

www.tydeniky.cz

METROPOL

CO JE V SEJFU, TO SE POČÍTÁ

www.sejf.cz



Cítím se u vás jako doma

Zpěvačka Kristína Peláková je označována za princeznu slovenského popu. Jejím dvorním textařem je Kamil Peteraj a zemí, kde nejvíce koncertuje, Česká republika.

■ **Jaký je váš vztah k městu Svidník, kde jste se narodila?**

Stále krásný, můj vztah se ke Svidníku nezměnil, i když už žiji jinde. Pokud mi to čas dovolí, ráda tam zavítám. Mám radost z toho, že je město udržované, a vždycky v něm najdu něco nového, pěkného. Když přijedu domů, stále vzpomínám na dětství, školu, kamarády.

■ **Jak vnímáte Českou republiku? Která místa máte nejraději?**

Českou republiku jsem si oblíbila, a to i proto, že se v ní opravdu cítím jako doma. Publikum máte skvělé a vnímavé, citlivě reaguje na texty mých písniček. Jsem velmi vděčná, že se texty líbí, vždyť je píše legendární básník a spisovatel Kamil Peteraj, textař Mariky Gombitové či Miroslava Žbirky, a to je pro mě velká pocta. Ještě jsem ale zdaleka celé Česko neprojela a neviděla. Letos na podzim jedu Horehronie tour, tak se moc těším.

■ **Jak často v ČR vystupujete?**

Skoro každý víkend, téměř 70 procent mých koncertů se koná právě v Česku. Navíc mám pocit, že všude, kam přijdu, jsou ke mně lidé velmi přátelští. V ČR jsem natáčela i klip k jedné své písni a hrál v něm skvělý herec Miroslav Donutil. Stříhl si roli pražského taxikáře, který mě vezl na vlak do Amsterdamu.

■ **Jak na tohle setkání vzpomínáte?**

Pro mě bylo úžasné se s panem Donutilem sejit a strávit s ním tři pracovní hodiny. Moc si vážím toho, že mé pozvání do klipu přijal a natočil tak vlastně svůj první videoklip v životě. Ráda se setkávám s lidmi, kteří ve svém životě hodně prožili, mají obrovské zkušenosti a nadhled, vždy se od nich něco naučím. Pan Donutil byl nejen přátelský, ale hovořil se mnou celou dobu Slovensky, a to excelentně.

■ **Jakou písničku máte, co se týče textu, ze svého repertoáru nejraději?**

Těžko jednu vybrat. Ke každé mám osobní vztah. Některé písničky mnou prošly hned a texty mi padly jako ulité. Třeba píseň Horehronie, V sieti Ťa mám, Jablčko. Zpívám ale i skladby, které byly tematicky těžší a potřebovala jsem pár

měsíců, než jsem do nich vnitřně pronikla. Třeba nádherná písnička Pri oltári byla jednou z těch, s nimiž jsem na začátku dost zápasila.

■ **Nedávno jste natočila novou skladbu s názvem Navždy. Prý je svým způsobem zvláštní.**

Ano to je, autorem textu je opět Kamil Peteraj, který text téhle písně věnoval jako svatební dar svému synovi a já osobně jsem ji na jeho svatbě zazpívala. Ta skladba je oslavou všech, kteří se rozhodli žít po boku milované osoby, kteří prostě touží být navždy se svou láskou. K novému singlu vznikl už i videoklip. Jeho děj je vzpomínkou zamilovaných manželů, kteří spolu strávili celý život. Videoklip se natáčel v Česku a na Slovensku a o jeho režii se postaral Mayo Hurajt. S Mayem jsem natočila už několik klipů a každý z nich na internetu viděly miliony lidí. Je to báječná spolupráce.

■ **Co pro vás osobně znamená láska?**

Láska je největší hodnota života. Zpívám o ní, těším se na ni, bojuji za ni, stále hledám cesty a místa, kde ji najdu. Bez lásky by bylo všechno smutné, neměli bychom pro co a pro koho žít. Ako keby sme ani neboli...

■ **Asi mi dáte za pravdu, že stejně důležité je přátelství. Máte nějakou nerozlučnou kamarádku?**

Ano, přátelství je nesmírně důležité. Mám kamarádku i přátele, kterých si moc vážím, ale razím jednu zásadu. Nechci být k nikomu připoutaná, protože když je člověk připoutaný, začne se o tu osobu strachovat. A to nemám ráda.

■ **Největší pouto je asi mezi rodiči a dětmi. Jaké s nimi máte vztahy?**

Mezi námi je pěkný a zdravý vztah. Jsem vděčná za jejich postoj i za to, že mě od malička podporovali v hudbě a ve zpěvu. A vždy mi věřili. Je opravdu krásné, když má člověk v rodičích takovou oporu.

Text: Šárka Jansová, foto: archiv



Kristína Peláková s Ladislavem Chudíkem.

Kristína Peláková

se narodila 20. srpna 1987 ve Svidníku. V lidové škole umění studovala hru na klavír a zpěv. Na Konzervatoři v Košicích později vystudovala hudebně dramatický odbor. V roce 2007 vydala první singl Som Tvoja.

V roce 2008 nazpívala duet s Robom Grigorovom Po Víne a v létě 2009 vydala singl Stonka, s nímž se obsadila 2. místo žebříčku IFPI. Její písnička Horehronie se stala celonárodním slovenským hitem.

Fashion models

www.fashion-models.cz

FashionModelsCZ

Žaneta Kacerovská
modelka



Na špičkovou péči by měl mít nárok každý pacient

Středočeský kraj

Praha | Hejtman Středočeského kraje Miloš Petera navštívil Protonové centrum v Praze. S jeho fungováním, léčebnými postupy, výsledky léčby i některými problémy jej seznámili jednatel Václav Laštovka a ředitelka pro strategii a marketing Iva Taťounová.

„Radioterapie patří k neekonomičtějším způsobům léčby nádorových onemocnění s poměrně vysokým léčebným účinkem. Vývoj současné radioterapie zároveň směřuje k užítí co nejvyšší dávky záření do přesně definovaného cílového objemu s maximálním šetřením zdravých tkání. Naši pacienti tak mají po léčbě podstatně kvalitnější život než pacienti, kteří jsou léčeni konvenčními způsoby léčby. Naše léčebné metody navíc v součtu vychází levněji než ty klasické,“ sdělila ředitelka pro strategii a marketing Iva Taťounová.

Protonové centrum má k dispozici 5 ozařoven včetně místnosti pro léčbu očních nádorů. Dále je vybaveno diagnostickými přístroji jako počítačová tomografie, magnetická rezonance a další. Léčí se tu domácí i zahraniční pacienti. Při léčbě českých pacientů se však podle jednatele společnosti Václava Laštovky potýká s problémy. „Bo-



hužel v tuto chvíli máme uzavřenu smlouvu pouze s Vojenskou zdravotní pojišťovnou. Snažíme se jednat s VZP, ale zatím neúspěšně. Rádi bychom v první fázi alespoň umožnili pacientům, aby mohli absolvovat základní vyšetření u nás na našich přístrojích, kterých je v republice nedostatek a pacienti na ně jinde mu-

si čekají 2 – 3 měsíce, což může být u nádorových onemocnění rozhodující doba. Přitom bez detailního určení rozsahu nádoru nemůže probíhat správná léčba,“ uvedl V. Laštovka. „Líbí se mi, že tato metoda léčby je k pacientům šetrnější a přitom má velmi dobré výsledky. Každý člověk by měl mít při tak závažném one-

mocnění, kdy je ohrožen jeho život, právo na tu nejlepší možnou péči. Proto chci prověřit možnosti spolupráce Protonového centra s našimi středočeskými nemocnicemi a budu chtít jednat také s pojišťovnami o úhradách léčby v Protonovém centru,“ řekl na závěr své návštěvy hejtman Miloš Petera. (od dop.)

Nedaleko Zdic vyroste nová průmyslová zóna



Berounsko | Ve čtvrtek 9. října navštívil středočeský hejtman Miloš Petera společně s ministrem průmyslu a obchodu Janem Mládkem, poslancem Richardem Dolejšem a středočeským náměstkem Jiřím Peřinou Berounsko.

Návštěvu Berounska zahájili významní hosté na radnici v Berouně, kde jednali se starostkou Šárkou Enderlovou a místostarostou Ivanem Kúsem o problémech, které trápí obyvatelé Berouna. Tím největším je především kamionová doprava, která je vedená centrem města do průmyslových zón. „Znovu jsme jednali o vybudování obchvatu města, který by odvedl dopravu z centra. Chceme najít takové řešení, kte-

ré pomůže nejen Berounu, ale také městem Králův Dvůr a Zdice. Jednání jsme také o náhradní trasu železničního koridoru, neboť vedení města Berouna nesouhlasí s trasou vedenou podél dálnice tak, jak je zakreslena ve schválených Zásadách územního rozvoje Středočeského kraje. Berounští požadují změnu této trasy,“ uvedl hejtman Miloš Petera. Ministr Mládek s hejtmanem Peterou a poslancem Dolejšem dá-



le navštívili firmu Kostal, která patří k nejdůležitějším zaměstnavatelům na Berounsku. S ředitelem závodu Joachimem Grabowskim probrali mimo jiné také možnosti podpory dalšího rozvoje firmy. Kostal je mezinárodní firma, která celosvětově zaměstnává 16 tisíc lidí. V České republice má dva závody – ve Zdích a v Čenkově. Celkově v ČR zaměstnává na 1800 lidí. Vyrábí součástky

pro všechny výrobce automobilů. Ve Zdích má i své vývojové centrum. Starosta Zdíc Antonín Sklenář a místostarosta Richard Dolejš poté seznámili ministra Mládku a hejtmana Peteru se záměrem vybudovat nedaleko Zdíc novou průmyslovou zónu. „Průmyslová zóna bude mít rozlohu 10 hektarů. Její výhodou je vynikající dopravní dostupnost. Chceme do této zóny najít vhodného investora. Proto jsme oslovili Czechinvest, aby nám v tomto našem úsilí pomohl,“ vysvětlil místostarosta Zdíc Richard Dolejš. (od dop.)

Středočeské silničáře zima nepřekvapí

Desítky sypačů, traktorových radlic a další techniky jsou připraveny k zahájení zimní údržby silnic ve Středočeském kraji. Zimní režim začíná pro silničáře první listopadový den a skončí posledního března.

Krajská správa a údržba silnic Středočeského kraje pečuje o více než 8 645 kilometrů silnic II. a III. třídy. K tomu má na starost 795 kilometrů silnic I. třídy a rychlostních komunikací. Až na výjimky se o všechny tyto silnice stará i v zimním období, což vyžaduje velké úsilí a nemalé finanční prostředky, jejichž výši nelze předem určit. „Prioritou

je zajištění dopravní obslužnosti pro širokou veřejnost a záchranné složky. Proto zimní údržbě věnujeme maximální pozornost,“ uvedl Miloš Petera, hejtman Středočeského kraje a vedoucí krajského operačního štábu zimní údržby. Středočeský kraj má členitě území a tím rozdílné klimatické podmínky. Tomu musí odpovídat i nasazení techniky pro



zimní údržbu. „Aby bylo možné včas zajistit sjízdnost těch nejvýznamnějších silnic, je určeno pořadí údržby v závislosti na autobusovou dopravu, záchranný systém

a další priority,“ uvedl Josef Raboch, provozní náměstek ředitele Krajské správy a údržby silnic Středočeského kraje.

Postupy při zimní údržbě nejsou výmyslem silničářů, ale stanovuje je Zákon číslo 13/1999 Sb. v platném znění a jeho prováděcí vyhláška. Ten například ukládá, že správce komunikace zajistí zmírnění, nikoli odstranění závady ve sjízdnosti komunikace ve stanovených časových lhůtách (viz tabulka):

Kromě samotných posádek sypačů a další techniky fungují nepřetržitě dispečinky Krajské správy a údržby silnic Středočeského kraje a dle vyhlášeného stupně pohotovosti i dispečinky dodavatelů. Díky tomu je tedy možné operativně reagovat na aktuální stav silnic. Kontakty na jednotlivé dispečinky podle místní příslušnosti lze najít na internetové adrese www.ksus.cz. „Dispečerů mají k dispozici přístup na kamerový systém, který monitoruje alespoň některá dopravně riziková místa. Samozřejmě je k dispozici i počítačová aplikace, která mapuje pohyb a činnost jednotlivých sypačů,“ vysvětlil Zdeněk Dvořák, ředitel KSÚS Středočeského kraje.

- pořadí - silnice I. třídy a dopravně důležité silnice II. třídy.
- pořadí - zbývající úseky silnic II. třídy nezařazené do I. pořadí a dopravně významné silnice III. třídy.
- pořadí - ostatní silnice III. třídy nezařazené do II. pořadí. Udržují se až po ošetření silnic I. a II. pořadí důležitosti v zásadě pluhováním a v místech, kde si to vyžadá dopravně technický stav komunikace se provádí posyp.
- neudržované - silnice, na nichž není provozována osobní linková doprava a na nichž není nutno pro jejich nepatrný dopravní význam vykonávat zimní údržbu.

- na dálnicích a rychlostních silnicích do 2 hodin
- na silnicích zařazených do:
 - pořadí do 3 hodin,
 - pořadí do 6 hodin
 - pořadí do 12 hodin

Hejtmanovi došla ohledně další výstavby dálnice D3 trpělivost

Jižní Čechy | Trpělivost došla jihočeskému hejtmanovi Jiřímu Zimolovi v souvislosti s průtahy stavby dálnice D3. Doslova ze židle ho zvedl výrok, že už v úterý 30. září mohla odborná komise složená vládou rozhodnout o tom, co bude dál ohledně tendrů na stavbu dalších dvou úseků uvedené páteřní komunikace na jihu Čech, ale že se velká očekávání nenaplnila a z jednání komise žádný konkrétní výsledek nevzešel.

„Připadám si jako ve špatném snu. Okamžitě budu interpelovat předsedu vlády Bohuslava Sobotku a ministra dopravy Antonína Prachaře s dotazem, kdy tedy tato komise laskavě o další výstav-



bě jihočeské dálnice rozhodne. Všichni deklarují, jak na výstavbu dálnice jsou peníze, jak je vše připraveno, ale vládní pracovní komise se stále nemůže dohodnout. Na co komise čeká? A jak budeme čekat dlouho my, Jihočeši? Potrvá to dalších 10 let? Vyzývám ministra dopravy, aby apeloval na členy pracovní komise a požadoval urychlené dodání návrhu řešení,“ zdůraznil Zimola.

Stavba úseků, o kterých komise jednala, z Veselí nad Lužnicí do Bošice a z Borku do Úsilného, přitom měla začít už loni na podzim. Soutěž vyhrála Skanska, ale antimonopolní úřad oba tendry pozastavil a následně dokonce výsledky zrušil a vrátil k novému projednání. Ředitelství silnic a dálnic proto nemohlo uzavřít smlouvu s vítěznou stavební firmou. (od dop.)

Čáslavská kalva. Žižka opět v Písku

Písek | Pod uvedeným titulkem je ukryt název mimořádné krátkodobé výstavy, kterou připravilo Prácheňské muzeum v Písku. Do města, které má bohatou husitskou minulost, se totiž podařilo zcela výjimečně zapůjčit originál domnělých ostatků Jana Žižky z Trocnova, zejména horní části lebky, tzv. kalvy.



Byla nalezena v listopadu roku 1910 zazděná ve výklenku v chrámu sv. Petra a Pavla v Čáslavi. Podle řady svědectví byly Žižkovy ostatky ještě v husitském období v Čáslavi uloženy a jejich stopa zde skončila. I když existovaly informace o jejich zničení, stále se po nich pátralo, až byly na počátku 20. století náhodně objeveny. Od té doby prošly několikaletým antropologickým průzkumem, který připustil, že by se mohlo jednat o Žižkovu kalvu. Zda skutečně patřila proslulému vojevůdci nelze však jednoznačně potvrdit a někteří odborníci jsou velmi skeptičtí. Kalva je dnes uložena ve speciální síni na čáslavské radnici, veřejnosti je však ukazována pouze kopie a originál je uschován. Své uložení nakrátko opustil, aby mohl být od soboty 4. října do pátku 10. října vystaven v Rytířském sále Prácheňského muzea. Následující den – 11. října – kdy uplynulo 590 let od hejtmanova smrti u Přibyslavi, byl slavnostním způsobem převezen rovněž ke krátkodobému vystavení do Husitského muzea v Táboře. (od dop.)

Díky digitalizaci si mohou zájemci prohlížet dokumenty z Jihočeské vědecké knihovny doma nebo ve škole

České Budějovice | Zapomeňte na zdlouhavou cestu do Jihočeské vědecké knihovny (JVK) v případě, že si potřebujete prostudovat některé staré dokumenty. Nyní stačí kliknout na internetu na odkaz kramerius.cbvk.cz a rázem si můžete prohlížet stará vydání Jihočeské pravdy či luminované rukopisy vyšebrodské z domova či ze školy.

To vše díky projektu „Rozvoj služeb eGovernmentu v Jihočeském kraji“, v jehož rámci se tu počítá s převodem celkem 1,8 milionu stran starých dokumentů do digitální podoby. „V současné době máme digitalizováno 101 titulů periodik a 267 monografií, tedy 350 tisíc stránek. Ty zbylé by měly být hotové do konce roku 2019,“ uvedl ředitel JVK Ivo Kares s tím, že druhým podstatným aspektem digitalizace je i ochrana vzácných originálů.

Kares zároveň připomněl, že zveřejňování dokumentů přes internet podléhá autorským právům. „Dokumenty starší 70 let, popřípadě ty, u nichž uplynu-



lo přes 70 let od smrti autora, budou zpřístupněny na internetu volně, zatímco ty mladší pouze v naší knihovně a postupem času i v knihovnách muzeí zřizovaných krajem, které se do projektu zapojí,“ dodal.

Náklady na převod 1,8 milionu stran do digitální podoby budou činit zhruba 12 milionů korun, z toho 85 procent bude hrazeno z fondů EU a zbytek zaplatí Jihočeský kraj.

„K digitalizaci jsme vybrali soubor takových periodik a monografií, které lze označit za regionální kulturní dědictví,“ řekl Lukáš Motejlík z Odboru informatiky, oddělení analyticko-ekonomického a eGovernmentu Jihočeského kraje. Digitalizace se podle něj provádí dvojím způsobem. „Část zajišťuje externí firma a část naše vlastní pracoviště v budově krajského úřadu v ulici Boženy Němcové. Na moderních přístrojích se na ní podílí kolem 15 osob,“ upřesnil Motejlík.

Jihočeská vědecká knihovna v Českých Budějovicích, coby příspěvková organizace kraje, je v současné době co do počtu digitalizovaných dat, pátá největší v České republice. Ve čtvrtek 16. října získala JVK ocenění Ministerstva kultury ČR Knihovna roku 2014 v kategorii významný počín v poskytování veřejných knihovnických služeb. (od dop.)

Mějte své zdraví každý den pod kontrolou

Také neradíte sedíte v čekárně u svého lékaře třeba jen kvůli předepsání receptu, chcete mít okamžitý přehled o své zdravotní kartě, a vědět jakou péči na vás vykázal váš lékař? Díky Oborové zdravotní pojišťovně to nyní máte na dosah. Co všechno OZP nabízí, na to nám odpověděla regionální ředitelka pobočky v Ústí nad Labem Věra Soukalová.

Čím je vaše pojišťovna ojedinelá?

Jsme první elektronická pojišťovna s využitím benefitů pro klienty v rámci Vitakonta, což je takzvaně elektronická zdravotní knižka. Díky Vitakontu tak může mít každý klient preventivní před závažnými onemocněními pevně ve svých rukou. Například, pokud se klient rozhodne skoncovat s cigaretami cestou terapie ve specializovaných Centrech léčby závislosti na tabáku, OZP mu v rámci programu Stop Kouření poskytne příspěvek až do výše 4 000 Kč.

Jak celý systém funguje?

Uživatelské prostředí VITAKONTA je přehledné a podobné internetovým obchodům. Na jedné straně je možné sledovat, za co lze kredity získat a jejich aktuální stav, na druhé straně má klient k dispozici katalog programů, které může využívat. Vitakonto nabí-

zí samozřejmě také možnost zjistit, co je potřeba k dosažení příspěvku, pokud na něj kredity nestačí. Celý program funguje v prostředí portálu VITAKARTA ONLINE, která mimo jiné nabízí zdravotní deník s přehledem o tom, jakou zdravotní péči na klienta vykázali jeho lékaři. Navíc si může ověřit, jaké regulační poplatky zaplatil či jaké léky hrazené zdravotní pojišťovnou využil. Vede si v kartě své vlastní záznamy o zdravotním stavu a plánuje si návštěvy u jednotlivých lékařů. Ve VITAKARTE ONLINE je registrováno již na 200 tisíc z celkových 730 tisíc klientů OZP. Když tedy potřebuje informace nebo chce vyřídít nějaký administrativní úkon, lze to jednoduše udělat přes VITAKARTU ONLINE, tak jak je to obvyklé třeba u bank, jejichž online bankovníctví dnes využívá drtivá většina klientů. OZP tak do zdravotního pojištění vná-



ší moderní prvky, koneckonců má více než dvacetiletou tradici, zná své klienty a ví, co potřebují.

Co dalšího svým klientům nabízíte?

Každý klient má možnost mít svého osobního poradce na pobočce. Spolu pracujeme s významnými zaměstnavateli v Ústeckém regionu, pořádáme Dny zdraví s možností využití vyšetření očí, kůže a podobně. Naším partnerem je i Asociace sportu pro všechny a v neposlední řadě podporujeme spolupráci s dětskými domovy a školami. Mezi další naše aktivity patří podpora dárců krve a program nazvaný Cesta ke zdraví s možností využití vyšetření například osteoporózy, nádorů břišních orgánů, rakoviny prsu, rakoviny kůže, infarktu, či rakoviny prostaty.

Čím dál více lidí využívá zdravotnickou asistenční službu, jaké jsou vaše zkušenosti?

Zájem je veliký. Služba nabízí pomoc v případech, že potřebujete cokoli vysvětlit v otázkách zdraví, zorientovat se v pojmech, nepřehledných informacích či byste se rádi objednali k lékaři. Je k dispozici 24 hodin denně a klientům nabízí co možná nejefektivnější kontakt se zdravotníkem. Náročnou cestu k lékaři, hodiny čekání v ordinaci a zbytečné nervy může ušetřit odborník dostupný na telefonní lince. Služba nemá suplovat linku rychlé lékařské pomoci, jejím posláním je především nabídka konzultace v případě zdravotního problému, nasměrování na nejvhodnějšího specialistu a popřípadě i objednání na vyšetření. Pro mnoho pacientů

je důležitý tzv. druhý názor odborníka na stanovenou léčbu, i proto je tento projekt Asistenční služby jednoznačně vítán. Velmi často se na tuto linku obracují lidé, kteří žádají praktické rady a informace. Často chtějí konzultovat konkrétní zdravotní postup nebo jiné vhodné alternativy léčby.

Pokud bude kdokoliv chtít získat další informace o OZP, kam se může obrátit?

Všechny, kteří mají zájem se o nás dozvědět víc, bych ráda pozvala na Dny otevřených dveří na pobočce v Ústí nad Labem, Klíšská 14, vždy první pondělí v měsíci, kde každému návštěvníkovi změříme krevní tlak a tělesný tuk. Každý má také možnost se zúčastnit dalších aktivit pobočky OZP, které jsou zveřejňovány na regionálních stránkách www.ozp.cz.

VITAKARTA ONLINE

Vaše elektronická zdravotní pojišťovna



OZP
OBOROVÁ ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA

www.ozp.cz

Stravovací provoz Krajské nemocnice Liberec je velká kuchyně i rodina

Krajská nemocnice Liberec

Dokážete si představit, že byste měli připravit 10 500 jídel denně? Samozřejmě s pomocníky, ale i tak je to pořádná porce. Tým pracovníků oddělení stravovacích služeb pod vedením Karla Kubelky tenhle úkol každý den skutečně zvládne. A na výbornou, protože o jeho obědy a večere je zájem v širokém okolí.



Karel Kubelka, vedoucí oddělení stravovacích služeb



Bliží se poledne, a tak jsou přípravy jídel pro pacienty v plném proudu.

Pro nemocnici má toto oddělení hned dva přínosy – jednak zajištění stravy pro pacienty i zaměstnance a potom i nezanedbatelný ekonomický, protože díky svým manažerským schopnostem a podpoře vedení KNL provozuje třiatřicet vlastních jídelen a zajišťuje stravu

pro dalších 50 až 60 klientů z firm po celém Libereckém kraji. Kromě toho nabízí cateringové služby, které využívají takoví zákazníci, jakými jsou například pořadatelé známé Jizerské padesátky. V praxi to znamená připravit pro závodníky 5 000 porcí guláše.

A v čem tkví tento, nebojím se říct fenomenální úspěch? Ve skvělém řízení 240 členného týmu lidí, kteří jsou jako jedna velká rodina a strážníkům se snaží vyhovět, ve výběru kuchařů, kteří drží mnoho certifikátů a osvědčení, jsou pravidelně pro-

školení z mezinárodní gastronomie a rádi pro klienty národní jídla připravují. Dokáží vyrobit pochoutky staročeské, italské, čínské, thajské, mexické, japonské, či vegetariánské kuchyně. A vedle toho uspořádají například vepřové hody, které

se konaly právě v den naší návštěvy, ve čtvrtek 16. října. Kuchyně KNL má ještě jednu přednost – z 90 procent vychází z čerstvých regionálních produktů, a tak podporuje farmáře a výrobce z Libereckého kraje.



Vedoucí oddělení stravovacích služeb Karla Kubelky jsme se zeptali, jaké má další plány a možnosti. Podle jeho slov je kapacita kuchyní v liberecké nemocnici zcela naplněna a stejná situace bude od nového roku i v Turnově, protože se podařilo ve výběrovém řízení získat nového velkého klienta, firmu Ontex s 800 zaměstnanci. Cílem Karla Kubelky je vyjít vstříc všem skupinám strávníků, tedy i běžným občanům a hostům. A tak se narodil nový projekt. Jmenuje se restaurace Radniční sklípek. Ale to už je jiný příběh, o němž se zmiujeme v samostatném článku.



Vepřové hody přilákaly mnoho zájemců.



Jídlo putuje k pacientům prostřednictvím tabletů.



Catering v terénu.

Radniční sklípek se představí veřejnosti v závěru roku

Oblíbená restaurace Radniční sklípek v Liberci zahájila provoz v roce 1893. Pro Liberečany je to tedy něco jako rodinné zlato. V provozu byla nepřetržitě plných 110 let, zavřena je od roku 2003.

Teď se do ní vrací život. Zatím prostřednictvím řemeslníků, kteří dokončují nové interiéry, ale ještě v závěru letošního roku by měla přivítat první hosty. Investorem je pivovar Svijany, který si sklepení liberecké radnice pronajal na deset let. Bude tady premiérově čepovat pivo z tanků. Chod celé restaurace včetně kompletního servisu bude zajišťovat právě Catering Krajské nemocnice Liberec. Jak prozradil vedoucí oddělení stravovacích služeb Karel Kubelka, o hosty se bude starat 22 členný tým zaměstnanců KNL. Kuchaři mají zahraniční zkušenosti, a tak se na ji-

delničku vedle tradiční české kuchyně v moderním pojetí objeví i mezinárodní speciality, například saské nebo chorvatské kuchyně. Restaurace zůstane rozdělena podobně, jako před lety. Zachována bude Pivnice s nabídkou kvalitních pochoutek k pivu, nově bude zřízen sál Parlament a Primátorský sál se servisem vyšší třídy. V prostorách Radničního sklípku ale najdou prostor k dobrému jídlu všichni. Jak říká Karel Kubelka: „Chceme, aby si u nás každý zákazník našel to svoje“.

f Novinky z KNL Catering najdete i na Facebooku.



Dobová kresba restaurace Radniční sklípek...



...a takovou má podobu dnes.

Karel Fiala vítězil nejen jako Limonádový Joe

Celý život se věnoval lehkému žánru, strávil 38 let v Hudebním divadle v Karlíně zvláště v rolích milovníků. Přitom se ale zapsal do duší více československých generací jako prototyp kladného filmového hrdiny - Joea.

A zdá se, že se svou postavou měl vlastně hodně společného. Také v tom, že je to prostě „správný chlap“, nikoho v životě nepodrazil, svoje čtyři syny se snažil vychovat jako slušné, poctivé lidi. Velkým životním vzorem mu byl vždy jeho otec, podle něj neuvěřitelně charakterní člověk, a pak také tehdejší umělecký ředitel Karlína a známý herec Oldřich Nový, džentlmen do morku kostí. Od uvedení „Limonádníka“ na filmová plátna českých kin uběhlo letos už padesát let. A příští rok Karel Fiala, operetní, operní a muzikálový zpěvák a herec, oslaví hned další dvě důležité výročí: Jednak svoje devadesátiny, a pak také se svou manželkou i zlatou svatbu. A to vše při neuvěřitelné fyzické i duševní svěžesti.

■ Je o vás dostatečně známo, že jste svoji kondici vždy udržoval tenisem, který jste přímo vášnivě miloval.

Na kurty jsem chodil po dopoledních zkouškách, hrál více hodin a večer pak klidně zpíval i těžké party v divadle, třeba hraběte Baraňského v Polské krvi. Později jsem se pravidelně účastnil charitativního turnaje Memoriálu strýčka Jedličky, odkud mám spoustu pohárů. Tenis jsem vlastně trochu hrál až do loňského roku, kdy jsem ještě sekundoval jednomu ze synů při rodinné čtyřhře. Ale v mládí jsem ho provozoval i závodně za Lokomotivu Praha, když jsem studoval na AMU. Vždycky jsem chtěl každý zápas vyhrát, nechtěl vzdát ani jeden balon. Byl jsem urputný soupeř a několikrát jsem získal první místo ve vysokoskolském turnaji. Jednou, v prestižním zápase, který trval tři a půl hodiny, byly výměny tak dlouhé, že jsem zkolaboval. Nemohl jsem popadnout dech a utkáni se muselo přerušit. Dohrál jsem ho,



Karel Fiala (89) se narodil 3. srpna 1925 v Ostravě-Hrušově
1947-1952 vystudoval zpěv na Pražské konzervatoři
1954 – stal se členem souboru Hudebního divadla v Karlíně
1964 – zahrál si hlavní roli ve filmu O. Lipského „Limonádový Joe“
1965 – potřečil se oženil, když si vzal Věrou Vlkovou, o 16 let mladší soubretu ze stejného divadla
1992 – odešel z Karlína ve svých sedmdesáti na „volnou nohu“
2012 – obdržel Cenu Thálie za celoživotní mistrovství, což považuje za svůj profesní vrchol

ale znamenalo to pro mě jeden životní zlom. U lékaře jsem se dozvěděl, že bolest na prsou je od kouření. V divadle jsem pak rozdál cigarety i zapalovače a od té doby s kouřením přestal.

■ Údajně jste šel na doraz i v divadelních představeních. Měl jste skutečně pověst obávaného bojovníka?

Když jsem hrál D'Artagnana ve Třech mušketýrech, tak s námi pracovali profesionální šermíři. Dvacet sboristů mělo sledovat, jak já šermuju se záporným hrdinou. Já byl blázen, který musel za každou cenu vyhrát. Jednou se tak špička mé-

ho fleretu při švihnutí ulomila a zabodla se dvacet centimetrů vedle jednoho sboráka do ohraničení jeviště. Od té doby, jakmile jsem začal šermovat, tak se stahovali i profesionálové do portálů. Prý Fiala bojuje, tak spaste duši. V Karlíně jsme také opravdu pracovali i s ostrými meči. Na programu se psalo, že šermujeme s ostrými zbraněmi, aby se lidé nacytili a přišli na představení. A někdy tekla krev, i když šlo jen o skrábance. Já sám jsem jednou nechtě zranil svého kamaráda, Pepíka Mráze, když jsem s ním jako D'Artagnan měl poslední souboj na konci představení. V le-

vé ruce jsem držel dýku, v pravé fleret, on stejně tak. V závěru potyčky jsem mu měl rychle přiložit dýku na záda a on se měl zhroutit k zemi. Já ji ovšem jen nepřiložil, ale v zápalu zápasu to trochu s tím rozmachem přehnal. Jeho překvapená reakce pak byla následující: Ty vole, tys mě bodnul. A lidi se popadali za břicha místo toho, aby prožívali vyústění dramatu.

■ Mimo jiné jste byl v divadle ovšem známý i jako výborný kuchař, který na oslavách připravoval speciální jako meč ostrou polévku. Tu zatím kromě vás zvládnou jen vaši čtyři synové. Prozradíte tedy svůj recept, který jste nikdy nezveřejnil?

Po každé nové premiéře se konala v Karlínském divadle oslava. Většina souboru odmítala obvyklé chlebičky a prosila mě, abych uvařil svoji speciální polévku, které jsem dal název brandenbursko-frankfurtsko-švejžuzová. Holky vždycky napekly koláče a já dělal pro padesát lidí polévku ve dvacetilitrovém hrnci. Dodnes mám stejný postup, i když jde jen o rodinu. Především nakoupím tři druhy masa, vepřovou plec, hovězí kličku a kus uzeneho. To všechno nechám vyvařit ve velkém hrnci, aby toho vývaru bylo co nejvíce. Když je masíčko měkké, tak ho nadrobno nakrájím. Mezi tím si ale ve druhém hrnci rozpálím olej a na něm zpění cibuli, v divadle padlo tak patnáct velkých cibulí nakrájených nadrobno, a taky hodně česneku. Nakonec přidám podle chuti rozdrčené chilli papričky. Já jich tam vrážím dost, aby to mělo grády. Když je pak cibulka dozlatova a papričky už pustily pářivost, přiliju rajský protlak, v divadle jich tam šlo i šest, sedm, až vznikne červená hmota. Do ní vsypu spoustu mraženého hrášku, naliju vývar, přidám masíčko a ještě nasypu trochu solamylu, aby to dostalo patřičnou konzistenci. A pak přijde konečný úder. Na kolečka nakrájím frankfurtské párky a zasypu s nimi celý vrch. To celé přejde ještě trošku varem a zázračná polévka je hotová.

Text a foto: Jiří Hapala

Nová linka MHD v Liberci

Liberec | Pohodlnější cestu na kopec, kde stojí liberecké krematorium, mají od středy 15. října návštěvníci smutečních obřadů i hřbitova. Vůbec poprvé v historii sem začala jezdit linka městské hromadné dopravy, nízkokapacitní autobus č. 38.

Mikrobus vyjíždí z terminálu MHD Fügnerova ulicí Na Perštýně ke krematoriu, kde se otáčí a stejnou cestou vrací zpět. Až bude dokončena rekonstrukce komunikace U Krematoria, povede trasa mikrobusu z terminálu MHD Fügnerova ulicemi Lipová, Na Perštýně, U Krematoria a ulicí Dr. Milady Horákové zpět do Fügnerovy ulice. Oprava ulice U Krematoria by měla být přitom podle předpokladu dokončena do konce listopadu.

Vedení statutárního města Liberec se dohodlo s dopravním podnikem, že mikrobus bude jezdit zatím jen ve všedních dnech a na Dušičky každou hodinu, zhruba od 8.40 do 17.00 hodin. Ve středu 15. října, kdy spoj vyjel poprvé, už na něj čekal na zastávce před krematoriem hlouček prvních cestujících.

„Přišli jsme na pohřeb naší bývalé kolegyně z práce. Nevěděli jsme, že sem jede autobus, to jsme zjistili až po obřadu. Nahoru jsem šla pěšky rozkopanou ulicí U Krematoria, a to bylo strašné,“ svěřila se za skupinu smutečních hostů na zastávce MHD před krematoriem devětase-



mdesátiletá Marie Švrčková z Liberce. „Je to výborný nápad zavést sem linku hromadné dopravy. Ve všech ostatních městech ke krematoriu autobusy nebo tramvaje jezdí. Lidé budou rádi, určitě bude linka hlavně námi, staršími lidmi, hojně využívána,“ doplnila.

V ulici U Krematoria stavbaři v rámci komplexní rekonstrukce rozšiřují stávající chodník, který současně doplní o chybějící úseky. Dojde zde i k úpravě a osvětlení stávajícího přechodu pro chodce, a předlážděná bude také samotná komunikace. Město Liberec plánovalo opravu ulice U Krematoria už v roce 2012, na projekt však nezískalo od státu dotaci. Proto se vedení města spojilo s vlastníky inženýrských sítí a dohodlo s nimi na takzvané sdružené investici, tedy, že opraví současně své sítě a ponесou část nákladů. **(od dop.)**

kolagenový nápoj se svěží ovocnou chutí

beneGEN4
doplněk stravy



MODERNÍ PRODUKT S VYSOKÝM OBSAHEM KOLAGENU

Doplněk stravy **beneGEN4** je kvalitní kloubní přípravek, který jako jediný v České republice obsahuje vysoké množství kolagenového hydrolyzátu v jedné denní dávce - **4 000 mg!** Obsahuje kombinaci dvou typů kolagenu a vitamínu C pro správnou funkci chrupavek, kostí, svalů, šlach a pokožky.

Kolagenový hydrolyzát je připravován přirozeným štěpením želatiny, a proto je složen z peptidů o relativně malé molekulové hmotnosti. Velmi dobře se tedy rozpouští ve vodě a vstřebává v trávicím traktu, což je hlavní výhoda oproti čistému, nedenaturovanému kolagenu, který se vstřebává hůře, a tím se nedostane do cílového místa. Kolagenový hydrolyzát je organismem velmi dobře snášen.

Studie popisují skutečnost, kdy je syntéza kolagenu na hřebenu kyčelní kosti, díky vhodné výživě, vyšší až o 66 % ^[1]. Příznivý obsah aminokyselin prolinu, hydroxyprolinu a glycinu v kolagenovém hydrolyzátu je mnohonásobně vyšší než v běžných potravinách, díky čemuž ideálně doplňuje základní stavební kameny pro tvorbu kolagenu v cílových místech, jako jsou chrupavky, kosti, svaly, šlachy a klouby, ale také pokožka, nehty nebo vlasy.

Kolagenový hydrolyzát se užívá v kombinaci s chondroitinem a kyselinou hyaluronovou, které jsou součástí extracelulární hmoty pojivových tkání. Díky celkovému obsahu kolagenu, chondroitinu a dalších látek, které ostatní běžné kloubní preparáty neobsahují, umožňuje přípravek **beneGEN4** zajistit dostatečný přísun základních prvků pro správnou funkci chrupavek, kostí, svalů, šlach a pokožky.

Přípravek **beneGEN4** je určen všem, kteří nestojí o tzv. placebo efekt, ale chtějí jistotu, že pro své tělo udělali maximum.

[1] - Rennie MJ, Babraj JA, Smith K. Human bone collagen synthesis is a rapid, nutritionally modulated process. J Bone Miner Res. 2005; 20(6): 930-937.

Balení obsahuje:

30 sáčků po 6 g rozpustného prášku.

Složení jednoho sáčku (6 g):

Kolagenový hydrolyzát I. a III. typu 4000 mg
Chondroitin sulfát 500 mg
Hyaluronát sodný 2 mg
Vitamin C 80 mg (100 % doporučené denní dávky)
L-Leucin 50 mg
extrakt z červené řepy

Dávkování:

Obsah sáčku rozpusťte ve 200-300 ml vody nebo rozmíchejte např. v jogurtu apod. Užívejte 1x denně nejlépe po jídle.

Upozornění:

Není určeno pro děti do 10 let. Skladujte mimo dosah dětí. Nepřekračujte doporučené dávkování. Přípravek není určen jako náhrada pestré stravy. Uchovávejte v suchu při teplotě 15-25 °C. Chraňte před přímým slunečním zářením.



BENEFA ČR s.r.o., náměstí 14. října 1307/2, 150 00 Praha 5, info@benefa.cz, www.benefa.cz

REVOLUČNÍ NOVINKA V OŠETŘENÍ PLETI
geneO+
VYHLAZENÍ VRÁSEK
SJEDNOCENÍ PLETI
OMLAZENÍ
Tel.: 603 440 820
Bozděchova 97/2, Ústí nad Labem
www.geneoplus.cz

METROPOL horoskop

co vás čeká

Beran 21. 3. - 20. 4.
Barevné spektrum podzimu povzbudí vaši fantazii nejen v oblasti pracovní, ale i soukromé. Zatímco v zaměstnání začnete razantněji prosazovat své názory, v osobních vztazích zjemníte a zněžníte.

Býk 21. 4. - 21. 5.
Přiznejte si, že fyzický kontakt s milovanou osobou je pro vás mnohem důležitější, než dlouhé hodiny intelektuálních hovorů o ničem. Dejte to svému partnerovi najevo a ušetříte oba spoustu drahého času.

Blíženci 22. 5. - 21. 6.
Málokdy zapomínáte na urážky a nejste schopni téměř nic a nikomu odpustit. Dokonce budete mít chuť se krutě pomstít. V tom vám naštěstí zabrání vaše vysoká inteligence, rozum a charakter.

Rak 22. 6. - 22. 7.
Místo podzimního splínu u vás zavládne překvapivě harmonické a klidné období. Po chaotických a rušných dnech potřebujete klid a pohodu jako sůl, proto si ji nenechte otrávit nepřehlednými záležitostmi.

Lev 23. 7. - 23. 8.
Jste citlivější než si sami připouštíte a dušičkový čas není pro vás zrovna nejlepším obdobím roku. Soustřeďte se na své zájmy a věnujte se uměleckým zálibám. To je jediná cesta jak z depresí.

Panna 24. 8. - 23. 9.
Klamete často jiné, ale horší je, že klamete i sami sebe. Buďte k sobě upřímní a nenamlouvejte si, že všechno děláte jen v zájmu svých blízkých. Už vás dávno prokoukají, začněte se snažit, ať nezůstanete sami.

Váhy 24. 9. - 23. 10.
Pokud si potřebujete zvednout sebevědomí, kupte něco dobrého k jídlu vašemu psovi. Přesvědčí vás o tom, jak jste skvělí. Váš pes je také jediná bytost, která skutečně ocení genialitu vaší konverzace.

Štír 24. 10. - 22. 11.
Na halloweenské párty si dejte pozor a nechovte se jako smyslů zbavení. Dlouho své emoce dusíte, až nakonec vybuchnou jako sopka. Mírněte se v pití alkoholu, vaši vznětlivé povaze nijak neprospívá.

Střelec 23. 11. - 21. 12.
Abyste zamaskovali své nedostatky a slabiny, začnete odhalovat chyby druhých. Protože jste si vědomi svého vlivu na jiné lidi, podaří se vám přesvědčit je o nich. Radost z toho ale mít nebudete.

Kozoroh 22. 12. - 20. 1.
Máte schopnost vidět větší záběr světa a máte touhu stát se něčím větším. Vaše úsilí a přání se splní, ale dejte si pozor, aby vaše snaha o dosažení úspěchu prokázáním své ceny, nebyla příliš tvrdá.

Vodnář 21. 1. - 19. 2.
Jakou úrodu jste zaseti, takovou teď začnete sklízet. Jen vy sami dobře víte, kdy a komu jste ublížili a komu jste byli prospěšní. Vráti se vám obojí. Musíte jen doufat, že dobrého bylo víc, než špatného.

Ryby 20. 2. - 20. 3.
Zbavte se vazeb k minulosti, které vás brzdí a negativně ovlivňují. Zkuste z nich načerpat něco pozitivního a vyvodit pro sebe poučení. Šťastu s rodinou se nejlépe vyhnete tím, že ji nenavštívíte.

Skvělý koncert na závěr oslav v Ústí nad Labem

Oslavné kouzlo koloraturního sopránů, perfektní klavírní virtuozita, atraktivní program – tak lze stručně charakterizovat koncert uspořádaný ve čtvrtek 9. října v Císařském sále Muzea města Ústí nad Labem.

V rámci programu se představili pedagogové katedry hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, a to sopranistka Dagmar Zelenková a klavírista Václav Krahulík (na snímku). Pořad slavnostního večera zahájila Zuzana Procházková, proděkanka pro rozvoj a vztahy uvedené fakulty ústecké univerzity, a zdůraznila výjimečné postavení tohoto koncertu jako závěrečné akce Oslav 60. výročí vzdělávání učitelů v Ústí n. Labem.

Oba účinkující vedle své pedagogické práce rozvíjejí bohatou uměleckou činnost. D. Zelenková koncertně působí u nás i v zahraničí, příkladně v Německu, ve Španělsku pravidelně účinkuje na operních festivalech na baleárském ostrově Ibiza. Je často zvána rovněž ke koncertnímu vystupování v italských městech, například v Miláně, Turíně, Veroně či Bologni. V. Krahulík spolupracuje jako sólista s řadou předních symfonických orchestrů zejména na Slovensku, v Polsku a v jiných evropských státech. Věnuje se též koncertní sólové činnosti, je zván ke komorní spolupráci s předními sólisty, spolupracuje jako vyhledávaný klavírista s řadou pěveckých sborů.

Na programu slavnostního ústeckého koncertu se střídala interpretace věhlasných sopránových árií s virtuózními čísly klavírního repertoáru z tvůrčích dílen českých i světových skladatelů z období 18. - 20. století. Úvodem zazněla



la sopránová árie z věhlasného oratoria Mesiáš od Georga Friedricha Haendela, vrcholného mistra umění baroka. Již interpretaci této árie uvedla D. Zelenková četné publikum do světa strhujícího umění svého koloraturního sopránů, ostatně zde i v dalších áriích zaujala svěží jiskřivou barevností a skvělou technickou pohyblivostí svého hlasu. V případě Haendelova díla vokální linka sopránů umně korespondovala se zdobností klavírního partu. Následovala proslavená Toccata a fuga d moll dalšího barokního velikána Johanna Sebastiana Bacha. Milovníci hudebního umění znají tuto skladbu jako efektní a oblíbené varhanní dílo, zde však kompozice zazněla

v klavírní úpravě V. Krahulíka. Klavíristovo virtuózní provedení těžilo z možností dynamických a barevných kontrastů ve vedení hlasů, kdy zaujal zejména efektní závěr skladby. Na programu dále zazněly známé árie z oper Giuseppe Verdiho, Charlese Gounoda a též věčně krásná Dvořákova Rusalčina Árie o měsíčku. D. Zelenková spojovala ve svých vystoupeních náznakovou míru hereckého prožitku s procítěností pěveckého projevu a detailní práci s dynamickými efekty. Vedle citlivé klavírní spolupráce se sólistkou se dále V. Krahulík prezentoval provedením klavírních skladeb Fredericka Chopina, zazněla též virtuózní koncertní etuda „Na břehu mořském“ op. 17 Bedřicha

Smetany. Pro vlastní závěr koncertu si oba účinkující vybrali skladby z největších. Byly provedeny rytmicky i dynamicky strhující Gershwinova Rapsodie in blue a Pucciniho árie Butterfly z opery Madam Butterfly. Patříčně slavnostní punc dodaly celému programu též tři krásné večerní toalety, kterými D. Zelenková okouzila publikum mimo krásy svého hlasu.

Přítomní posluchači v závěru ocenili špičkové umělecké výkony obou účinkujících „potleskem vstaje“, koncert se tak nesporně stal důstojným zakončením oslav významného jubilea v dějinách ústeckého vzdělávání učitelů.

**Text: Lenka Přibyllová
Foto: Michal Červenka**

Autor výroku: Ovidius	417 31	Jméno autora Zlatý úhoř	Pořádek	Anglicky „nebo“	Žila	Avivážní roztok	Hudební značka	Dvakrát snížená nota a	Stary název Thajská	Chodidlo	Zeyerův hrdina (Amilův přítel)	Zkratka Sněmovny lidu	Přezdívková režisérka Friče	Oznámit policii	Očkovací vakcíny
Půlka								Svalová křeč Chemická zn. thoria							
1															
Africký stát				Nahromadění vláčením Ve kterou dobu								Ruský panovník Odrůda křemene			
4	Finiš	Stadkovodní ryba Jordánský přístav						Krém				Tabule Jednotka ryzosti zlata			
Pivovarská surovina														Ovocná zahrada	Naše pravicová strana
Jednoduché stroje															
Znalost (knižně)				Nemocniční oddělení (zkratka)											
Zena (nářečně)					Druh pryskyřice	Příslušnice keltského národa	NAPOVIME: Amis, elemi, Adast, or, Keres, Mac.	Vady na punčoše	Zkratka německých drah	Bývalý ruský šachista	Břevno Firma z Adamova				
Terénní typ vozu Volkswagen							Zbavit sedliny								Sladká lihovina Tučnolistá tropická léčivá rostlina
2	Karty vyšší než král	Vědeckotechnická revoluce (zkratka)	Olga (domácky) Druh papouška				Důvěra Potomek							Dětský pozdrav Jestli	
Adamova družka				Italská Eliška Sibiřský veletok					Surovec Zkratka severovýchodu			Člen národa žijící v JAR Zn. abvoitu			
3															
Anglicky „arabský“								Byliny s masitými květy							

Tisková reklama funguje. Zaručeně.

• inzerce@tydeniky.cz
• tel. 472 700 122

METROPOL

Úspěšný vylosování luštitel dnešní křížovky obdrží knihu. Těšíme se na vaše odpovědi na adresách: **Metropol Centrum, Beethovenova 215/24, 400 01 Ústí nad Labem**, nebo krizovka@tydeniky.cz (napište telefonní spojení, abychom vás mohli kontaktovat) nejpozději do 31. října 2014.

Miss Czech Press 2014 je Veronika Dejová z Plzně



1



2



3



4



5



6

1. Absolutní vítězkou celostátní soutěže krásy Miss Czech Press 2014 se na finálovém večeru 20. září v Praze stala dvaadvacetiletá Veronika Dejová. 2. Bouřlivý potlesk přítomných provázela korunovaci nové královny, které korunku předala Tvář soutěže Miss Czech Press 2014 Veronika Kašáková. 3. A tohle jsou první tři: Zleva 1. vicemiss Lucie Holubová z Prachatic, Veronika Dejová z Plzně a Michaela Skřivánková z Hodonína. 4. Porota, složená ze zástupců vyhlášovatele, pořadatele, realizačního týmu, obchodních a mediálních partnerů, neměla při výběru na veřejném castingu ani ve finále vůbec lehkou úlohu. Celkem se totiž do soutěže přihlásilo víc než sto dívek. 5. Projekt Miss Czech Press měl i charitativní podtext. Kopii korunky pro vítězku vydrazila manželka generálního partnera akce paní Lenka Graf. Peníze šly podle slov Aleše Foltýnka, koordinátora benefičních akcí a dobrovolníků UNICEF Česká republika, na humanitární pomoc v boji s virem ebola do afrických zemí. 6. Moderátorem slavnostního večera byl neodolatelný Karel Voříšek, který se podílel na skvělé atmosféře.

BEZPEČNĚ ODOLÁVAT SNĚHU A LEDU.

BMW ZIMNÍ PROHLÍDKA.

Auto Grál s.r.o.
Přístavní 837/85
400 07 Ústí nad Labem
tel. 475 201 527
www.autogral.cz

BMW Service

www.autogral.cz

Radost z jízdy



Vážení a milí čtenáři a příznivci Metropolu,

nemusím přiznat, že některé události minulých dnů mnou hodně otřásl, a to se pokládám za dost srdnatého člověka.

Vezmu-li to popořádku, už závěr volební kampaně byl v mnohých případech hodně agresivní a drsný, éterem se šířily pomluvy, lži, někde padlo i pár facek. Jak za těchto okolností nyní probíhají koaliční jednání, si ani nedokážu představit. Dost už to-

ho, vzhledem ke své dlouholeté praxi, pamatuji, ale tolik špiny nikdy nebylo. Pokládám to za zbytečné, dokonce se vítězové budou muset nějak domluvit, pokud chtějí smysluplně řídit města a obce, ale půjde to ztuhá. Ten, kdo vsadil na slušnost a poctivost, letos ostrouhal.

Další případ, který mne vylekal, je ten ze Žďaru nad Sázavou, kde ve škole schizofrenička nožem pobodala několik lidí a šestnáctiletý chlapec svým zraněním podlehl. Chápete

to? Jde mi mráz po zádech, jsem taky matka, něco podobného raději nedomyslet. Z titulu své profese jsem se začala zajímat o to, jak je možné, že útočníci pustili z psychiatrické léčebny, aniž si vyžádali druhý, nezávazný posudek jejího zdravotního stavu. To, co jsem se dozvěděla, není povzbudivé. Podle Ivana Drábka, exšéfa psychiatrické nemocnice, není za péči o duševně nemocné nikdo odpovědný. Zákon nikomu neukládá takovou péči poskytovat. Přitom po-

čet pacientů trpících duševními poruchami, včetně agresivních, stoupá. Zdá se mi, že současná doba je poněkud šílená. Lvi podíl na tom ale máme my sami.

Proto vám jménem všech tvůrců tohoto vydání přeji, abyste měli kolem sebe samou radost a pohodu a pomáhali je vytvářet.

Ladislava Richterová
šéfredaktorka
richterova@tydeniky.cz

Hroch Váleček z pražské zoo jel do Polska na námluvy

típ na výlet

Praha | V úterý 14. října odcestoval z pražské zoo do nového domova v polské Vratislavi Váleček, hroch obojživelný. Dosáhl totiž věku, kdy už nemůže zůstat se svými rodiči a v Polsku na něj čekají hned dvě nápadnice.

Hroch se v Zoo Wrocław stane novým chovným samcem. Přičemž mu budou společnost dělat dvě samice, devatenáct let stará Rumba a její devítiletá dcera Salsa. Na Válečka navíc čeká úplně nové prostředí moderního pavilónu Afrikárium. Váleček se narodil 8. června 2011 samicí Maruše a samci Slávkovi. Právě Slávek zažil velké drama při povodních v srpnu 2002, kdy jeho domov v Pavilonu velkých savců zcela zaplavila voda. Zatímco jeho tehdejší partnerka s dcerou zaplatily velkou vodu životem, Slávek ji přežil a vytvořil nový pár právě s tehdy tříletou Marušou. V srpnu 2011 pak jejich krásné



mládě pokřtil herec a moderátor Marek Eben. O jménu, které připomíná hrdinu seriálu Kamarádi ztvárně-

ho právě Markem Ebenem, hlasovali lidé na internetu a poté ho chovatelé vybrali ze tří návrhů. Přejeme Vá-

lečkovi šťastné námluvy a ať se mu v novém domově líbí.
Text: Šárka Jansová, foto: Zoo Praha

Luba Skořepová slavila narozeniny

Luba Skořepová momentálně hraje v Divadle Kolowrat, v Divadle ABC a v Divadle v Řeznické. Na velké oslavy si nepotrpí, a tak své narozeniny strávila netradičně.



V Hluboké nad Vltavou se v hotelu Podhrad a slavnou a velmi vitální herečku postarali dle jejich představ. „Jsem zvyklá na podobné procedury z treboňských lázní, kam jezdím každé léto už patnáct let, ale jinak nikam nechodím. Masáže a koupele mi dělají moc dobře,“ svěřila se herečka, která kromě relaxační masáže a plavání v bazénu zvládla i vířivku. Přejeme skvělé herečce všechno nejlepší a hlavně hodně zdraví.“ (šj)

Medaile z Mongolska

Ředitel Zoo Praha Miroslav Bobek o obdržel 29. září u příležitosti 83. výročí založení Zoo Praha nejvyšší státní vyznamenání prezidenta Mongolska Cachjágina Elbegdordže za záchranu koní Převalského.



Návštěvníci zavzpomínali na „válečného“ ředitele zoo, Jana Vlasáka, který se v době okupace zasloužil o světový odchov ledního medvěda. Připomínkou jeho činů je nová interaktivní socha z dílny Kurta Gebauera, u níž se lze zaposlouchat do audio ukázek ze stejnojmenné knihy Sněhulka. „Medaili Přátelství uděluje prezident Mongolska zahraničním organizacím a občanům,

prispívajícím k rozvoji země nebo k ochraně mongolského dědictví. Jde o nejvyšší možné ocenění, které lze získat od hlavy státu,“ řekl velvyslanec Mongolska v ČR, Dorjdamba Zumberellkham a dodal: „Díky projektu Návrat divokých koní bylo za poslední čtyři roky dopraveno do rezervací Khomiin Tal a Takhin Tal patnáct koní, kterým se narodilo již devět hříbat. To je fascinující.“ Miroslav Bobek se poté vyjádřil, že In situ projekty jsou jednou z hlavních priorit a stojí za nimi mnozí zaměstnanci a spolupracovníci. „Ocenění patří hlavně jim! Vyznamenání si vážíme a je pro nás obrovskou motivací v úsilí pokračovat,“ uvedl. V odpoledních hodinách proběhl u pavilónu Africký dům křest nové knihy Žirafa na pondělí a její kmotrou se stala herečka Ivana Chýlková. „Knize přeji hodně nadšených čtenářů a brzkou reedici,“ prohlásila. Text: Šárka Jansová

Foto: Archiv ZOO Praha





CROHNOVA CHOROBA * **ULCERÓZNÍ KOLITIDA**
PORUCHY TRÁVICÍHO ÚSTROJÍ * **ZÁCPA**



Obsahuje:

- kyselinu linolovou
- kyselinu linolenovou
- enzymy
- karoteny
- biotin
- slizové látky
- heřmáněk
- řepík
- kopřivu
- květ lípy

www.crohnex.eu