

www.tydeniky.cz

METROPOL



Obchodní Galerie Dvořák
nákupní centrum
Nejlepší značkové zboží na nejlepší adrese.
 Nám. Přemysla Otakara II, tel.: 602 176 271, České Budějovice e-mail: tekel@dvorak.cz

HRÁDEK NAD NISOU A BRÁNA TROJZEMÍ UVÁDÍ 12. ROČNÍK
HRÁDEK ROCK SUMMER
 HRÁDECKÉ ROCKOVÉ LÉTO
28.06.2014 AREÁL KRISTÝNA HRÁDEK NAD NISOU
DIVOKEJ BILL | DILANA [RSA/USA]
100 °C | LAURA A JEJÍ TYGŘI | XAVIER BAUMAXA
 UŽ JSME DOMA | POSITIVE MIND | HOPES | MADAFKA | OVČIE KIAHNE | BLACK BULL
 CENA VSTUPENKY OD BŘEZNA 300 Kč | V DEN FESTIVALU 350 Kč | WWW.EVSTUPENKA.CZ

Příroda je mazaná, každé období života je krásné

Petra Černocká prožívá pěkné období, za kariérou se nehoní, užívá si vnučku a nedávno oslavila 10. výročí svatby s kytaristou Jiřím Pracným, se kterým se mají rádi již přes dvacet let.

■ **Petro, prý jste k 10. výročí svatby dala svému muži nevšední dárek. Jaký?**

Věnovala jsem mu jiného muže, samozřejmě obrazně! Na naší oslavě se totiž můj Jirka setkal s Petrem Jandou a už dávno mi bylo jasné, že mu to udělá obrovskou radost. Je totiž jeho celoživotní fanda.

■ **Jak váš muž reagoval?**

Nic netušícího Jirku tenhle zvláštní dárek dojal, no a radost jsem udělala i Petrovi Jandovi. Já znám Petra Jandu léta a líbí se mi na něm, že je přímočarý člověk. Muž rázných slov i činů. Jediné, co mi je na něm trochu podezřelé, jsou ty mladé manželky. Jak on to dělá? Myslím si ale, že můj muž našťástí tuhle infekci od Petra „nechytí“.

■ **Kde a s kým jste svoje výročí oslavili?**

V Pražské galerijní restauraci Had na Újezdě, dole pod Petřínem. A nelinula se tam jen vůně z kuchyně, ale i krásné hlasy mých kolegů, kteří mi přišli zazpívat. Překvapila mě zpě-

vačka Eki, která sice působí křečce, ale v hrdle jí hřímá silný hlas. Radost písničkou mi udělal i kamarád a kolega Pavel Vohnout - Kyklop s kapelou Blue Rocket.

■ **Sednete si občas doma s mužem ke sklence vína? Nedávno jste pokřtila víno Petru Jandovi a Petře Janů, ale se skleničkou nebýváte vidět?**

Víno mi nedělá moc dobře na žaludek, a i když si dám opravdu kvalitní, stejně to pak cítím. Neexistuje, abych si v běžné restauraci objednala „dvojkou“. Co se týká alkoholu, jsem spíše beznadějný případ. Manžel je zase úplný pivař.

■ **A co o prázdninách? Nemáte nějaký oblíbený nápoj pro pohodu?**

Právě že ano! Pohodu svazuji s prázdninami, dovolenou a mořem, a to mi pak chutnají lehké alkoholové, míchané drinky jako je Mochito. Moc se mi líbí, že mi takový nápoj přinese číšník až na pláž k lehátku. Málodky mi někdo posluhuje, když ale běží mladík s tím božským tácem po písku až ke mně, přijdu si skoro důležitá.

■ **Kam letos vyrazíte na dovolenou?**

Do Řecka s dcerou Bárou a s vnučkou Coco, jako vždycky. Pro mě má totiž Řecko stále stejný půvab a vždy se

snážíme z čistě praktických důvodů jet na místo, kde nebudeme mít ubytování daleko od letiště. Na tomhle místě, kam jedeme letos, už jsem byla a vůbec mi to nevadí.

■ **Manžela necháte doma?**

Řecko bude ryze dámská jízda, ale s Jirkou jsme byli na jaře v Benátkách. Loni jsme navštívili Barcelonu a hodláme v tomhle poznávání pokračovat. Říkám si, že než člověk zavře oči, měl by něco ze světa vidět.

■ **Baví vás být babičkou?**

Příroda je mazaná a v každém období má pro člověka něco hezkého. Řekneme si na rovinu, co bych asi tak v tomhle věku měla mít za životní náplň, než se starat a prožívat dětské sny a hry se svojí báječnou vnučkou Coco.

■ **Jaké pracovní závazky na vás čekají v nejbližší době?**

Budu poctivě studovat scénář k filmu, kde mám docela velkou roli. Film se jmenuje Andilek na zabití, já hraji čupr starostku, která je velmi od rány. Jezdím na skútru a za partáka mám Pavla Řezníčka. Na tu práci se moc těším, protože se jedná o skvělou společnost kolegů a příjemné natáčení.

Text: Šárka Jansová

Foto: Archiv Petry Černocké

Petra Černocká

Narodila se 24. 11. 1949 v Praze. Vystudovala operní zpěv a hru na klavír na pražské konzervatoři. Účinkovala v Semaforu. Zahrála si hlavní roli v kouzelnickém filmu *Dívka na koštěti* a nazpívala titulní píseň *Saxana* a hrála i v jeho pokračování *Saxana – veletrh strašidel*. Zpívala se skupinou *Kardinálové Zdeňka Mertly* a také s Jiřím Štědrným se skupinou *Golf*, kde se seznámila se současným manželem Jiřím Pracným. Z prvního manželství s Janem Vaculíkem má dceru Báru Vaculíkovou.



MISS CZECH PRESS
MISS CZECH PRESS 2014
 CELOSTÁTNÍ PROJEKT SOUTĚŽE KRÁSY

FINÁLOVÝ VEČER
 20. ZÁŘÍ 2014

www.misspress.cz



Veronika Kašáková
 TVÁŘ SOUTĚŽE 2014

f MISS CZECH PRESS ✉ produkce@misspress.cz



facebook

staň se fanouškem na www.facebook.com

ČESKÝ METROPOL



Prezident republiky ukončil návštěvu Libereckého kraje

z krajů

Liberecký kraj | Prezident republiky Miloš Zeman zahájil třetí a současně poslední den návštěvy Libereckého kraje setkáním s představiteli kraje a církví, se kterými hovořil na téma zajištění hospicové péče a výstavby hospice.



Z Liberce odjela prezidentská delegace do Jablonce nad Nisou. Zde nejdříve prezident republiky navštívil společnost Preciosa a.s., kde se sešel s představiteli firmy a zaměstnanci, a také si prohlédl výrobní halu. Dalším bodem programu bylo setkání s primátorem města Jablonec nad Nisou Petrem Beitlem a dalšími představiteli města. Na Mírovém náměstí poté diskutoval s občany. Následovala návštěva Nové Vsi nad Nisou, loňské Vesni-

ce roku Libereckého kraje, kde prezidenta republiky přivítali starosta Milan Fiala a místostarostka Kamila Lubasová. Před setkáním s místními občany se ještě pozdravil se zdejšími hasiči a zástupci dobrovolných spolků. V závěru návštěvy Libereckého kraje se v zámeckém hotelu Sychrov uskutečnila tisková konference prezidenta republiky Miloše Zemana a hejtmána Libereckého kraje Martina Půty. (od dop.)



4. ročník maratonu horských kol – 7.9.2014

LASVIT CUP Okolo Šenova 2014

Lasvit Bikers zve všechny příznivce horských kol na závod v krásném prostředí Lužických hor. Dětské závody v prostoru startu. Pro předem přihlášené závodníky je připravené kvalitní triko, ostatní se mohou registrovat v den závodu od 8:30 do 11:00.



Registrace možná na www.bikebase.cz

Stále svěží informace

tydeník.cz

Plzeň patří mezi desítku nejlepších destinací v Evropě

Plzeň | Prestižní průvodce Lonely Planet zařadil Plzeň mezi deset nejlepších destinací v Evropě. Největší podíl na tom má skutečnost, že získala pro rok 2015 titul Evropské hlavního města kultury. Výjimečně bohatý kulturní program má přilákat také turisty ze zahraničí. V této souvislosti se na město upírá pozornost mezinárodních médií.

Článek v Lonely Planet nezve jen na program Evropského hlavního města kultury, ale prezentuje Plzeň také jako kolébku piva, která je méně zaplněna turisty než Praha a může nabídnout návštěvu například historického podzemí nebo krásný výhled z věže katedrály sv. Bartoloměje. „Lepší reklamu jsme si nemohli přát,“ dodává k tomu ředitel marketingu projektu Plzeň 2015 Radek Auer. „Od začátku jsme si v marketingové strategii vytýčili, že nebudeme



propagovat jenom kulturní akce v rámci roku 2015, ale zaměříme se i na celkový zážitek, který si může návštěvník z města odnést.“

Pro rok 2014 jsou podle Lonely Planet vedle Plzně zajímavé pro cestování ještě tyto destinace: Řecko, slovinská Lublaň, jihozápadní Anglie, Itálie, Dánsko jako země Vikingů, španělská Seville, severozápadní pobřeží Skotska, norský Stavanger a Toulouse ve Francii. (od dop.)

Přivalové deště vážně poškodily středočeské silnice

Nárazové a vydatné deště způsobily v uplynulých týdnech obrovské škody na silnicích II. a III. třídy. Účet za jejich odstranění dosahuje téměř 19 milionů korun a zatím není konečný.

Desítky poškozených a zaplavených silnic či sesutých svahů eviduje za poslední týdny dispečink silničářů ve Středočeském kraji. Příčinou jsou opakované přivalové deště, po kterých zůstaly škody za miliony korun. Ředitel silničářů Zdeněk Dvořák operativně jednal s firmami, které ve Středočeském kraji zajišťují běžnou údržbu silnic. Téměř okamžitě byla nasazena všechna dostupná technika a odstraňování škod je v plném proudu.

Například na Příbramsku se podmáčené svahy sesunuly na silnici číslo II/102 v úseku Kamýk nad Vltavou - Velká, dále pak na silnici číslo II/118 mezi Kamýkem nad Vltavou - Zduchovicemi či na silnici III/11817 u obce Třetí. Na Benešovsku na silnici III/0331 u Vrchotových Janovic došlo k odplavení části silničního náspu a zanesení navazujících příkopů, silnice II/120 u Votic má zanesené silniční propustky a příkopy a zejména podemletý silniční násep. Škody se nevyhnuly ani silnici II/150 na Voticu, kde v současné době probíhá rekonstrukce pro-



putku a povodňová vlna způsobila poškození stavby a podemletí přilehlého silničního náspu včetně samotné silnice. V tomto případě je škoda odhadnuta na 11 milionů korun. Další významné škody jsou hlášeny na silnici III/2065 v Břežanech.

Na Kolínsku a Kutnohorsku došlo k významnějším škodám na silničním odvodnění a samotných vozovkách, například na silnici III/3369 Chabeřice, III/3368 Hodkov, III/33326 Toušice, III/12540 Lošany a III/12536 Solopysky - Rozkoš. Příčinou bylo naplavené bahno a kamení.

V oblasti Mnichova Hradiště a Mělnicka bylo obdobně zaneseno a poškozeno odvodnění a vozovky těchto silnic: II/272 v úseku Plužná - Bělá pod Bezdězem, II/272 Chocnějovice, III/2791



Chocnějovice, III/2776 Drahotice, III/27919 Mohelnice, III/27232 Doubravice, II/259 Olešno, III/259 Ráj.

„Celkem jsou evidovány škody na 63 úsecích silnic v odhadovaném finančním objemu 18,6 mil Kč, 60 procent těchto škod týkajících se zejména znečištění bylo již odstraněno,“ uvedl provozní náměstek ředitele KSÚS SK Josef Raboch.

Prostředky na opravu silnic poškozených v důsledku nepříznivého počasí pocházejí z rozpočtu silničářů na běžnou údržbu. Ten však zdaleka neodpovídá skutečným potřebám a představitelé kraje hledají možnosti, jak ho posílit. Odpovědní pracovníci se přes všechny problémy snaží udržet odvodnění silnic funkční, což ale nelze zajistit v plném rozsahu.

„Společně s likvidací škod probíhá i příprava na možné opakování přivalových dešťů tak, abychom byli schopni poškozené silnice či další majetek rychle opravit a obnovit tak jejich sjízdnost,“ uvedl ředitel Zdeněk Dvořák s tím, že monitoring aktuální situace probíhá ve spolupráci s představiteli Středočeského kraje. „Jsem trvale v kontaktu s hejtmánem Josefem Řihákem i náměstkem pro dopravu Milošem Peterou. Zajímají se o stav silnic s důrazem na zajištění průjezdnosti silnic pro veřejnou dopravu, záchranné složky či výrobní podniky. Řešíme ale i silnice, které vedou na samoty nebo jiná odlehlá místa,“ pokračoval ředitel Dvořák.

Likvidace škod po přivalových deštích bude v nejlépe postižených místech trvat měsíce. S ohledem na potřeby veřejnosti se silničáři snaží tuto dobu zkrátit na nutné minimum. Situaci by do budoucna zlepšila preventivní opatření nejen ze strany správců silnic či vodních toků, ale také vlastníků rozsáhlých zemědělských a lesních pozemků či místních komunikací. Právě z těchto míst splavují přivalové deště bahno, ornici, větve a další materiál. Silničáři velmi rádi konstatují, že zejména některé městské a obecní úřady si tento problém uvědomují a při jeho řešení spolupracují.

Dárci krve si zaslouží uznání a celospolečenský respekt

O tom, že krev je nejcennější tekutina na světě, se lékaři a jejich pacienti, kteří ji při úrazech či onemocnění akutně potřebují, přesvědčují každý den. Při příležitosti Světového dne dárcovství krve, který připadá na 14. červen, jsme na toto téma hovořili s primářkou Transfúzního oddělení Krajské nemocnice Liberec MUDr. Renatou Procházkovou, Ph.D.



MUDr. Renata Procházková, Ph.D., primářka Transfúzního oddělení KNL

■ Představte nám, prosím, ve stručnosti jednotlivé úseky a chod transfúzního oddělení...

Naše oddělení má regionální působnost pro celý Liberecký kraj. Zahnuje tzv. výrobní úsek a klinické laboratorie. Jeho činnost je regulovaná a splňuje všechny standardy dané zákonem o léčbě a příslušnými vyhláškami. To potvrzuje i audit Státního ústavu pro kontrolu léčiv, který se koná každé dva ro-

ky. Výrobní úsek provádí odběry dárců krve a jejích složek – krvinek, destiček a plazmy a dále jejich zpracování včetně vyšetření na přítomnost předepsaných krví přenosných virových infekcí. Patří sem také léčebné odběry červených krvinek u vybraných chorob. Jsme Dárcovským centrem Českého národního registru dárců kostní dřeně a podílíme se tak na zajišťování dárců kostní dřeně pro konkrétního pacienta. V klinických laboratořích provádíme imunohematologická vyšetření, nejčastěji předtransfúzní vyšetření a vyšetření těhotných žen i po porodu, zaměřené na prevenci hemolytického onemocnění novorozenců. Provádíme také vyšetření krve na HIV pro klinická i terénní pracoviště. Provádíme rovněž i další, složitější imunohematologická vyšetření krve pro okolní laboratoře. Klinická laboratoř je součástí Centra laboratorní medicíny, máme akreditaci ČIA, to znamená, že splňujeme mezinárodní normy.

■ Jak početný je tým vašich spolupracovníků?

Čítá téměř 40 lidí, kteří musí zvládat speciální dovednosti, pracují ve



O dárce je na Transfúzním oddělení KNL dobře postaráno.

výpočetním systémem a s poměrně složitou technikou. Důležitá je také pečlivost a důslednost.

■ Kolik dárců krve máte v databázi? Je to dostatečný počet a přibývají noví?

Aktivních je kolem 6 500. Počet je dostatečný, ale dárci stárnou, což znamená přirozený úbytek, a tak každý rok potřebujeme 500 až 600 nových dárců, a to se nám daří.

■ Z kterých řad se rekrutují především?

Dá se říci, že k nám přicházejí lidé různých profesí, v této záležitosti jsme v kontaktu s Červeným křížem. Četnými novými dárci jsou také studenti Technické univerzity.

■ Stačí vaše krevní banka zásobovat všechny potřeby Krajské nemocnice Liberec?

V drtivé většině ano, KNL odebírá zhruba 50 procent transfúzních přípravků, druhá polovina jde do dalších nemocnic v kraji – do České Lípy, Jablonce nad Nisou, Semil atd.

■ Zvyšují se v poslední době nějak výrazně nároky na množství krve?

Nároky na množství se nezvyš-



A takhle vypadá čerstvě odebraná krev v konzervě.

jí, ale stoupají požadavky na spotřebu krevních destiček. To je dáno dynamickým vývojem medicíny jako takové, přibývají složitější pacienti. Rostou ale nároky na speciální ošetření transfúzních přípravků, například ozáření, nebo na speciální úpravu transfúzních přípravků.

■ Která krevní skupina je nejvíce žádaná?

Takto se to nedá zobecnit, pochopitelně v urgentních případech je to skupina O negativní. Nejžádanějšími jsou O a A +.

■ Jaké výhody mají dárci krve?

Mělo by to být pracovní volno na dobu, resp. den odběru, dále náhra-

dy za cestu a potom různé benefity u smluvních partnerů. Patří k nim pochopitelně i oceňování a celospolečenské uznání za deset, dvacet, či čtyřicet odběrů u jednotlivce.

■ Který člověk může darovat krev? Každý zdravý člověk ve věku od 18 do 65 let, který se neléčí se závažnou chronickou chorobou a nepatří do rizikové skupiny populace. Může to být i cizinec s dlouhodobým pobytem a s uzavřeným zdravotním posvědčením v ČR, který umí česky. Důležité také je, že dárci přijde na zavlání, když je potřeba. Novým dárcům by nemělo být více než 60 let.

■ Jakou formou se u vás může nový dárci přihlásit a co musí podstoupit?

Může přijít osobně k nám na transfúzní oddělení, kde zodpovíme všechny dotazy, ale k dispozici je na webových stránkách www.nemlib.cz také elektronická přihláška a požadavky na zdravotní kritéria. Nemusí mít žádné doporučení, ani vyšetření, naopak musí mít průkaz totožnosti s fotografií a průkaz pojišťovny. V případě jakýchkoli dalších podrobností může zavolat na linku 485 312 289 nebo napsat mail na transfuzni@nemlib.cz.

■ Co vzkážete prostřednictvím Metropolu dárcům?

Těm aktivním bych touto cestou velmi ráda poděkovala. Těm, kteří o dárcovství uvažují, vzkazuji, že je rádi přivítáme v prostorách našeho oddělení.



Odebraná krev se automaticky zpracovává na lisu. U přístroje jsme zastihli Michaelu Markovou.



Krevní konzervy jsou uloženy v lednici do doby, než přijde čas a poslouží pacientovi.



Práce s krevními destičkami je neméně zodpovědná. Potvrdit to může Lucie Štátní.

Ruští a ukrajinští lékaři se učí od ortopedů v Turnově

Ruští a ukrajinští lékaři se jezdí do Panochovy nemocnice Turnov učit operovat pacienty, kteří potřebují totální endoprotézy kolenních nebo kyčelních kloubů. Zkušenosti získávají od primáře MUDr. Dalibora Durdě, který je znám i za hranicemi České republiky svými bohatými zkušenostmi s různými technikami provádění operací kloubních náhrad.

„Ruským lékařům byly předvedeny standardní typy kloubních implantátů, ale také nový typ revizní jamky. Měli možnost se tak seznámit s našimi postupy u těchto operací, to je přístup, zavedení implantátů a užití spongioplastiky u kostních defektů při operaci kyčle a porovnat tak se svými zkušenostmi, včetně pooperačního režimu a rehabilitace, jak pak bylo projednáno v závěrečné diskusi,“ popsal spolupráci primář Durdě

(na snímku), který provedl sérii těchto operací už v minulosti v nemocnici v Petrohradu. Mezi jeho hosty v polovině května patřil primář a vedoucí lékař traumatologicko-ortopedického oddělení federální státní nemocnice RAN z Moskvy Sergej Michailovič Grišin. Vzápětí se na operaci přijeli podívat ukrajinští specialisté - profesor Alexander Anatolijevič Radomskij ze 4. kyjevské kliniky spolu s hlav-



ním ortopedem a traumatologem Nikolajské oblasti Sergejem Ivanovičem Mocarem a primářem ortopedicko-traumatologického oddělení Chersonské oblasti Olegem Jurijevičem Jeremčenkem.

Primář Durdě a jeho lékaři provedou ročně v turnovské nemocnici více než dvě stovky operací umělých náhrad kyčlí a kolen, okolo třiceti revizních složitějších operací, ale pravidelně operují také umělé náhrady ramen, hlazen a drobných kloubů rukou a nohou.

Stránku připravil Metropol

V tábořské nemocnici otevřeli západní křídlo pavilonu chirurgických oborů

Jihočeský kraj

Slavnostní zahájení provozu západního křídla pavilonu chirurgických oborů v Nemocnici Tábor, a.s., se uskutečnilo v úterý 27. května.

„Cílem rekonstrukce bylo především změnit stav poslední části lůžkových kapacit nemocnice, kde byly ještě pacientské pokoje a zázemí oddělení podle dispozic ze čtyřicátých let minulého století,“ uvedl ředitel tábořské nemocnice Ivo Houška.

Celkové náklady činily zhruba 44 milionů korun. Jihočeský kraj, jako jediný akcionář Nemocnice Tábor, a.s., přispěl na tuto akci 5 miliony, zbytek hradila nemocnice ze svých prostředků.

„Nemocnice touto rekonstrukcí získala pro své pacienty operačních oborů v přízemí prostor pro odbornou ambulanci, a to oční, urologické, ORL vč. audiokomory, stomickou poradnu a ambulanci bolesti,“ dodal Houška.

Počítá se s tím, že v nových odborných ambulancích lékaři provedou kolem 37 tisíc vyšetření a na zrekonstruovaných lůžkách bude hospitalizováno asi 4,2 tisíce pacientů.

Hejtmán Jiří Zimola označil otevření západního křídla pavilonu chirurgických oborů za skvělou zprá-



Otevření západního křídla pavilonu chirurgických oborů v tábořské nemocnici se zúčastnili i hejtmán Jiří Zimola, jeho první náměstkyně Ivana Stráská a ředitel nemocnice Ivo Houška.

vu pro pacienty, lékaře i personál. „Podtrhuje to skutečnost, že kvalita jihočeských nemocnic pravidelně stoupá a tím pádem mohou nabízet i větší komfort služeb,“ zdůraznil.

Jeho první náměstkyně Ivana Stráská přičítá neustálé se zlepšující stav nejen tábořské, ale i dalších nemoc-

níc v kraji, jejich vzájemné kolegialitě. „Z nemocnic, coby z počátku jednotlivých solitérů - osamělých hráčů, se stává kvalita tím v podobě spolupracujících a vzájemně se doplňujících jihočeských nemocnic. Což se například projevuje při vyjednávání se zdravotními pojišťovnami, při investici

ch i při plánování léčebné péče,“ vysvětlila zdroj úspěchu jihočeského zdravotnictví.

Houška pak na závěr zaslal velké poděkování pacientům i zaměstnancům nemocnice za jejich trpělivost, neboť veškeré práce během rekonstrukce byly prováděny za provozu.

Nominujte kandidáty na Cenu hejtmana!

Cena hejtmana je ocenění za mimořádné činy a celoživotní práci udílené lidem, kteří se zasluhovali o rozvoj či dobré jméno Jihočeského kraje v nejrůznějších oblastech či vykonali jiný prospěšný čin. Jihočeši mohou již nyní podruhé navrhnout kandidáty na Cenu hejtmana Jihočeského kraje za rok 2014 - tzv. Zlatou šupinu. Slavnostní vyhlášení a předání cen se uskuteční stejně jako vloni v rámci oslav vzniku samostatného Československa. Nominace jsou přijímány na adrese: cenahajtmana@kraj-jihocesky.cz. Zpráva musí obsahovat stručný životopis nominované osobnosti a zásluhy, kvůli kterým je nominována. Návrhy lze podávat do konce srpna.

Projekt „Zastav jízdu smrti“

Projekt „Zastav jízdu smrti“, nárůst trestné činnosti či restrukturalizace policejních složek. To byly nejdůležitější body pracovního setkání vedení kraje v čele s hejtmánem Jiřím Zimolou a vrcholných představitelů Jihočeské policie v čele s ředitelem Krajského ředitelství policie Jihočeského kraje Milošem Trojánkem, které se uskutečnilo ve čtvrtek 15. května v Českých Budějovicích.

„Zásadním tématem byla vzhledem k obrovskému nárůstu nehodovosti dopravní situace a opatření, jak tento nepříznivý stav na jihočeských silnicích změnit. Oproti loňsku tu totiž vzrostl počet nehod o 80 procent a alarmující je zejména počet mladých usmrcených řidičů,“ zdůraznil Zimola. Jednou z cest, která by měla tuto bilanci vylepšit, je podle Zimoly projekt „Zastav jízdu smrti“, na kterém spolupracuje policie s krajem i regionálními médii. V jeho rámci se může například veřejnost seznámit se záběry zničených vozidel či s příběhy účastní-



Radní Jihočeského kraje se setkali u pracovního oběda s vrcholnými představiteli jihočeské policie. Řešili hlavně nehodovost na jihu Čech.

ků dopravních nehod, kteří jsou ochotni se podělit o své hrůzné zážitky, během kterých třeba přišli o své blízké. Trojánek v souvislosti s tím připomněl, že na jihu Čech se letos stalo již více než 1 200 dopravních nehod, při nichž zemřelo téměř třicet osob. „Pana hejtmana jsem ujistil, že uděláme maximum proto, aby byl silniční provoz bezpečnější.“ Zároveň ale Trojánek zdůraznil, že svůj přístup musejí změnit hlavně řidiči. „Pokud to neudělají, mohou být naše preventivní i represivní opatření sebelepší, ale situaci to stejně neovlivní,“ vysvětlil.

Projekt „Zastav jízdu smrti“ potrvá několik měsíců a poté bude vyhodnocen. Trestná činnost vzrostla minimálně, služebny se rušit nebudou. Policisté zároveň seznámili vedení kraje s trestnou činností, která meziročně stoupla o čtyři procenta. „Jedná se o minimální nárůst a v žádném případě by to nemělo u obyvatel jižních Čech či návštěvníků kraje vzbuzovat obavy,“ sdělil Trojánek. Za potěšující pak Zimola označil, že by se na jihu Čech již neměl snižovat počet policejních služeben, což mu Trojánek potvrdil.

Rekonstrukce Jihočeského muzea za 120 milionů skončila

Předáním symbolického klíče od hlavního vchodu hejtmánovi Jiřímu Zimolovi odstartovalo v pátek 16. května slavnostní otevření historické budovy Jihočeského muzea v Českých Budějovicích. Objekt se tak po náročném rekonstrukci, která trvala od srpna 2012 do března 2014, může zase pomalu začít připravovat k tomu, že se opět otevře návštěvníkům. Ti se sem ale nejdříve podívají na podzim.

Rekonstrukce budovy si vyžádala 120 milionů korun, a to i včetně opravy střechy za 7,5 milionu, kterou už během prací poničily kroupy. Náklady hradil zřizovatel muzea - Jihočeský kraj, v jehož podání se jedná o dosud největší finanční injekci do svého kulturního zařízení.

„Hlavním cílem rekonstrukce bylo navrátit všechny výstavní prostory svým původním muzejním účelům. Během let totiž uvnitř postupně vznikaly kanceláře, kvůli čemuž výrazně ubylo výstavního prostor. Stavební úpravy měly tento stav změnit s tím, že kanceláře a depozitáře najdou azyl v nové půdní vestavbě,“ vysvětlil Zimola.

Mezi nejzásadnější změny, se kterými se návštěvníci budou po úpravách v muzeu setkávat, patří například přesunutí hlavního vchodu z Dukelské uli-

ce na opačnou stranu, tedy ze Senovážného náměstí a vytvoření na něj navazujícího impozantního vstupního prostoru. Dále tu nově najdou třeba kavárnu, prodejnu s upomínkovými předměty a muzejními publikacemi či nové vzdělávací prostory, například pro školy. „Je třeba se přizpůsobit trendu doby a nabídnout návštěvníkům lepší zázemí i služby. Zároveň tím chceme dosáhnout toho, aby se v muzeu zdrželi delší čas, než ten, který je vyhrazen jen na konkrétní prohlídky,“ naznačil Zimola.

Hejtmán zároveň zaslal velikou poklonu všem, kteří se na rekonstrukci historické budovy podíleli, a to nejen současněmu a bývalému řediteli Františku Štanglovi a Pavlu Šafrovi, ale i jejich zaměstnancům, kteří museli například z budovy odstěhovat 450 tisíc kusů exponátů a nyní je budou stěhovat zpět,



Předáním symbolického klíče od hlavního vchodu hejtmánovi Jiřímu Zimolovi odstartovalo v pátek 16. května 2014 slavnostní otevření historické budovy Jihočeského muzea v Českých Budějovicích.

či pracovníkům krajského úřadu. „Je i velkou zásluhou dnešního ředitele a někdejšího mého náměstka Františka Štangla, že tu dnes v nových prostorách můžeme stát a právem se jimi pyšnit. Chci mu poděkovat za sebe i celý kraj a současně popřát, aby ve své funkci funkci navázal na kroky svého předchůdce Pavla Šafra, který stál úspěšně v čele muzea 24 let.

A zároveň pak celému muzeu přeji hlavně co nejvíce spokojených návštěvníků,“ zdůraznil Zimola. Na závěr svého projevu a při předávání mikrofonu primátorovi Českých Budějovic Juraji Thomovi pak hejtmán ještě uvedl, že kraj symbolicky předává městu tento úžasný dárek v podobě zrekonstruovaného muzea. „Konec kon-

Nová vyšetřovací metoda na ortopedii

ČeskoBudějovická ortopedie začala jako první v České republice používat úplně novou vyšetřovací metodu, která je jednak mimořádně šetrná a citlivá k pacientovi a současně lékařům pomáhá rychle odhalit možné komplikace po operacích totálních náhrad kloubů. Lékaři tak mohou včas zareagovat a okamžitě zahájit postupy, které problémy, například infekce endoprotézy, správně začnou řešit. Pro člověka s novým umělým kloubem to znamená maximální snížení rizika nepřesné diagnózy.

„Jde o světovou novinku, kterou zatím prezentovala jen dvě odborná pracoviště na světě, Endo - Klinik z německého Hamburku a univerzita v americké Filadelfii, jako diagnostickou metodu včasného odhalení infekce endoprotéz kyčelního nebo kolenního kloubu. V současné době jsme jedni v tuzemsku, kteří tuto metodu ve spolupráci s odděleními biochemie a imunologie, zavedli,“ uvedl lékař David Musil, z Ortopedického oddělení Nemocnice České Budějovice, a. s.

Prakticky každá totální endoprotéza, která bolí, může být infikována, přičemž příznaky těchto komplikací jsou velmi mírné a infekce se tak v mnoha případech diagnostikují obtížně. „Vyšetření se provádí tak, že do kloubu k endoprotéze vpichnete punkci, odsajeme tekutinu, která tam bývá přítomna, a pošleme ji na různá vyšetření. Jako nejcitlivější a nejspolehlivější se nyní jeví vyšetření alfa - defensinu, což je látka, kterou produkuje bílé krvinky. Jejich zvýšená přítomnost ukazuje na to, že je velmi pravděpodobná přítomnost bakterií a tedy infekce v kloubu,“ konstatoval Musil. To lékařům umožní včas zvolit vhodnou strategii léčby. Pokud kloubní náhrada bolí a není infikovaná, je totiž postup léčby úplně jiný, než když bolí a infikovaná je. To je klíčové pro pacienta i lékaře.

„Pokud se prokáže přítomnost infekce endoprotézy, je okamžitě zvolen nejvhodnější způsob terapie. Rovnou a cíleně můžeme při operaci, která je ve většině případů nezbytná, použít správnou antibiotika. Což má kromě výhody rychléjší léčby významný přínos také ekonomický, protože reoperace infikovaných kloubních náhrad patří mezi nejnákladnější. Jeden správně zvolený postup ušetří finanční prostředky k používání této diagnostické metody na celý rok,“ zdůraznil Musil.

Výzkum této problematiky nadále pokračuje, ale dosavadní výsledky potvrzují účinnost a výhody této metody. Včasná diagnóza infekce endoprotézy zásadně ovlivňuje způsob a průběh pooperační léčby.

ců je to také muzeum českoBudějovické a věřím, že bude dobře sloužit nejen všem jeho obyvatelům, ale i lidem z celého kraje i jiným návštěvníkům,“ dodal.

První návštěvníky přivítá opravená budova letos na podzim. Budou zde moci zatím vidět různé tematické výstavy, neboť navracení všech odvozených expozic zpět ještě nějakou dobu potrvá.

Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích patří k nejvýznamnějším kulturním institucím na jihu Čech. Jeho historická budova byla postavena v letech 1899 až 1901, to znamená, že letos slaví 113 let své existence. První návštěvníky zde přivítali v roce 1903. V současnosti se jedná o muzeum vlastivědného typu, které se orientuje na přírodní a společenské vědy.

Pod správu Jihočeského kraje přešlo v roce 2001, před tím spadalo pod ministerstvo kultury. Pracuje tu kolem 60 zaměstnanců, z toho 35 v právě opravované historické budově. Náklady na roční provoz přesahují 35 milionů korun, z toho až 85 procent jde z kasy zřizovatele.

Rok po záplavách byl představen Protipovodňový manuál

Omezit stavební činnost v záplavových územích, vlastníkům vodních děl jasně stanovit pravidla, aby se nestávalo, že budou držet hladiny rybníků a jiných vodních ploch na nejhornější hranici, či usnadnit výstavbu suchých poldrů, které by byly schopné pojmout vodu z rozlitych koryt řek. To jsou jedny z návrhů preventivních opatření, která obsahuje tzv. Protipovodňový manuál.

Tuto publikaci si nechal vypracovat Jihočeský kraj a hejtman Jiří Zimola ji představil novinářům na tiskové konferenci v úterý 3. června, tedy přesně u příležitosti uplynutí jednoho roku od začátku loňských záplav. Společně s ním na toto téma diskutovali s novináři i ředitel Hasičského záchranného sboru Jihočeského kraje Lubomír Bureš, ředitel krajského ředitelství Jihočeského kraje Policie České republiky Miloš Trojáněk, ředitel závodu Horní Vltava, Povodí Vltavy Zdeněk Zídek, starosta obce Putimi, kterou povodeň v kraji zasáhla v roce 2013 nejvíce, Petr Matouš a starosta jihočeských dobrovolných hasičů Václav Žižka.

Je nutno omezit stavební činnost v záplavových územích

Protipovodňový manuál vznikl podle Zimoly na základě zkušeností pracovníků kraje z loňských povodní a zku-



Hejtman Jiří Zimola na tiskové konferenci konané u příležitosti roku od začátku povodní v roce 2013. Na snímku spolu s ním jsou ředitel Hasičského záchranného sboru Jihočeského kraje Lubomír Bureš, ředitel krajského ředitelství Jihočeského kraje Policie České republiky Miloš Trojáněk, ředitel závodu Horní Vltava, Povodí Vltavy Zdeněk Zídek, starosta obce Putimi, kterou povodeň v kraji zasáhla v roce 2013 nejvíce, Petr Matouš a starosta jihočeských dobrovolných hasičů Václav Žižka.

šenosti starostů obcí, které tehdy velká voda zaplavila. Vyplývá z něj několik možných legislativních změn a jeho cílem je, aby se jimi čeští zákonodárci začali zabírat.

„Například novela vodního zákona by měla omezit stavební činnost v záplavových územích, neboť stavební úřady už 12 let povolují lidem stavět nové domy tam, kde v roce 2002 byla velká voda. To by přece nemělo být možné,“ zdůraznil Zimola.

Dále uvedl, že by vlastníci vodních děl měli mít jasně stanovená pravidla v rámci manipulačních ráďů. To znamená, aby se nestávalo, že budou držet hladiny rybníků či jiných vodních ploch na nejvyšší možné hranici, ale počítali s tím, že může přijít nějaká lokální povodeň. Tedy, aby ta vodní díla byla schopna pojmout ještě nějaké množství vody.

„Rovněž uvažujeme i o novele zákona o ze-

mědělském půdním fondu, čímž chceme usnadnit výstavbu určitých technických děl, jako jsou suché poldry, které budou schopny rozlítou vodu pojmout. Smutné je, že v poslední době tu nevznikl suchý poldr ani jediný,“ doplnil hejtman další z námětů z Povodňového manuálu.

Tuto skutečnost pak přisuzuje tomu, že existují místní zájmy, místní lobbistické skupiny a místní vlastníci, kteří prostě nejsou ochotni k těmto úče-

lům vhodné pozemky prodat. „Proto pak musíme za stovky milionů korun stavět protipovodňová opatření ve městech, namísto toho, abychom za mnohem méně peněz nechali vodu volně rozlít po krajině,“ řekl Zimola.

Velká voda způsobila škody za 2 miliardy

Protipovodňový manuál samozřejmě není jediným výstupem celoroční preventivní práce kraje ohledně záplav. Patří sem například i aktualizace povodňových plánů, kontrola stavu hrází, pravidelná školení povodňových orgánů i hlásné a předpovědní služby. Dále pak projednávání dalších námětů od starostů či vyhlášení Grantových programů Jihočeského kraje využitelných k obnově území po povodních. Zařadit sem lze i nedávné jednání Zimoly s ministrem zemědělství Marianem Jurečkou na téma zvýšení kapacity a úpravy hráze rybníka Rožmberk, jako stáletými vyzkoušeného a osvědčeného protipovodňového opatření.

Záplavy v roce 2013 napáchaly na jihu Čech škody za zhruba 2 miliardy korun. Zasáhly 339 z celkem 623 obcí a 13 ze 17 obcí s rozšířenou působností, postiženy nebyly Dačice, Jindřichův Hradec, Blatná a Vimperk. Evakuováno během nich bylo 847 osob, přičemž 53 lidí bylo nutné před rozbourěným živlem zachránit. Jeden člověk přitom utrpěl zranění a dva případy skončily smrtí.

Jste vzorem pro mladou generaci

Blahopřejí vám k dokončení studia a zároveň musím říct, že jste svým aktivním přístupem ke vzdělání vzorem pro mladou generaci.



V Jihočeské vědecké knihovně v Českých Budějovicích se hejtman Jiří Zimola zúčastnil závěrečného slavnostního setkání studentů Univerzity třetího věku.

Hejtman Jiří Zimola to uvedl na závěrečném slavnostním setkání studentů Univerzity třetího věku na Provozně ekonomické fakultě České zemědělské univerzity v Praze, které se konalo v úterý 20. května v Jihočeské vědecké knihovně v Českých Budějovicích.

V letním semestru ukončilo tříleté studium na zmíněné univerzitě z celkového počtu 46 studentů prvních 17 absolventů z Českých Budějovic. A v budově knihovny obdrželi Osvědčení o absolutoriu a Pamětní list. Na studium finančně přispívala seniorům Jihočeský kraj.

Jiří Zimola poděkoval režisérovi Troškovi za propagaci Jihočeského kraje

Za propagaci Jihočeského kraje, již ve třetím díle komedie Babovřesky, poděkoval hejtman Jiří Zimola režisérovi Zdeňku Troškovi při první české klapce natáčení tohoto snímku. Stalo se tak v úterý 27. května v obci Záboreň na Česko-budějovicku, která spolu s nedalekými Dobčicemi fiktivní visku Babovřesky představují.



Hejtman Jiří Zimola s aktéry první klapky natáčení komedie Zdeňka Trošky Babovřesky v obci Záboreň na Česko-budějovicku.

„První klapky jsem se zúčastnil rád nejen proto, že jsme se Zdeňkem Troškou přátelé, ale především z důvodu, že je to jihočeský režisér. A právě jihočeská krajina hraje v jeho filmech podstatnou roli. Vzpomeňme například na celou řadu jeho pohádek, na trilogii Slunce seno... či předchozí dva díly Babovřesek. Všechny tyto snímky jsou tudíž dokonalou reklamou na jižní Čechy, za což mu chci moc poděkovat,“ vysvětlil Zimola. Zároveň mu popřál plné sály spokojených diváků a vyhlášenému gurmánovi pře-

dal jako dárek koš zdravých jihočeských potravin. Podle hejtmana je pohled na jihočeskou krajinu prostřednictvím Troškových filmů jedním ze způsobů, jak do regionu přilákat další turisty. „Třeba když si lidé v zimě sednou do kina a podívají se na ty krásné záběry, tak to může řadu z nich přimět k tomu, že budou

chtít náš kraj navštívit,“ vysvětlil. Kromě Trošky se Zimola na place setkal i s několika protagonisty komedie Babovřesky 3 - Janou Synkovou, Lucií Vondráčkovou a Pavlem Kikinčukem. Troška pak prozradil, že snímek, který začal natáčet už před několika dny v Turecku, zamíří do českých kin počátkem příštího roku.

Hejtman jednal s ministrem zemědělství o prodeji Budvaru i kontaminovaných prasatech

Návýšení kapacity Rožmberka, jako ještě lepší ochrana před povodněmi. Prodej Budějovické Budvaru, společná podpora regionálních potravin či kontaminace divokých prasat radionuklidy v důsledku havárie jaderné elektrárny Černobyl. To byla mimo jiné témata, o kterých spolu v Českých Budějovicích ve čtvrtek 22. května diskutovali hejtman Jiří Zimola a ministr zemědělství Marian Jurečka.

„Zhruba za týden to bude rok od ničivých povodní, které jih Čech zasáhly. Proto byla jedním z témat našeho setkání protipovodňová opatření, která jsou z části též v kompetenci ministerstva zemědělství. Bavili jsme se o novele zákonů, která by mohla v budoucnu zabránit dalším škodám i ztrátám na lidských životech,“ uvedl Zimola.

Ministerstvo zemědělství má podle Jurečky letos na protipovodňová opatření vyčleněnu částku 650 milionů korun. „Zatím ale nevíme, kolik z toho půjde do jednotlivých krajů, protože je třeba zohlednit spolufinancování ze strany žadatelů,“ řekl.

Rožmberk by se musel vykoupat

Zimola s Jurečkou se v rámci tohoto tématu věnovali hlavně návýšení retence - kapacity, rybníka Rožmberk a úpravě jeho hráze. „Rožmberk je vynikající a staletými prověřené protipovodňové opatření. Návýšením jeho retence se může ještě výrazněji zabránit podstatným škodám ve městech a obcích pod ním. Jsem proto rád, že pana ministra toto téma zaujalo a je připraven o něm dále jednat,“ uvedl Zimola.

Zvýšení kapacity Rožmberka a úprava hráze by si vyžádaly náklady zhruba 100 milionů korun. Problém je ale v tom, že rybník patří soukromé společnosti a bylo by jej nutné kvůli tomu vykoupat. Dokud totiž jeho vlastníkem není stát či kraj, tak žádná taková opatření provést nelze.

„Jsem připravený se začít zabývat tím, že vše musí nejprve odstartovat teoretická debata a hlavně skutečnost, zda a za jakých podmínek by byl vlastníci ochoten Rožmberk prodat,“ zdůraznil Jurečka.

Zimola ho doplnil, že by tato jistě nemala investice na druhé straně určitě přispěla k tomu, že by se na protipovodňových opatřeních mohlo ušetřit jinde.

Proč se zbavovat slepice, co snáší zlatá vejce

Hejtman i ministr se dotkli i privatizace a prodeje Budějovické Budvaru.

Jurečka k těmto krokům momentálně nevidí žádný důvod. „Proč se zbavovat slepice, která snáší zlatá vejce,“ vysvětlil.

A Zimolu jeho výrok zjevně potěšil. „Jsem moc rád, že pan ministr nebude vyvíjet žádné kroky, které by mohly existenci Budvaru ohrozit,“ sdělil.



Hejtman Jiří Zimola s ministrem zemědělství Marianem Jurečkou na tiskové konferenci uspořádané u příležitosti jeho návštěvy na jihu Čech.

Chutná hezky. Jihočesky a Regionální potravina pod jednou značkou

Řešení v podání Zimoly a Jurečky má zřejmě blízko i částečně nesourodé vyhlášení soutěží Chutná hezky. Jihočesky a Regionální potravina. „My Jihočeši zde máme zavedenou osvědčenou značku Chutná hezky. Jihočesky, ministerstvo zemědělství se zase snaží centrálně propagovat regionální potraviny a oběma institucím jde o to, aby se odstranily určité třetí plochy. To znamená, aby se v jeden den nevyhlášovala soutěž Chutná hezky. Jihočesky a za týden aby se nevyhlášovala Regionální potravina Jihočeského kraje vyhlášená ministerstvem zemědělství, protože vítězové mohou být totožní,“ vysvětlil Zimola.

Jurečka potvrdil, že je ochoten udělat kroky, jak tyto dvě soutěže sladit. „Jsem rád, že z vítězů selský rozum a pan ministr je o tom připraven jednat s agrární i potravinářskou komorou a i ve spolupráci s kraji tuto věc řešit,“ řekl hejtman. „To souznění si představuji například tak, že se bude konat jedna soutěž nazvaná například Regionální potravina Jihočeského kraje Chutná hezky. Jihočesky,“ dodal Zimola s tím, že kraj i ministerstvo na tyto soutěže dávají vlastní prostředky a není tedy od věci tyto peníze sloužit k propagaci regionálních potravin sloučíc.

Kontaminovaná prasata jako pozůstatek Černobylu

Radost z jednání hejtmana a ministra mohou mít také myslivecké spolky, v jejichž lokalitách se vyskytují divoká prasata kontaminovaná radionuklidy v důsledku havárie jaderné elektrárny Černobyl v roce 1986. V současné době jim totiž nařizuje stát, aby každý ulovený kus prošel kontrolou prokazující jeho závadnost či nezávadnost. A to je samozřejmě stojí nějaké peníze, částečně jim na to přispívá i kraj.

„Pokud stát něco takového požaduje, měl by náklady na vyšetření pokrýt ze svého,“ naznačil Jurečka. Zimola k tomu podotkl, že se o této problematice s ministrem bavili již dříve, a vítá, že se konečně dobrali k takto pozitivnímu závěru.

Výdaje na veřejné osvětlení ohrožují obecní rozpočty

Evropské dotace a investice soukromých firem mohou pomoci s modernizací veřejného osvětlení

rozhovor

Moderní veřejné osvětlení plní ve městech a obcích řadu úloh. Tou hlavní je, přirozeně, svítit lidem na cestu, autům a veřejné dopravě též. Na druhém místě je jistě hledisko bezpečnosti. Existence a kvalita veřejného osvětlení je významným faktorem působícím proti pouliční kriminalitě, zvyšuje bezpečnost chodců na přechodech a snižuje počet dopravních nehod.

Veřejné osvětlení také dotváří charakter měst, těch historických především. Na druhou stranu představuje veřejné osvětlení stále rostoucí zátěž městských a obecních rozpočtů. O tom, jak postupovat, aby se provoz veřejného osvětlení nebo investice do něj nestaly pro obecní rozpočty noční můrou, hovoří ing. Vítězslav Chmelík, generální ředitel společnosti Eltodo-Citelum, která spravuje veřejné osvětlení ve 260 městech a obcích České republiky.

Co způsobuje růst výdajů do veřejného osvětlení?

Těch faktorů je několik. Dlouhodobě rostla cena elektrické energie, takže náklady na veřejné osvětlení rostly také, a teprve v posledních dvou letech umožnily klesající ceny silové elektřiny, zastavení růstu podpory obnovitelných zdrojů a větší konkurence mezi jejími dodavateli tuto položku obecních výdajů snižovat. Druhým faktorem je míra zastarání veřejného osvětlení, která vyvolává velké investice, a třetím jsou neuvážené investice do LED technologií, které mohou namísto úspor přinést zvýšení nákladů.

Jak moc je veřejné osvětlení v České republice zastaralé?

Obecně lze říci, že není v dobrém stavu. V průměru se můžeme srovnávat s bývalými postkomunistickými zeměmi jako například se Slovenskem nebo Polskem, ale ve srovnání s Německem nebo Itálií či Španělskem jsme s trochou nadsázky stále oněch pověstných sto let za opicemi. Odhaduji, že aby se všechna obce a města dostala na velmi dobrou technickou úroveň, jakou má dnes například Praha, musela by celkem investovat přes 20 miliard korun.



Noční Praha 8.

To je samozřejmě obrovské číslo nicméně jakási minimální investice, aby se modernizovalo veřejné osvětlení v těch městech a obcích, kde je nejvíce zastaralé a kde taky mají nezbytné finance na spoluúcast nebo profinancování, odhaduji na 8 až 13 mld.

V jakých městech nebo obcích je veřejné osvětlení nejvíce zanedbané?

To je velmi individuální, ale z čistě statistického pohledu jsou to především obce do třech tisíc obyvatel, tam vyšší investice odhaduji zhruba na 6 až 9 miliard korun. Je to samozřejmě dáno i tím, že těchto obcí je nejvíce (přes 90 %).

Co s tím mohou obce a města dělat?

Především by měly do údržby a modernizace investovat průběžně, aby se nestalo, že budou muset jednoho dne investovat do kompletní modernizace celého veřejného osvětlení a všech jeho částí, tedy svítidel, stožárů, kabelů, rozvaděčů. To je pak investice, na kterou většina obcí a měst logicky nemá prostředky. Za druhé, při každé i malé investici by se představitel měst a obcí měli poradit s odbornou firmou, do jaké části veřejného osvětlení by tato investice měla jít, aby byla efektivní a udržovala systém v dostatečném technickém stavu. Po-

soudit, které technické zařízení se vyplatí dále opravovat a udržovat, a které raději pořídit nové, je pro laika obtížné. Může se stát, že tak dlouho průběžně a pečlivě udržujete a opravujete, až můžete všechno vyhodit.

A pokud se do takové situace dostanou?

Pak nezbyvá než si vzít úvěr, nechat zpracovat projekt modernizace a vysoutěžit kvalitní firmu na realizaci. Variantou může být využít nabídky několika firem na českém trhu, které nabízejí tzv. přenesenou správu veřejného osvětlení, což je systém, který naše společnost vymyslela a zavedla. Obcím nabízejí, že budou modernizaci veřejného osvětlení financovat ze svých prostředků a následně ho i provozovat. Obec nebo město bude investici splácet dlouhodobě z úspor za energie a klasickými splátkami. Ale nejde jen o splácení nějakého úvěru, podstatné je, že oficiální zadlužení města nebo obce se nezvyšuje, protože město splácí soukromé firmě, která veřejné osvětlení provozuje a dál se o něj stará.

Mohou obce na modernizaci veřejného osvětlení získat nějaké dotace?

Ano, pro roky 2014 až 2021 je modernizace veřejného osvětlení z evropských dotací jednou

z podporovaných priorit, takže šance tu je. Je ovšem otázkou, zda to bude více než doposud diskutované dvě miliardy, a které činnosti bude do podpory možné zahrnout. Každopádně by je měly využít především ty obce, u nichž náklady na modernizaci veřejného osvětlení reálně převyšují jejich možnosti.

Co by měli žadatelé o dotace do veřejného osvětlení udělat, aby dotace získali?

Měli by si v předstihu nechat zpracovat tzv. pasport veřejného osvětlení a případně i energetický audit. Pasport je technicko-ekonomickým popisem stavu veřejného osvětlení, energetický audit pak řekne, jak velkých úspor a s jakými prostředky může být modernizací dosaženo. Obojí je pro žádost o dotace potřeba, a až se dotace vypíšou, bude to závod o čas. Navíc, vypracování těchto dokumentů pak bude jistě dražší, protože zájemců bude hodně.

Mluvil jste o nebezpečí investic do moderních LED svítidel. V čem spočívá?

Výměna klasické sodíkové výbojky za LED svítidlo dnes už téměř vždy přinese úsporu elektrické energie, na druhou stranu jsou pořizovací náklady stále ještě násobně vyšší. Proto je nutno v každém případě zvažovat, zda úspora na elektrině vyváží vyšší investici do LED svítidel. Navíc, pokud se rozbije sodíková výbojka, novou pořídíte za necelých 300 korun. Pokud se rozbije LED svítidlo, dáte za nové i deset tisíc korun. Klíčové je, aby obce a města dosáhly toho, že na nové LED svítidla dostanou od dodavatele dlouhou záruku. Výrobci dnes běžně dávají záruku pětiletou, ale pokud je deklarovaná životnost LED svítidel přes 10 let, měly by obce požadovat záruku minimálně na dobu návratnosti projektu. Další nebezpečí spočívá v tom, že se obce nechají zlákat výraznými úsporami ve spotřebě elektřiny a pustí se do kompletní výměny všech svítidel za LED. Finančně se přitom tak vyčerpají, že zablokují jakékoliv další investice do modernizace veřejného osvětlení na řadu let dopředu. Přitom například stoužary a kabely jsou mnohde v ještě horším stavu než svítidla, jen nejsou tolik vidět. Při tomto přístupu se však stávají časovanou bombou.

Martin Prokop veze ze Sardinie skvělé šesté místo

auto-moto

Přes výrazné bolesti zad vybojoval český pilot Martin Prokop se spolujezdcem Janem Tománkem cenné šesté místo na Rallye Sardinie. Prokopovi se dařilo zejména v úvodní části soutěže držet krok s nejlepšími továrními jezdci. Po šestém závodě mistrovství světa drží jezdec Jipocar National Teamu hodnotné deváté místo.

Nejen umístění samotné, ale zejména dílčí dosažené časy na pátečních rychlostních zkouškách a celková ztráta jedné vteřiny na kilometr od vítěze soutěže Ogiera jsou pro Martina a celý jeho tým významným krokem kupředu a velikou motivací do dalších závodů sezony. „Škoda vleklých potíží se zády, které mě ve druhé polovině soutěže postavily do pasivní role, kdy jsem už nebyl schopný bojovat s Britem Evansem a pouze se soustředil na udržení aktuální pozice,“ lituje Martin Prokop. „Výkony z páteční etapy jsou však pro nás signálem, že víme jak nastavit auto, jak mám naložit s jízdou stylem, který neustále upravují a zlepšují a také v jaké po-

hodě se na tratě závodu vydat. Hodně se mi daří v pomalých zatáčkách, ale před Polskou rallye musím v testu pracovat na těch rychlých. Také jsme s Jendou hodně zefektivnili a zjednodušili rozpis. Tuto soutěž považují za zlomovou a jsem rád, že náš výkon mohli na místě vidět a podpořit i čeští fanové, kterým za podporu děkuji. Tradičně se jich na Sardinii sjelo veliké množství,“ potěšilo Prokopa.

„Po některých předchozích mírně frustrujících výsledcích a výkonech, kterými jsme kritického diváka asi nenadchli, jsme se na Sardinii dokázali pohybovat na úrovni nejrychlejších továrních jezdců,“ konstatuje manažer Quirin Müller. „Samozřej-



mě, že ne po celou soutěž, což bylo dáno i Martinovým zdravotním hendikepem, ale máme cenná data, po jejichž analýze dokážeme v budoucnu podobné výkony přinejméním zopakovat. Martin si v pátek vyzkoušel a dokázal, že se může a umí pohybovat v absolutní špičce a nyní je na nás všech, abychom další práci takové výkony zopakovali a hlavně je dokázali předvádět po celý závodní víkend,“ dodává manažer Müller.

Výsledky Rallye d'Italia Sardegna 2014: 1. Ogier S. / Ingrassia J. (Volkswagen Polo R WRC) 4:02:37,8 2. Østberg M. / Andersson J. (Citroën DS3 WRC) +1:23,1 3. Latvala J. / Anttila M. (Volkswagen Polo R WRC)

+1:32,8 4. Mikkelsen A. / Fløene O. (Volkswagen Polo R WRC) +2:39,3 5. Evans E. / Barritt D. (Ford Fiesta RS WRC) +4:41,8 6. Prokop M. / Tománek J. (Ford Fiesta RS WRC) +6:05,3 7. Solberg H. / Minor I. (Ford Fiesta RS WRC) +7:15,8 8.

Průběžné pořadí mistrovství světa: 1. Sebastian Ogier (Fra) 138 bodů, 2. Jari-Matti Latvala (Fin) 105, 3. Mats Ostberg (Nor) 66, 4. Andreas Mikkelsen (Nor) 63, 5. Mikko Hirvonen (Fin) 40, 6. Elfyn Evans (Brit) 36, 7. Kris Meeke (Brit) 32, 8. Thierry Neuville (Bel) 31, 9. Martin Prokop (Cze) 30, 10. Henning Solberg 22, 11. Bryan Bouffier (Fra) 18, 12. Robert Kubica (Pol) 12. (ms, foto: JCNT)

Hroší kůže slaví rok

Prvního července oslaví svůj roční provoz internetový zpravodajský portál Hroší kůže.cz. Tento portál na adrese www.hrosikuze.cz umožňuje komukoli reagovat na články zveřejněné v síti internet.

V současnosti je v podstatě beztestně umožněno vytvořit jakýkoliv web a zveřejňovat na něm informace bez jakékoliv možnosti reakce postiženého. Jediná obrana je soudní větu, autora a odkaz na něj a můžete plnohodnotně reagovat a dokonce i přiložit další důkazy na podporu vašeho tvrzení. Ještě před tím se však musíte registrovat. Registrace je však vázána na potvrzení bezpečnostního kódu, který je zaslán do místa bydliště. Znamená to, že na tomto portále mohou reagovat pouze ti lidé, u kterých je známá jejich identita. K dnešnímu dni má tento portál již skoro třicet příspěvů. Najdete mezi nimi krajské radní, senátory a další známé politiky, ale i běžné občany. Do dnešního dne bylo na portálu zveřejněno 420 článků. Každý den je tedy zveřejněn alespoň jeden článek, který je vždy doprovázen výzvou „postiženého“ k reakci. Mezi reagujícími lze najít T. Vandase, L. Michálka, A. Babiše, J. Běhounka, V. Rašku a další.

Jan Jeříněk,
předseda Hroší kůže, o.s.



Radovan Dostálek: Naší doménou je cestovní ruch

Na tuzemském trhu se denně objevují nové značky zboží i služeb. Úkolem reklamy je pomocí spotřebitelům se v nich orientovat. Jak to v praxi chodí, o tom jsme hovořili s Mgr. Radovanem Dostálkem, ředitelem agentury Noesis, která v tomto oboru úspěšně působí už bezmála dvacet let.

■ **Co vám učarovalo na reklamě? Proč jste si zvolil jako profesi tento obor a jak dlouho v něm podnikáte?**

K reklamní branži jsem se dostal náhodou přes kamarády v Praze, kteří tehdy pracovali v nadnárodních reklamních agenturách. Oslovila mne zejména skutečnost, že se v ní zhmotňovaly nápady a myšlenky jednotlivců i týmů, které dokázaly zvýšit prodej, nabídnout služby a navíc posílily image firem. Reklamou stále považuji za obor, který se člověk nemůže nikdy úplně naučit. Chtěl jsem to zkusit, a proto jsem v roce 1998 v Ústí nad Labem založil reklamní agenturu Noesis.

■ **Jaká byla vaše první práce, ne- soucí copyright Radovan Dostálek & agentura Noesis?**

Vzpomínám na ni rád. Jednalo se o spolupráci s Jiřím Bartoškou a tehdejší ředitelkou Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary Evou Zaoralovou na prezentaci MFF formou plakátů, billboardů, katalogu, programu festivalu atd. K tomu jsme museli shlédnout kupu materiálů prakticky z celého světa a to byla velká zkušenost.

■ **Jak na vás osobně působí reklama. Řídíte se jí?**

Jako spotřebitel nejsem odpůrce reklamy. Myslím ale, že je dnes zbytečně agresivní a lidem většinou v orientaci na trhu mnoho nepomáhá.

■ **Kde se můžeme dnes s reklamní kampaní vaší agentury setkat?**

Osobně jsem pyšný na projekty, které jsme připravili pro Ústecký kraj. Speciálně se jedná o oblast cestovního ruchu, kde úspěchy doma i za hranicemi slaví především Brána do Čech. Tento projekt vyhlášené soutěže – Vydavatelství COT media, BVV Veletřhy Brno, veletř GO a Region Tour ocenili v roce 2012 1. místem za nejlepší jednotnou kampaň v oblasti cestovního ruchu a o rok později 1. cenou za nejlepší webový portál. Uznání je o to cennější, že partnerem soutěže jsou Ministerstvo pro místní rozvoj, Asociace krajů ČR, Czech Tourism, ACK a AČCKA. Vzpomenu ještě starší reklamní kampaň, která ale pořád funguje, a sice uvedení značky Zlatopramen v plastových lahvích. Těší mne, že tento produkt je v oblasti oblíbenosti a spotřeby piva stále lídrem na českém pivním trhu.

■ **Jak získáváte spolupracovníky?**

Mít skvělé spolupracovníky pro mne vždycky byla a je klíčová oblast. Stro-



je a technologie si můžete koupit, ale přidaná hodnota je právě v lidech. Opravdové kapacity k nám přišly na doporučení a reference velkých agentur, další spolupracovníci se hlásí sami a o jejich nástupu rozhoduje výběrové řízení. Jsem rád, že základní, pětadvacetičlenný tým agentury Noesis je stabilní a pokud je třeba, oslovujeme další externí spolupracovníky.

■ **Na čem právě pracujete?**

Na komunikační kampaň Turistika

Kreativci i týmy z českých reklamních agentur jsou velmi vysoko hodnoceni. Důkazem je skutečnost, že sbírají mnohá ocenění v mezinárodních soutěžích.

■ **Kde berete inspiraci pro návrhy reklamních kampaní?**

Především v rodině. Manželka Martina je často prvním oponentem při testování nových kampaní, především v cestovním ruchu a životním prostředí. Hodně čerpám také ze zahraničních zdrojů a určitým vodítkem jsou pravidelná setkávání s řediteli dalších reklamních agentur. Ta naše je začleněna v síti Win-Win nezávislých komunikačních agentur od roku 2013.

■ **U tohoto povolání, neku-li poslání, je důležitá relaxace. Jak se vám daří dobíjet baterky?**

To je pravda. Nejlépe se odreaguji s rodinou a při sportu. Máme dvě skvělé dcery, Elišku, která má umělecký talent pro hudbu a výtvarné umění, Štěpánka je zase sportovně nadaná a například v tenise patří k nejlepším hráčkám v kraji. Pravým odpočinkem pro mne je, když všichni čtyři vyjedeme za sportem, na tenis, na kola, v zimě na lyže. A protože sport je mým koníčkem, již před mnoha lety jsme založili s kamarády a kolegy v agentuře futsalový tým AC Noesis, kde relaxujeme a hecujeme se navzájem. Samozřejmě si rád také přečtu dobrou knihu nebo poslechnu kvalitní hudbu. (met)

rozhovor

S námi ušetříte 2x

AUTOCENTRUM DOJICEK CNG zemní plyn

Až **35% SLEVA** pro Vás na nové CNG auto, se kterým budete jezdit **za polovinu**.

Jedná se o dvoupalivové vozy s pohonem na zemní plyn (CNG)/benzin.

Nyní např. **FIAT 500 Living CNG**

se slevou 116.138 Kč



Navíc na všech plnicích stanicích CNG v České republice sleva 10 % na CNG.

www.ppas.cz

840 555 333

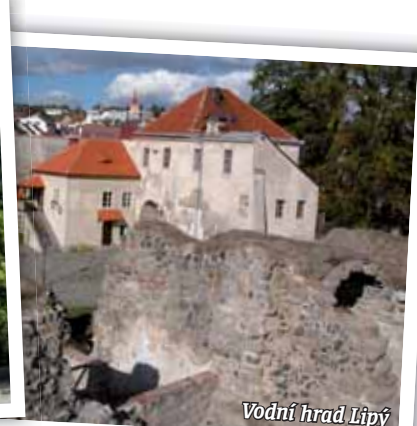


Město Česká Lípa

Město Česká Lípa se rozkládá v severní části České republiky, na obou březích řeky Ploučnice. Se svými 38 000 obyvateli je třetím největším městem české části Euroregionu Nisa. Od hlavního města Prahy je vzdálená 80 km. Město samo, v jehož centru leží památková zóna, je zároveň důležitou křižovatkou cest k Máchovu jezeru, Holanským rybníkům nebo do Lužických hor.



Kostel Sv. Kříže



Vodní hrad Lipý

Česká Lípa na první pohled upoutá systematicky udržovanou městskou památkovou zónou. V roce 2003 byl zpřístupněn areál **Vodního hradu Lipý**, v němž se během celého roku odehrává řada společenských a kulturních akcí, jako jsou tradiční Pašijové hry a Velikonoční jarmark, Muzejní noc, letní kino, Shakespearovské hry nebo Vánoční jarmark. Od ledna 2011 je v zrekonstruovaném hospodářském stavení vodního hradu nově zřízeno **Centrum textilního tisku**. Zaujímavá expozice, rozdělená na několik tematických okruhů, ve kterých se prezentuje historie potiskování textilu, technika síťového a přenosového (transferového) tisku, je doplněna také interaktivními prvky. Navštěvníci si sami mohou techniku tisku vyzkoušet a odnést si tak hodnotný suvenýr. V centru textilního tisku se koná řada kulturních a společenských událostí jako jsou vernisáže, cestopisné cykly nebo koncerty. V oblasti sakrálních památek má Česká Lípa také co nabídnout. Milovníci sakrálních památek mohou obdivovat **Kostel Narození panny Marie, Evangelický kostel, Augustiniánský klášter, Baziliku všech svatých, Kostel Sv. kříže nebo Kostel sv. Máří Magdaleny**. V budově Augustiniánského kláštera se nyní nachází **Vlastivědné muzeum a galerie**, které nabízí stálou expozici výstav ale i výstav, které jsou tematicky zaměřené a během roku se mění.

V centru města se nachází náměstí T. G. Masaryka s historickou budovou

radnice, morovým sloupem a empírovou kašnou. Na konci ulice Jindřicha z Lipě stojí krásná secesní budova Kavárny Union. Česká Lípa má i technickou památku, kterou je nejen Centrum textilního tisku, ale i Poklopový most přes řeku Ploučnici.

Příznivcům aktivního odpočinku je k dispozici **městský stadion** s umělým povrchem atletické dráhy, sportovní středisko **Sport areál s aquaparkem a zimním stadionem a plavecký bazén Sever**. Milovníky bílého sportu jistě potěší, že kromě venkovních antukových kurtů má město i tenisovou halu s bohatým relaxačním zázemím. Dále je k dispozici víceúčelová sportovní hala, ve které se koná řada sportovních utkání.

Česká Lípa nabízí skvělé podmínky pro příznivce cykloturistiky, vodní turistiky a turistiky. V našem městě začínají tři cyklostezky – Varhany, Vlčí Důl a Písečná. Poslední etapa cyklostezky Varhany byla dokončena v září 2013 a končí téměř u Panské skály. Naše město leží v turisticky velmi zajímavé oblasti, výlety pro všechny věkové kategorie je možné podniknout buď přímo z okrajů města, nebo z jeho blízkého okolí. Turisticky velmi oblíbené jsou národní **přírodní památka Peklo** nebo procházky naučnými stezkami **Špičák** či **Hubertova stezka**. Milovníky vodní turistiky jistě okouzlí řeka Ploučnice a její meandry.

Poznejte naše město a okolí. Podrobné informace o městě Česká Lípa získáte na internetových stránkách www.turistika.mucl.cz nebo na telefonu 487 881 105-6 a na mailové adrese mic@mucl.cz (Městské informační centrum Česká Lípa).



Vážení a milí čtenáři a příznivci Metropolu,

dnes bych vás ráda seznámila s novým projektem, který naše skupina společně s dalšími vydavateli periodického tisku a obchodními partnery v červnu odstartovala. Do života jsme uvedli první ročník soutěže krásy Miss Czech Press 2014, určenou dívkám a mladým ženám ve věku od 18 do 28 let. Se soutěžícími, realizačním týmem a partne-

ry soutěže, jejímž vyhlášením je Evropská vydavatelská asociace, se budete v období letních dovolených a prázdnin setkávat pravidelně v tisku, každý den na webových portálech a sociálních sítích. I vy tak můžete zasáhnout do pořadí přihlášených žen a dívek a budete vybírat Miss Sympatie. Přiblížíme vám příběhy soutěžících, jejich koníčky, postoje i životní kréda, seznámíme vás s tipy mediálních i obchodních partnerů, osobností společenského živo-

ry a showbizysu, odborníků z oblasti módy a modelingu, stylistů i vizážistů tak, abyste pro své rozhodování komu dát hlas, měli dostatek informací. Letní období bude prostoupeno krásou, nejen fyzickou, ale i tou vnitřní. Finále soutěže, ze kterého vzejde Miss Czech Press 2014, 1. a 2. vicemiss, Miss generálního partnera a Miss Sympatie, se uskuteční ve druhé polovině září v Praze a o výsledcích vás pochopitelně budeme in-

formovat. Na to je ještě čas. Nyní sledujte www.misspress.cz a facebook Miss Czech Press a dozvíte se víc. Projekt má rovněž charitativní podtext, pomůže dětské organizaci UNICEF. Příjemné čtení a krásné léto vám za pořadatele a partnery soutěže krásy Miss Czech Press 2014 přeje

Ladislava Richterová
šéfredaktorka
richterova@tydeniky.cz

Na zámek v Mnichově Hradišti za půvabem a pohodou

tipy na výlet

Město Mnichovo Hradiště a jeho okolí uchovává několik skvostů. Jedním z nich je barokní zámek, jehož knihovnu kdysi spravoval samotný Giacomo Casanova.

Právě do města Mnichovo Hradiště, které založili mniši z cisterciáckého kláštera, uprchnla v roce 1279 královna Kunhuta. Město má vůbec bohatou historii, jelikož ho později obsadilo husitské vojsko a poté bylo za vlády Jiřího z Poděbrad vypáleno lužickými křižáky. V Mnichově Hradišti „vládl“ král Ferdinand I. Habsburský, Jindřich Žibříd z Velechova, Budovci z Budova a Valdštejnové. Příjemnou procházkou zámeckou zahradou se návštěvníci dostanou až k baroknímu šlechtickému sídlu, které se v 17. století téměř třicet let přestavovalo. Zámek byl zmodernizován, zvýšen o jedno patro a od základu postavena další část zámecké budovy s hodinovou věží. Vnitřní uspořádání zámku je neobvyklé a v prvním patře zámku jsou hned dva hlavní sály,

přijímací sál a zámecké divadlo, s netypickým umístěním v rozích budovy. Samotná prohlídka interiéru pak překvapí zvláštním půvabem, který předčí i daleko vyhlášenější historické skvosty. Na zámku si návštěvníci mohou vybrat prohlídku z několika okruhů. Zajímavé jsou Valdštejnské interiéry, domáckí kaple nebo hraběncina ložnice s mycí soupravou, jejíž součástí je dokonce i starodávný bidet. Snad nejpozitivnější místností je Delfská jídelna, kde je umístěn rozsáhlý soubor delfské a německé fajánse, italské majoliky, čínské porcelánu. Zámecká knihovna s typickou vůní starých knih obsahuje asi 22 000 svazků a spravoval je koncem 18. stol. samotný Giacomo Casanova. Za zhlédnutí stojí i Hrobka Albrechta z Valdštejna v kapli sv. Anny (Lapidá-



Česká lípa

MĚSTSKÉ SLAVNOSTI 2014

21. června KOSTEL NAROZENÍ PANNY MARIE
14.00 Festival pěveckých sborů CANTAT k počtě patronů města Česká Lípa sv. Petra a Pavla

27. června ZAHRADA ŘEDITELSTVÍ SOC. SLUŽEB
14.00 Sociální služby města Česká Lípa - Sportovní hry seniorů
BUDOVA RADNICE, NÁMĚSTÍ T.G.M. 2. ročník RADNIČNÍ NOCI
Netradiční noční prohlídka českolipské radnice včetně míst, kam je běžně veřejnosti přístup zakázán. Vstup na vlastní nebezpečí a po předchozí registraci.

28. června
HLAVNÍ STAGE – PARKOVIŠTĚ U OD BANCO
9.00 velká přehlídka mažoretkových souborů
10.00 slavnostní zahájení představiteli města
10.10 Big Band CL
12.00 Guitar Tluppa
14.00 Maxim Turbulenc
15.10 Pavel Callta
16.00 Monika Absolonová
17.00 Celebrity módní show ag. Reas agency
18.00 Marek Ztracený
19.20 Pegas
20.30 MIG 21
22.00 After party s Pavlem Cejnarem
24.00 Ohňostroj

MEZI OBCHODNÍMI DOPY ANDY A BANCO
10.00 – 16.00 Martin Šimůnek – biketrial
SPORT ČESKÁ LÍPA - BAZÉN
10.00 – 23.00 s jednotnou cenou pro dospělé i zvýhodněné osoby 60,- Kč automaticky na 3 hodiny času
NECKYÁDA – SPORT ČESKÁ LÍPA
10.30 start
MĚSTSKÝ STADION ČESKÁ LÍPA
13.00 – 19.00 Turnaj mistrů a futsalových soutěží
KD CRYSTAL
13.00 Předání poděkování starostky města
MĚSTSKÁ KNIHOVNA
ČTENÁŘSKÁ AMNISTIE – V sobotu 28. 6. 2014 čtenáři osvobodí od poplatků za úpominějí
11.00 KOUTKOVÝ DVĚRÁČEK – ČESKOLIPSKÉ POVĚSTI – sdělení dětské literatury
10.00 – 14.00 KNIŽNÍ SMĚNÁRNA – Vyměníte svou knihu za jinou!
10.00 – 14.00 ČTENÁŘSKÝ MARATON, u nás čtení není nikdy dost. Náměti T.G.M., v úvahu přel letňovana

HRAD LIPY
10.00 – 11.00 Kulturní program škol a školních přípravečských organizací.
11.00 – 22.00 Alternativní kapely
10.00 – 18.00 Dětský koutek – ODM Libertin – pláche za hradem Lipy
10.00 – 18.00 Skautský tábor – pláche za hradem Lipy

KINO CRYSTAL 3D marathón
10.00 Lego příběh 3D - 60, Kč | 11.00 Putování v dílně 3D - 60, Kč | 14.00 Rio 2 3D - 80, Kč
17.00 Amazing Spider-Man 2 3D - 80, Kč | 20.00 Nosa 3D - 80, Kč

LUNAPARK – JARMARK – VÝSTAVA NA HRADĚ LIPY

NECKYÁDA 10.30 hod. start

www.gpmc1.cz
www.macl.cz | www.cl-kultura.cz
BusLine
Česká lípa
www.lipy.cz | www.sportlipy.cz

rium a kostel Tří králů) či zámecké divadlo, kde jsou k vidění kostýmy a rekvizity, jež se používaly při divadelních hrách, konaných v době setkání panovníků Svaté aliance v roce 1833. Nedaleko zámku je Pivovar Klášter, jehož chodby a místnosti vytesané do skály vznikaly již od 12. století. V těchto prostorách se také nachází unikátní restaurace Skála, která čepuje klášterské

pivo a skvělé české lahůdky, jako je třeba sele opékané přímo před očima návštěvníků. Pro náročnější turisty vedou z Mnichova Hradiště značené turistické trasy směrem do Drábských světniček nebo na hrad Valečov. Do Mnichova Hradiště vede železniční trať 070 Praha - Mladá Boleslav - Turnov.
www.mnichovo-hradieste.cz

Text a foto: Šárka Jansová

Lucie Bílá otevře Divadlo Ta Fantastika dětem

Zpěvačka Lucie Bílá se rozhodla otevřít své Divadlo Ta Fantastika dětem. Od 5. října letošního roku se zde každou neděli, až do března 2015, uskuteční představení tří nejlepších českých loutkových divadel, která mají úspěch po celém světě.



ky. Tato divadla je umění skvěle vyprávět. Měly je možnost vidět děti v mnoha zemích světa, do Prahy ale přijíždějí málo. Neměla zde zatím místo, kde by mohla pravidelně hrát. Od října to bude jinak. Společně s nimi jsme pro malé i velké diváky připravili program Nedělní Fantastiky,“ láká k nedělním představením Lucie Bílá, která sama, jako matka moc dobře ví, jak důležité jsou pro děti pohádky. A někdy i pro dospělé.

V Praze se budou prezentovat v takovém rozsahu vůbec poprvé. Lucie Bílá, která se sama v současné době připravuje na nový muzikál i na podzimní Černobílý turné 2014, tak ve svém divadle zahajuje unikátní projekt, jak zaujmout děti od 3 do 13 let a nenechat je třeba napospas ulici... Nuda je totiž pro děti to nejhorší. V Ta Fantastice se ale děti, ani jejich rodiče či prarodiče určitě nudit nebudou. Plzeňské Divadlo Alfa, liberecké Naivní divadlo a královéhradecké Divadlo Drak přiveze každý týden jinou pohádku.

„K nedělnímu odpolední patří pohádky. Představení začínají vždy ve 14 a vybraná neděle i v 16 hodin. Cena vstupenek je 190,- Kč. Předprodej vstupenek je možný buď on-line formou na webu WWW.DETIVDIVADLE.CZ, nebo přímo na pokladně divadla v Karlově ulici každý den od 11 do 21.30 hodin. (rk)