologií marginální a sloužila spíše jen k archivaci a katalogizaci údajů o pacientech, ovšem bez jakéhokoliv propojení s rtg snímkem, který existoval jen ve fyzické podobě. Se snímkem v digitální podobě lze jednodušeji elektronicky pracovat, upravovat jej a zejména jej předávat dalším stranám. A jsme u dalšího nezastavitelného trendu v současném i budoucím vývoji zdravotnictví, a tím je stále širší použití moderních informačních technologií.

■ Jaký je tedy hlavní cíl Polikliniky Modřany?

Při respektování výše zmíněných trendů a využití všech technických možností nezapomenout na milý a lidský přístup k pacientovi i na to, abychom občas odtrhli zrak od papírů či počítače a podívali se do očí pacientovi.

Text: Metropol, foto: Jan Zavřel

Zasáhla hospodářská krize do Vašeho osobního rozpočtu? Máte obchodního ducha a chcete vydělat víc peněz?

Rádi Vám dáme

## PŘÍLEŽITOST

v rozvíjejícím se obchodním oddělení

moderních regionálních novin

Pražský METROPOL

pro hlavní město a Středočeský kraj

Požadujeme:

- ukončené SŠ vzdělání
- znalost práce na PC
- ŘP skupiny B
- časovou flexibilitu
- výborné komunikační schopnosti

Nabízíme:

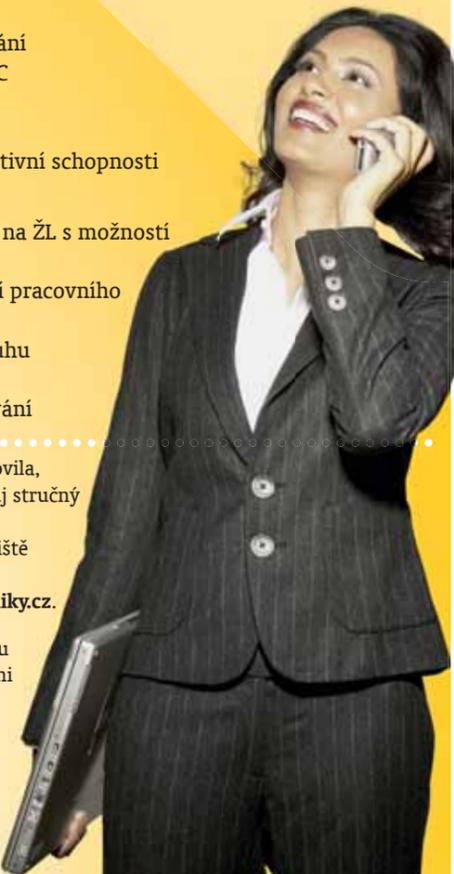
- zajímavou činnost na ŽL s možností převedení na HPP
- vysoké ohodnocení pracovního nasazení
- výkon práce v okruhu Vašeho bydliště
- pravidelné vzdělávání

Pokud Vás nabídka oslovila, neváhejte a zašlete svůj stručný pracovní životopis s uvedením místa bydliště do 31. října na adresu: [personalistika@tydeniky.cz](mailto:personalistika@tydeniky.cz).

Vybraní uchazeči budou o konání VŘ vyzkoušeni písemně.

Těšíme se na Vaše e-maily.

PRAŽSKÝ  
METROPOL



## EXKLUZIVNÍ DÁREK PRO VŠECHNY PŘEDPLATITELE

Skvělá a voňavá sada Playboy je určena pro ty z vás, kteří si předplatí 12 čísel časopisu PLAYBOY anebo prodlouží předplatné na další rok.

Toaletní voda PLAYBOY 100 ml a deodorant ve spreji v ceně 450 Kč

Objednávám 12 čísel časopisu PLAYBOY za 999 Kč

Jméno	Příjmení		
Společnost	IČO	DIC	SIPO
Ulice a číslo	Město	PSC	
Telefon	Fax		
<b>Předplatné objednávám jako dárek pro:</b>			
Jméno	Příjmení		
Ulice a číslo	Město	PSC	

OBJEDNÁVKU ZASÍLEJTE NA ADRESU:  
Pro ČR - SEND Předplatné, s. r. o., PO BOX 141, 140 21 Praha 4.  
Předplatné si lze také objednat prostřednictvím SMS na číslo 605 202 115.

Pokud jste aktivním předplatitelem a o dárek máte zájem hned, můžete si své předplatné do budoucna prodloužit na tel. číslo 225 985 225 nebo na mailové adrese [send@send.cz](mailto:send@send.cz)

METROPOL kino

Protektor míří z kin na Oscary



Nový český film Protektor se bude za Českou republiku ucházet o nominaci na amerického Oscara v kategorii nejlepší cizojazyčný film. Rozhodlo o tom prezidium České filmové a televizní akademie. Nominace na prestižní ocenění Akademie filmových umění a věd budou oznámeny 2. února příštího roku, vyhlášení vítězů následuje 7. břez-

na. Příběh filmu se odehrává v letech 1939 až 1942 v Praze. Vypráví příběh manželské dvojice, která na pozadí válečného dramatu prožívá vlastní drama soukromé. Na scénáři Protektora se podílela autorská trojice Robert Geisler, Benjamin Tuček a Marek Najbrt, který film také režíroval. (met)

METROPOL vaří s Evou Pilarovou

Salát Pilarka

Suroviny:

- balíček skleněných čínských nudlí
- 4 kusky kuřecích prsíček
- červená, zelená a žlutá paprika
- hrst černých čínských hub
- lžička soli
- 7 lžiček piskového cukru
- malá sklenka octa
- čtvrt litru vody

Hrst čínských hub zalijeme studenou vodou a máčeme nejméně dvě hodiny. Čínské nudle namočíme na 5 minut do studené vody, pak je vložíme do vařící vody a vaříme 7 minut. Po uvaření nudle scedíme a rozřežeme na kusy zhruba deset centimetrů dlouhé. Kuřecí prsíčka uvaříme a po vychladnutí natrháme po vlasu na jemné nudličky. Papriky omyjeme,



nakrájíme na čtverečky a dáme povařit na dvě minuty do nálevu z cukru, soli, octa a vody. Kuřecí maso, papriky i s nálevem a scezené černé houby smícháme s nudlemi a dáme alespoň na dvě hodiny do chladna (ol)

METROPOL tip

Nej svatební šaty

Praha | O Nejkrásnější Svatební šaty roku 2009 budou soutěžit 22. října v prostorech Kongresového centra TOP HOTELU PRAHA přední módní návrháři a designéři působící v České republice.



Návrháři se do soutěže mohli přihlásit pouze s jedním soutěžním svatebním modelem. V porotě zasednou osobnosti z uměleckého a módního světa, nikoliv však návrháři. Novinkou letošního, v pořadí desátého, ročníku je čtyřka odborníků, která bude módní výkony všech zúčastněných návrhářů hodnotit anonymně a vítězné Svatební šaty vybere až z finálové pětky nejúspěšnějších předvedených modelů.

Kromě titulu Nejkrásnější Svatební šaty 2009 a Ceny Publika 2009, kdy si sami diváci v sále zvolí svůj nej model, se bude již po páté volit i cena návrhářů - Designer's Awards, kterou si návrháři udělí sami mezi sebou.

Součástí večera bude exkluzivní autorská přehlídka nejnovější kolekce módní návrhářky Zoryany Stechnových, vítězky minulého ročníku soutěže. Moderátor Roman Vojtek na pódiu pozve Petru Černočkovou, Zuzanu Norisovou a Ivu Frühlingovou. (met)

METROPOL horoskop

Beran 21. 3. - 20. 4.

Začne se vám dařit ve všem, na co sáhnete. Pokud vám vydrží vaše odhodlání, dosáhnete mnohem víc, než jste sami očekávali. Musíte ale vědět, že o to, co chcete získat, se musíte postarat jen vy sami.

Býk 21. 4. - 21. 5.

Změňte na sobě od základu všechno, co se změnit dá – image, myšlení, chování, celý váš zaběhaný životní styl. Když už se do toho dáte, tak vyměňte možná i partnery a milence. Prospěje vám to.

Bliženci 22. 5. - 21. 6.

S podzimem na vás padla nesnesitelná tíže bytí. Přečtěte si novou knihu od zpěváka Nicka Cave – Smrt Zajdy Munroa a uvidíte, že v konfrontaci s hlavní postavou se vám váš život bude zdát ideální.

Rak 22. 6. - 22. 7.

Milujete peníze, ale dost často očekáváte, že k vám přijdou samy. Zapomeňte na to, že je vyhrajete, nebo zdědíte. Právě se vám nabízí příležitost, jak je získat, ale musíte zúročit své vědomosti a talent.

Lev 23. 7. - 23. 8.

Rodinné záležitosti, které právě řešíte, nabudou překvapivě rychlý obrát k lepšímu. Nenechte se ale ukolébat hladkým průběhem a buďte stále ostražití. Už teď si však můžete koupit bednu šampaňského.

Panna 24. 8. - 23. 9.

Nebojte se odmítnout účast na projektu, který se vám nezdá seriózní. Stůjte si za svými názory a nenechte se nutit do něčeho, za co byste se časem styděli, byť by to bylo finančně dobře oceněno.

Váhy 24. 9. - 23. 10.

Dostanete skvělou nabídku, na kterou už dlouho čekáte. Použijte proto všechny své zbraně, abyste dosáhli toho, co jste si představovali. Než rozhodující chvíle nastane, připravte se, ať neuděláte chybu.

Štír 24. 10. - 22. 11.

Léto jste prožili velmi bouřlivě, proto je právě vhodný čas, abyste svůj organismus podrobili vnitřní očistné kúře. Astrolekaři vám ji doporučují nejméně dvakrát v roce. Soustřeďte se na trávící ústrojí.

Střelec 23. 11. - 21. 12.

Vždycky věřte, že se všechno samo nějak urovná a vyřeší. Nespoléhejte se jen na svého anděla strážného, může se vám stát, že bude mít vašich výstřelků po krk. Buďte zodpovědnější a spolehlivější.

Kozoroh 22. 12. - 20. 1.

Jste nemilosrdní pozorovatele a každý se před vámi musí mít na pozoru. Díky tomu, že jste schopni prokouknout člověka skrz naskrz, jste často ne příliš oblíbenými společníky. Zkuste být shovívavější.

Vodnář 21. 1. - 19. 2.

Jste Cheguevara, Castro a Trockij v jedné osobě, což vám zaručuje, že se s vámi nikdo nemůže nudit. Když ale přesvědčujete lidi, že na dětský spánek je nejlepší dvojité brandy, je toho na ně příliš. Krotte se.

Ryby 20. 2. - 20. 3.

Vaše nálady se momentálně podobají atmosféře na pekelné planetě COROT-7b, na jejíž jedné polovině je -220, na druhé +2 800 °C a přiši tam kameny. Zkuste najít rovnováhu třeba meditací.

co vás čeká

křížovka

	Slovenská sudá číslarka	Výsada jeleního parohu	Solmi-zační slabika	Třetí mocnina dvou	Brit	Proudit	Mužské jméno (svátek 26.10.)	Nikoliv	Rozsáhlá výpravna báseň	Britská rocková skupina		Sbírký fotografií	Římských 1001	Chvost	Německá číslarka (devět)		Gorila nebo šimpanz	Pořádek	<b>1</b>	Vzducho- loď	
Mladistvý sportovec											Egyptský bůh Jednotka slyš zvuku					Jméno 1. manželky prezidenta Havla					
<b>4</b>																Stejnopis Tohle					
Starší vztahné zájmeno			Smět Rozpouštěná teplem				Hora nad Třebechovicemi						Zámezí v míčových hrách				Prezent Zločinná akce proti Židům				
Kráčel				Nervový záškrub Ponechal si			Slovanské vsi						Svazek obilí					Italský zápor Knírek			
Japonský národní park																					
	Ctnost (knižně)	<b>3</b>	Vevnitř																		
Souvislé pořadí																					
Důvod k potrestání																					
Strom s tmy								Značka nit	Část Prahy	Podoba jména Alexander	NAPOVÍME: Cure, očník, Ruta, pare, Amon, Dej.	Pěvecká role	Pražská muzická škola	Dolní končetina	Státní pokladna		Část roviny	Bratislavský deník Byv. rumun- ský politik		Duch	Pookrát
Čaj			Peruánský vládce Lesklý nátěr				Výraz překvapení									Končetiny			Který člověk Liché prvočíslo		
Nemocniční oddělení				Český dramatik Tvoje osoba			Bůžek lásky Dovnitř									Anglický „pomoc“ Tumáš			Již Chemická značka thalia		
Německá karetní hra						<b>2</b>															
Rovněž							Cizokrajný živočich anebo rostlina											Roman Sebrle			

Jedině rozum nám ukazuje, co máme a co nemáme dělat, bylo správné znění tajenky v minulém čísle. Na vstupenky na Mezinárodní taneční festival v Ústí nad Labem 7. 11. 2009 se může těšit Jaroslava Nováková z Prahy 3. Pro úspěšného vylosovaného luštitel dnešní křížovky je připraveno dárkové balení od líkárky GRANETTE. Těšíme se na vaše odpovědi na adresách: PRAŽSKÝ METROPOL, Vinohradská 167, 100 00 Praha 10, nebo krizovkapraha@tydeniky.cz (napíšte telefonní spojení, abychom vás mohli kontaktovat) nejpozději do 26. října 2009.

# Petr Baumruk, český exreprezentant v házené

**Praha | Byla to tenkrát v roce 1990 událost. Po mistrovství světa v házené v Praze, na kterém byl nejdůležitější spojkou československého reprezentačního družstva, odešel Petr Baumruk, tento pilíř mistrovského celku pražské Dukly a čs. reprezentace, na vzdálený ostrov Island.**

Jako záček házenkářského klubu v Lovosicích podával míče za branou. Bylo to na počátku sedmdesátých let minulého století. V minulém dvacetiletí reprezentoval tento výborný sportovec čs. házenou a vůbec Českou republiku v prvoligovém islandském klubu Haukar Hafnarfjörður, kterému v prvním roce jako osmadvacetiletý pomohl hned k postupu do nejvyšší soutěže a poté k několika mistrovským titulům i úspěchům na mezinárodní scéně. Když přestal s aktivní činností a pracoval jen v klubu, posílala jeho rodina v čele s manželkou Jarkou házenkářské mládeži o dvě dcery a nakonec o mužské pokračování rodu v osobě dnes již dorostence Adama Haukura (to druhé jméno na počest klubu, který se přičinil o druhý domov rodiny lovosického odchovance, a ten mu rozhodně nezůstal nic dlužen). Tak jako otec Petr reprezentoval Československo a poté i Česko, jeho syn je dnes mistrem Islandu v kategorii 15 až 16letých a členem reprezentace ostrovní země této věkové kategorie. Baumrukovi žijí v islandském městě Hafnarfjörður.

## Jaká byla Petrova cesta ke sportovním výšinám?

Jak už bylo zmíněno, začínal v lovosických záčcích. Na podzim 1980 se stal sedmnáctiletý Petr nejlepším střelcem československé dorost-

necké ligy. V srpnu následujícího roku byl nominován do české juniorské reprezentace, s ní odjel na velký sportovní zájezd do Koreje a poté na světovém šampionátu v Portugalsku získává stříbrnou medaili. O dva roky později nastupuje vojenskou základní službu v pražské Dukle a zároveň je nominován do československého reprezentačního celku dospělých. To ve dvaceti letech! V roce 1984 se stává s pražskou Duklou vítězem Poháru mistrů evropských zemí, předchůdcem současné Ligy mistrů, tedy členem nejlepšího klubového týmu Evropy! Těší se na olympijské hry do Los Angeles, ale dostává se zklamání. Stejně jako celý tým nikam nejede – účast byla z politických důvodů odvolána. V roce 1987 odjíždí na velký sportovní zájezd do Číny. O rok později je jedním z hlavních aktérů úspěšného olympijského vystoupení čs. reprezentačního týmu v korejském Soulu. Tomu jen nesmírná smůla zamezí bojovat o medaile, možná o zlatou. Jen Československo (po rozdělení samozřejmě pak Českou republiku) reprezentoval Petr devadesátkrát a byl autorem 370 (!) reprezentačních branek, což už je slušná porce. Na Islandu, kde Petrova rodina žije, je házená sportem číslo jedna. Islandané také patří mezi elitu světové házené, tedy mezi deset nejlepších světových týmů. Hraje se zde rychle a tvrdě, česká přemýšlivost je zde



Petr Baumruk se synem Adamem Haukurem Baumrukem, členem mistrovského týmu Islandu 15 a 16letých a reprezentačního družstva země této kategorie.

oceňována, ale jen ve spojení s předšlými dvěma vlastnostmi. A ty Petrovi nikdy nechyběly. Petr Baumruk v současnosti už není aktivním hráčem, ale pracuje v managementu klubu a trénuje mládežnické týmy.

V házenkářské tradici Baumrukových pokračuje po dcerách i nejmladší syn Adam Haukur, a to velice úspěšně. Jeho táta Petr je na něj jak se patří pyšný. Byl to právě on, kdo se na Islandu ve vrcholové házené plně prosadil. Získal zde všechny možné počty. Titu-

ly mistra země a vítěze národního poháru, byl zvolen nejlepším hráčem házené této ostrovní země, vždy dobře reprezentoval Českou republiku. A za to mu patří plné uznání.

Text: Ervín Dostálék, foto: archiv

## Snowkiting, kiteboarding. Relax, nebo adrenalin?

**Podzimní pobíhání po loukách, v ruce provázek, na jehož konci se při troše štěstí třepatá v supermarketu zakoupený, figurkou Spidermanna pomalovaný drak.**

Připadá vám to vzrušující? Možná tak ještě vašim dětem. Vás už dožijete zasáhla zkušenost, že drak ze supermarketu nikdy nevzlétne... Ale co byste pro svoje děti neudělali?

**Udělejte ale zase jednou** něco pro sebe, dejte děti k babičce a vyzkoušejte draka, kterému se říká kite.

**Je jedno, jestli jste statný muž či křehká žena, sport nového tisíciletí, snowkiting, vám připraví vzrušující adrenalinem i romantikou nabitý zážitek.**

**Představte si zasněžené vrcholky hor, prostorné pláně, čisté nebe a jasně zářící slunce. Vše, co k provozování**



snovkitingu potřebujete, je kite, snowboard nebo lyže, sníh a vítr. Podstatou tohoto sportu je právě vy-

užití větru, jedné z mála energií, která je zadarmo. Díky jeho síle, která se opírá do draka, dokážete jezdit po ro-

vině i rychlostí 70km/hod. Můžete vyskočit výš a dál, než si dokážete představit a přitom dopadnete hladce, bez problémů. Nemusíte řešit ani dlouhé fronty u vleku na zledovatělých sjezdovkách s permanentkami za několik set korun.

**Nejrozumnějším způsobem**, jak se naučit základy tohoto sportu, jejichž zvládnutí by vám bez odborné pomoci zabralo spoustu času a určitě přivodilo i pár modřin, je absolvování některého z cenově dostupných kurzů.

**V případě, že mrazivé zimní dny** raději trávíte u televize a preferujete žhavé letní počasí, můžete se nechat zlákat vodní podobou snowkitingu. Vítr ve vlasech, hřejivé slunce a příjemné vodní vlny, tak vypadají ideální podmínky pro kiteboarding.

**Kiteboarding je kombinací** windsur-

fingu, vodního lyžování a letu padákem. Na rozdíl od vodních lyží není potřeba tažná loď, i tady je pohonem síla větru. Oproti windsurfingu se však můžete i v našich podmínkách dostat několik metrů nad hladinu nebo třeba viset hlavou dolů.

**Přestože i tento sport** vypadá na první pohled nebezpečně, nevyžaduje předchozí sportovní zkušenosti. Je vhodný prakticky pro každého, jde o technický, nikoliv silový sport.

**Ať už zvolíte kteroukoliv z variant** tohoto aktivního odpočinku, vaše touha po dobrodružství bude určitě uspokojena a při podzimním pobíháním se Spidermannem budete mít na co vzpomínat.

Text: Jana Lupoměská  
Foto: BESTKITEBOARDING.CZ

**NEVÍM, JAK ZNÍ POTLESK. STAČÍ VĚDĚT, ŽE SI HO ZASLOUŽÍM.**

**CZECH TEAM DEAFLYMPIC**  
**DEAFLYMPICS TAIPEI 2009**

Generální partneři

sportovní osobnost

volný čas

► Kadeřnictví ► Kosmetika ► Modelace nehtů ► Výklad karet ► Masáže

...jednoduše úžasná

Amazing Studio, s.r.o., Na Zderaze 3, 120 00 Praha 2, tel. +420 224 922 538

[www.amazing-studio.cz](http://www.amazing-studio.cz)

inzerce



**Vážení a milí čtenáři,**  
budte pozdraveni uprostřed října. Věřím, že podzim prožíváte, jak nejlépe dovedete, že si denně dopřete radost přesto, že se venku „čerti žení“, partner zrovna nemá nejlepší náladu a s dětmi není k vydržení. Jak si tedy udělat dobře? Nejrychleji to jde prostřednictvím pozitivních myšlenek a činů, které přináší dobré pocity, s nimiž jde všechno snáz. I proto pro vás píšeme noviny laskavé a vřelé, aby potěšily a pohladily. A jaké byly uplynulé dva týdny v redakci? Jedním slovem příjemné a utekly jako voda. Byli jsme se podívat v unikátním skanzenu Řepora (dříve nazývané

ho Tuležim) na okraji Prahy a návštěvu vám můžeme doporučit. Švandovo divadlo nastudovalo dvě premiéry – komedii rakouského dramatika Arthura Schnitzlera „Casanova v lázních“, představení „Autobus“ mladého švýcarského autora Lukase Bärfusse naproti tomu otevírá řadu závažných témat. Vyberte si, nač máte práve chuť. Podzim evokuje příjemné domácí prostředí – především pohodlí a teplo. V krátkém pojednání vám odborníci radí, jakou zvolit postel a co lze očekávat od domácích krbů a vložek. S praktickou krásou pro motoristy tentokrát

přicházejí značky Škoda Roomster a Citroën C3 Picasso. Test je podrobný, ale není nad to si vozidla prohlédnout u prodejce. Za norskými fjordy a ságamami se za vás vydal redaktor Ervín Dostál, jeho postřehy mohou sloužit jako inspirace při úvahách o příští dovolené. Snowkiting a kiteboarding, pokud nevíte, co se pod těmito názvy skrývá, začtěte se na 7. straně, prozradím, že tradičně patří sportu. V tomto vydání dáváme čtenářům víc než dosud pocítit, že Metropol jsou regionální noviny s působností v celé České republice. Osobnost na titulní straně - kuchařský elegán Roman

Hadrbolec - se narodil v Ostravě, a tak se mu věnoval šéfredaktor Moravského Metropolu - sever - Petr Bidzinski. Exministr spravedlnosti Jiří Pospíšil je zase doma v Plzni. Teď má před sebou velký úkol - vrátit Právnické fakultě Západočeské univerzity dobré jméno. Jak na to půjde a další podrobnosti o sobě prozradil šéfredaktor Západočeského Metropolu Olze Čermákové. Příjemné čtení a dobrou náladu vám za všechny tvůrce dnešního vydání Pražského Metropolu přeje  
**Renata Langmannová**  
šéfredaktorka  
redakcepraha@tydeniky.cz

# Z celebrit pohádkové postavy

společnost

**Praha | České celebrity jako pohádkové postavy jsou vyfotografované v kalendáři Celé Česko čte dětem 2010, jehož křest se konal 29. září v Novoměstské radnici v Praze 2.**

Mnohé z celebrit se neobjevily pouze v kalendáři, ale osobně i na slavnostní akci. Z obrázku „slezli“ třeba Martin Dejdar, Ewa Farna či Aneta Langerová. Producent a textař Michal Horáček pak sektem kalendář pokřtil.

Projekt Celé Česko čte dětem chce ukázat dospělým, jak je pro rozvoj jejich dítěte důležité, aby mu rodiče nahlas předčítali. V kalendáři reprezentuje každý měsíc v roce jedna známá osobnost s dítětem. Celebrity představují v aranžované fotografii talentované a uznávané fotografky Dity Pepe některé z výjevy z dětských knížek. Třeba Martin

Dejdar se stal Kocourem v botách, Ivana Chýlková Sněhovou královnou a její synek Kájem, Arnošt Goldflam rytířem, jenž přemáhá draka. Jako pohádkové postavy se na fotografiích objevili i s dětmi také spisovatel Michal Viewegh, televizní moderátor Pavel Zuna, za sportovce Kateřina Neumannová a Dominik Hašek, zpěvačky Aneta Langerová a Ewa Farna, filmová dokumentaristka Olga Sommerová a další hvězdy veřejného života.

Grafický návrh kalendáře je dílem Aleše Najbrta, jednoho z nejžádanějších českých grafiků. Do projektu Celé Česko čte dětem se již zapo-



Kalendář Celé Česko čte dětem 2010 pokřtil producent a textař Michal Horáček.



Mezi vyfotografovanými celebritami je i vítězka premiérové SuperStar Aneta Langerová.



Zpěvačka Ewa Farna se svým snímekem v kalendáři pro příští rok.

jilo přes 300 institucí, škol, mateřských center, psychologických porad, dětských oddělení nemocnic i jednotlivců.

Čtyřicet osobností již s velkým ohlaselem dětem veřejně předčítalo. „Naprostě zásadní je čtení doma. Jde totiž i o citový rozvoj. O společné sdílení času, o pocit dítěte, že rodič právě teď patří jen jemu. O ujištění, že je milované. Pohádku nemusí vždy číst jen maminka, když se

do čtení pustí tatínek, který bývá velmi často zaneprázdněn, to je teprve ta pravá slast,“ říká Eva Katrušáková, která stojí za celým projektem.

Spisovatel Michal Viewegh přiznává: „Jsem permanentně unavený otec a dobře vím, jak těžké bývá najít večer sílu na předčítání několikastránkové pohádky.“ Projektu fandí i výtvarnice, malířka a autorka loga Celé Česko čte dětem Emma Srncová: „Zděšeně sleduji filmy

a hry pro děti. Jsou to fantasmagorie plné zla a násilí. Nostalgicky vzpomínám na své mládí bez televize a na knížky plné pohádek. Díky čtení si člověk může stvořit svět plný fantazie a já jsem v něm vlastně zůstala dodnes. Rodiče, babínky, dědové, vraťte se alespoň na chvíli s vašimi dětmi a vnuky do tohoto světa plného pohlazení a čtete dětem!“

Text a foto: Šárka Jansová

## Petr Kolář má krásné sudičky

**Praha | Křest nového 2CD + DVD Petra Koláře „Akusticky v Karlíně“, na kterém je exkluzivní záznam z jeho nevěšedního koncertu z Hudebního divadla v Karlíně, se uskutečnil 7. října.**

Komorním večerem, jenž se uskutečnil symbolicky v Hudebním divadle Karlín v klubu „Karlínek“ ve spolupráci s Universal Music, provázal Vlasta Korec. Nechyběly ani tři krásné sudičky, které album pokřtily sektem. Tou první se stala Kolářova svěřenkyně z připravované pěvecké soutěže ČT „Duety“ herečka Simona Postlerová. Dalšími sudičkami byly Petrovy oblíbené zpěvačky Petra Janů a Lenka Filipová. Všem třem dámám to velmi slušelo a Kolářovu album, na kterém jsou doprovázené smyčcovým kvartetem takové pecky jako Ještě, že tě láska mám či Jednou nebe za-

volá, popřály hodně prodaných nosičů a spokojených posluchačů.

V hledišti seděla ještě jedna krásná dáma, rockerova těhotná manželka Zuzana. „Vážím si týmové práce. A ta se mi daří jak s partou muzikantů v čele s Kájou Maříkem, tak i doma. Letos se mi zadařilo a těch „dětíček“ se urodilo nějak víc,“ připomněl nejen nové album, ale i dětáčko, které je na cestě. „Akustické turné se nám s klukama z muzikantské party tolik zalíbilo, že bychom s ním příští léto chtěli jezdit po hradech a zámcích. Mohla by tam být super atmosféra,“ plánoval úřadující stříbrný Český slavík.



Nové album Petra Koláře pokřtily Simona Postlerová, Lenka Filipová a Petra Janů.

A jak se těší na spolupráci s Petrem Kolářem herečka Simona Postlerová? „Duety poběží na ČT každou sobotu a začínají na konci října. Soutěžící pár se bude skládat vždy z jednoho profesionálního zpěváka a druhý bude amatér. Něco jako ve Star Dance. Pořad bude uvádět zase Terežka

Kostková, ale místo tance budeme živě zpívat. Moc se na to těším a poctivě zpěv trnuji. V Petrovi mám toho nejlepšího parťáka, lépe už jsem si vybrat nemohla. Budu se snažit, abych mu to nezkažila.“

Text a foto: Šárka Jansová

## Na konto dětí v Bangladéši

**Praha | Česká vicemiss 2007 Eva Čerešňáková představila 1. října v restauraci Luna di notte v Praze vlastní projekt na podporu vzdělání a výživy dětí v Bangladéši, 4U2 (For You Too) Patronem projektu je arcibiskup Mons. Jan Graubner.**

Sama Eva Čerešňáková letos na jaře Bangladéš navštívila. Pobyt v jedné z nejchudších zemí světa jí zcela změnil hodnoty. Hned po návratu se rozhodla pomoci a pustila se do projektu, který je realizovaný ve spolupráci s Papežskými misijními díly. 4U2 je zaměřen na podporu vzdělávání a výživy dětí v chudých oblastech Bangladéše. Zahájení akce se zúčastnil biskup z Bangladéše, který byl hostem i při návštěvě papeže Benedikta XVI. V Písecké bráně se pak konal benefiční večer s účastí významných hostů jako jsou Eliška Hašková Coolidge, umělkyně Helena Kroftová Leiszner či ředitel větších společností. Evu Čerešňákovou přišly podpořit i kamarádky Miss ČR 2008 Zuzana Jandová a vicemiss ČR 2007 Veronika Pompeová. Mezi hosty nechyběl ani Evin přítel Adam či sestra Silvie. Benefiční večer 4U2, který nabídl operní zpěv, houslové duo, kytarová sóla i kouzelníka, přispěl na děti do Bangladéše částkou téměř 40 000 korun. (šj)

**OKNO STYL**  
DOKONALÁ OKNA

**SLEVA 55+3%**  
KUP 6 ZAPLAŤ 5  
KUP 5 ZAPLAŤ 3 \*při objednávce do 31.10.2009

**SVITAVY**  
nám. Míru č.p.48  
733 539 151

**ŽDÁR n./SÁZ.**  
Strojírenská 371  
731 501 744

**HRADEC KR. PRAHA 6**  
Habermanova 240  
731 658 259

**SUCHDOLSKÉ NÁM. 8**  
733 642 585

**ŠUMPERK**  
Slovanská 3123/13  
775 575 820

**VALAŠSKÉ MEZ.**  
Polášková 17/6  
774 310 363

Další pobočky:  
**BLANSKO**  
**BRNO**  
**TIŠNOV**

**POMŮŽEME VÁM SE ZISKÁNÍM DOTACÍ**

**www.oknostyl.cz**

**Zelená úsporám**

**AKCE!!!**

**OKNA DVEŘE vchodové od 5800 Kč**

**Dr. Martinka 5 www.takbud.cz**  
700 30 Ostrava tel. 775 444 434